

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И
ИСКУССТВА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор
ГБУКИ РБ Национальный музей
Республики Башкортостан

М.М. Зилькарнаев

« ___ » _____ 2019 года

**Отчет
о работе государственного бюджетного учреждения культуры и искусства
Республики Башкортостан
Национальный музей Республики Башкортостан и его филиалов
за 2019 год**

Уфа - 2019

2019 год для Национального музея Республики Башкортостан стал годом масштабных мероприятий, ярких выставок, важнейших международных проектов, пиковых значений посещаемости и большого внимания общественности к нашему музею.

Большим и долгожданным событием стало открытие экспозиционных залов после проведения реэкспозиционных и ремонтных работ. Основной задачей реэкспозиции была подготовка музея к проведению в республике праздничных и юбилейных мероприятий, в частности 100-летия образования Республики Башкортостан, Всемирной Фольклориады. В музее была создана более комфортная обстановка, была переоборудована входная зона, обновлены экспозиционные залы, открылся музейный магазин.

Основанный в апреле 1864 года как Уфимский губернский музей, Национальный музей Республики Башкортостан прошел долгий и трудный путь созидания и роста. В честь 155-летия со дня основания 23 апреля 2019 года в музее состоялось торжественное мероприятие, посвященное юбилею.

В 2019 году музей вышел на новый уровень по многим показателям. За год Национальный музей Республики Башкортостан и его филиалы провели 97 выставок на своих площадках и десять в российских регионах, сотрудники музея принимали участие в зарубежных проектах.

Активно проводились образовательные программы для самой разной аудитории — от детей дошкольного возраста до взрослых любителей истории родного края.

В 2019 году в одном из важнейших событий года для российских музеев - в Международном фестивале «Интермузей-2019» Национальный музей Республики Башкортостан презентовал новую культурно-образовательную программу «Халкым моңо – Мелодия народа» и стал обладателем Диплома участника данного Фестиваля. Также данный проект удостоился первого места в номинации «Музейные образовательные программы в области литературы» Республиканского конкурса «Мой музей».

2019 год был богат на совместные партнерские проекты. Проводились Всероссийские, Международные научно-практические конференции и выставочные проекты.

Успехи музея в этом насыщенном году — это результат работы каждого сотрудника большого коллектива Национального музея. Сплоченный коллектив самоотверженно и с большим энтузиазмом работает над пополнением уже существующих и созданием новых экспозиций, проводит глубокие научные изыскания, издает методические пособия, проводит экскурсии для многочисленных посетителей.

**Основные цифровые показатели Национального музея Республики
Башкортостан и его филиалов за 2019 год:**

Общий музейный фонд - **358 928** предметов.

Количество посетителей - **151 570** человек.

Количество организованных выставок в стационаре - **97** единиц.

Количество организованных выставок вне стационара - **47** единиц.

Количество проведенных экскурсий – **3785** экскурсий.

I. НАУЧНО-ФОНДОВАЯ РАБОТА

В 2019 году одними из основных задач отдела учета и отдела фондов являлись:

I. Выполнение требований ФЗ -№ 54 от 26.05. 1996г. (в ред. ФЗ-№ 357 от 03.07. 2016г.) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;

II. Выполнение «Плана-графика регистрации музейных предметов в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации ГБУКИ РБ Национальный музей Республики Башкортостан», представленного в Министерство культуры Российской Федерации;

III. Выполнение Государственного задания на 2019 год на оказание государственных услуг и работ;

IV. Выполнение предписания Управления Министерства культуры Российской Федерации по Приволжскому федеральному округу об устранении выявленных нарушений № 7 от 05 октября 2018 г.

В 2019 году фонды Национального музея Республики Башкортостан и его филиалов пополнились на **8350** (восемь тысяч триста пятьдесят) предметов. Из них: **5587** (пять тысяч пятьсот восемьдесят семь) предметов основного и **2763** (две тысячи семьсот шестьдесят три) предмета научно-вспомогательного фондов.

Общий музейный фонд Национального музея Республики Башкортостан и его филиалов на 31.12.2019 г. составил **358 723** (триста пятьдесят восемь тысяч семьсот двадцать три) предмета.

Основными источниками комплектования являлись пожертвования частных лиц и организаций, научные и учебные учреждения. С целью пополнения музейного собрания 23 апреля и 3 ноября 2019 года была организована акция «День дарения», приуроченная ко Дню рождения музея и к Международной акции «Ночь искусств - 2019».

Значительную часть поступлений 2019 года составляют предметы археологии. Согласно служебного поручения заместителя министра культуры Республики Башкортостан Р.Р. Алтынбаева от Научно-производственного центра по охране и использованию недвижимых объектов культурного наследия Республики Башкортостан, Института истории, языка и литературы Уфимского федерального исследовательского центра РАН, Института истории и государственного управления ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет» и других организаций в фонды музея принято на временное хранение 10 175 предметов, из них 3 248 предметов включены в музейный фонд в отчетном году.

Среди новых поступлений представляет большой интерес материалы раскопок объекта археологического наследия «Шульган Таш», Каменный ключ 1, Стерлитамакский («Левашовский») могильник.

Уникальные предметы быта первой половины XX века: настольный телефонный аппарат фирмы JVDSK TELEFON AKTIESELSKAB (Дания); кассовый аппарат, калькулятор «BUSINES MACHINES» (Производство США, фирма R C ALLEN); коробка для дамских шляп цилиндрической формы с изображением двуглавого орла, надписи «GRAND PRIX. PARIS 1900», «ЛЮТЕРМА/LUTERMA», «WASSERFEST: HE BOITCSЯ ВОДЫ: WATERPROOF» и другие предметыполнили фондовые коллекции «Металл», «Фарфор. Стекло. Керамика».

Предметы оружия: шашки образца 1881 года драгунская, солдатская, казачья нижних чинов; образца 1909 года шашка драгунская офицерская; образца 1940 года шашка строевого начальствующего состава, а также кинжалы охотничьи, сабли, кортики, каски, штыкиполнили фондовую коллекцию «Оружие» и представлены в экспозиционных залах музея.

Пополнился фонд башкирской этнографии следующими предметами:

–Башкирская распашная праздничная (свадебная) одежда из белой домотканой овечьей шерсти, украшена вышивкой (Секмен) датируется II пол. XIX в., изготовленная на башкирском (узком) ткацком станке.

–Башкирская женская распашная праздничная одежда из черного сатина (Елян) датируется к. XIX- н. XX вв., украшенная вышивкой солярными знаками, подвесками, кораллами, монетами.

–Башкирское женское нагрудное украшение. Поступило от жительницы д. Ташбулатово, Абзелиловского района;

Фонд «Дерево» пополнился работами лауреата премии им. С. Юлаева, заслуженного работника культуры Республики Башкортостан, мастера резьбы по дереву И.М. Ямалетдинова (резной сундук для невесты, шкатулки из капо корня, ковши-ижау, олимпийский мишка–символ Олимпиады 1980 в Москве). Также приобретен шкаф для посуды ручной работы, украшен резьбой, изготовленный во II половине XXв.

В фондовую коллекцию «Редкие книги» поступил учебник 1912 года «Арифметика. Теория и практика» Составитель В.К. Молчанов. Уфа, Издательство Н. Блохина.

Основной фонд музея пополнился личными предметами Мажитова Н.А. - ученого, советского и российского археолога, академика, профессора, общественного деятеля.

В фондовую коллекцию «Геология» поступили 24 разновидностей минералов Южного Урала, среди них турмалин розовый и черный, халцедон голубой, малахит темно-зеленый, яшмы, горный хрусталь.

В честь 100-летия образования Республики Башкортостан Геолог ислама Фауль Хаджи Закиевич Иксанов из частного музея «Музей 25 пророков» передал в дар Национальному музею Республики Башкортостан 8 картин. Данные картины были представлены на выставке, посвященной 100-летию образования Республики Башкортостан «Мировые религии» в Национальном музее Республики Башкортостан. Картины нарисованы с фотографий Ф.З. Иксанова художником Насибуллиным И.Х. Также Фауль Хаджи Закиевич Иксанов передал медаль «Мечеть 25 пророков».

Научными сотрудниками–хранителями фондовых коллекций проведена научно-техническая обработка музейных предметов, поступивших на ответственное хранение: первичный осмотр предметов, проверка описаний, дополнительная атрибуция с учетом периода создания предмета, сохранности, определены критерии классификации, систематизации по группам, внесена информация в учетно-хранительскую документацию: «Полные описи», «Топографические описи», «Коллекционные описи», приняты меры по организации места хранения. Произведена маркировка учетных обозначений на предметах. Проведена научно-техническая обработка предметов: дополнительная атрибуция, маркировка, определение принципов квалификации, систематизация по группам, внесение информации в учетно-хранительскую документацию, организация места хранения, принятых на ответственное хранение.

Согласно ФЗ-№ 54 от 26.05. 1996г. (в ред. ФЗ-№ 357 от 03.07. 2016г) «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», Положения о Музейном Фонде Российской Федерации, утвержденным Приказом министерства культуры Российской Федерации от 15 января 2019 г. № 17 и требований «Инструкции по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях...», все поступившие предметы прошли экспертизу на определение музейной ценности и государственный учет:

В целях определения историко-культурной ценности и включения предметов в состав музейного фонда, для решения вопросов по страхованию музейных предметов, вывозимых на выставки вне музея, вопросов по работе с Государственным каталогом Музейного фонда Российской Федерации, по научно-фондовой и учетно-хранительской работам за отчетный период проведено 15 заседаний, экспертной фондово-закупочной комиссии (ЭФЗК).

В 2019 году проведена проверка наличия 26 097 предметов фондовых коллекций «Металл», «Фарфор. Стекло. Керамика», «Драгметаллы», «Изобразительные источники», «Текстиль».

По результатам проверки подготовлены приложения к акту: исключенные по ордерам Министерства культуры Российской Федерации, дважды записанные, исключенные в неустановленном порядке (по актам выдачи), разрушенные, похищенные.

Старший научный сотрудник–ответственный хранитель фонда «Документальный» Павлова О.Г. провела проверку фактического наличия состояния сохранности музейных предметов коллекции «Документы по истории Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Башкортостан в годы войны», проведена дополнительная систематизация, переоформление топографических описей. Внесено в топографическую опись 2512 предметов. Завершена работа по проверке наличия музейных предметов археологии по «Книге Поступлений музейных предметов основного фонда № 1». Продолжается работа по проверке наличия музейных предметов фондовой коллекции «Редкие книги». В ходе проверки дается научное описание предмета: авторство, место и орган издания, наличие печатей и надписей, сохранность, размер. По состоянию на 01.10.2019г. проверено 3212 предметов.

Главной задачей научных сотрудников отдела фондов–хранителей фондовых коллекций в отчетный период являлась работа с Государственным Каталогом Музейного фонда РФ. Проведена большая работа по подготовке дополнительных сведений о музейных предметах, поступивших в фонды музея до 31 декабря 2016 года для дальнейшей регистрации их в Государственном каталоге Музейного фонда Российской Федерации. Для успешной регистрации предметов в Государственном Каталоге Музейного фонда РФ проведена работа: дополнительная классификация, атрибуция и фиксация сохранности предметов, внесения информации в учетные документы, научно-справочный аппарат, электронную базу данных программы «АС Музе-3» отбор, подготовка, проведение фотосъемок предметов для электронной базы данных по программе «АС Музей-3»

За отчетный период научными сотрудниками–хранителями фондовых коллекций представлены для регистрации в Государственном каталоге МФ РФ дополнительные сведения о 19692 музейных предметах, поступивших в фонды НМРБ до 31.12. 2016 года и 3716 музейных предметах, поступивших в течение отчетного периода; оформлены 9 топографических описей на 2225 музейных предметов; 23197 предметов имеют фотоизображения.

За 2019 г. принято на ответственное хранение научными сотрудниками–хранителями фондовых коллекций **5750** предметов. Из них: предметов основного фонда – **3618**, предметов научно-вспомогательного фонда – **1232**.

Старшим научным сотрудником О.Н. Лещенко проведена большая работа по подготовке музейных предметов фондовой коллекции «Драгметаллы» к экспертизе в Поволжской государственной инспекции пробирного надзора: отбор предметов, проверка физической сохранности, дополнительная атрибуция с учетом сохранности, составление актов экспертизы, составление актов выдачи на временное хранение, подготовка предметов для транспортировки в инспекцию пробирного надзора, прием-передача, взвешивание музейных предметов. За отчетный период проведена экспертиза 686 предметов, подготовлены для экспертизы 490 предметов. В соответствии с федеральным законом № 41-ФЗ от 26.03. 1998г. проведена проверка весов для взвешивания музейных предметов фонда «Драгметаллы» в ФБУ «ЦСМ Республики Башкортостан».

Старшим научным сотрудником–хранителем фондовых коллекций «Естественная история» В.Н. Сироткиным составлена картотека на представителей 62 семейств из флоры Башкортостана, гербарные образцы которых хранятся в фондах музея. В каждую из 396 составленных карт включены сведения о составе эколого-биологических и морфологических особенностей, о характере их распространения по территории республики, сведения о принадлежности описываемых видов к эндемикам, реликтам и о включенных в Красные Книги Российской Федерации и Республики Башкортостан. Продолжается научная работа по проблемам фонда и с учетом конкретной специализации: систематизация и оформление научных материалов по теме «Дендрофильные насекомые лесов Республики Башкортостан» (фауна, биология и экология наиболее хозяйственно-важных видов хвое-ластогрызущих насекомых лесов Башкортостана),

Для получения разрешения на постоянное хранение государственных наград в ГБУКИ РБ НМРБ в Комиссию при Президенте Российской Федерации по государственным наградам направлен пакет документов (ходатайство Министерства культуры РБ, перечень гос. наград с указанием актов приема, протоколов ФЗК и т.п.), отправлен запрос в Центральный архив Министерства обороны РФ о предоставлении сведений об участниках Великой Отечественной войны 1941-1945гг., награжденных государственными наградами, хранящимися в фондах НМРБ.

II. НАУЧНО-ЭКСПОЗИЦИОННАЯ И ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА

Одним из важнейших показателей работы Национального музея Республики Башкортостан стало увеличение количества передвижных выставочных проектов, в том числе межрегиональных. Так в 2019 году музеем было реализовано 4 выездных выставок в регионах.

В Центре традиционной народной культуры Среднего Урала г.Екатеринбурга прошла выставка «Мой край, возлюбленный на век...» в честь празднования 100-летия образования Республики Башкортостан, 100-летия со дня рождения Мустая Карима и 265-летия со дня рождения Салавата Юлаева. Экспозиция выставки представила редкие и ценные для многих поколений экспонаты: музыкальные инструменты и предметы быта, национальные костюмы и книги, старинные и современные фотографии, произведения декоративно-прикладного искусства, древнее жилище кочевников – юрту.

Национальный музей Республики Башкортостан принял участие в заключительном мероприятии партнерского проекта музеев Приволжского федерального округа – Межрегиональном фестивале и выставке «Истоки. Рожденные на Волге» в Ульяновском областном краеведческом музее им.И.А.Гончарова. Сотрудники нашего музея презентовали выставку «Башкирский национальный костюм», где были представлены мужская и женская одежда юго-восточных и южных башкир, головные уборы, нагрудные украшения, полотенца узорного ткачества.

По приглашению Общественной организации «Свердловский областной Башкирский Центр», Национальный музей Республики Башкортостан принял участие в XVII Межрегиональном фестивале башкирской культуры в г. Екатеринбурге, представив выставку «100-летие образования Республики Башкортостан», отражающую не только процесс формирования первой советской автономной республики, но и ретроспективу основополагающих событий политической и экономической истории региона.

Экспонаты из фондовых коллекций Национального музея Республики Башкортостан были представлены в выставочном проекте Государственного исторического музея Южного Урала «Зауральские башкиры: история и традиционная культура» в г. Челябинске. Национальный музей презентовал коллекцию народной одежды, украшений, предметов декоративно-прикладного искусства зауральских башкир, собранную на протяжении столетия.

Укрепление в последние десятилетия культурных связей между государствами ближнего зарубежья повлекло за собой расширение интеграционных процессов в выставочной деятельности. Так в столице Казахстана г.Нур-Султан состоялся исторический вечер «Потомки Салавата»

посвященный бойцам легендарной 112-й башкирской кавалерийской дивизии. На этом мероприятии Национальный музей Республики Башкортостан представил выставку «Генерал Шаймуратов». Проект, рассказывающий о жизни и боевом пути легендарного генерала, был создан в рамках 120 - летия со дня рождения командира 112-й Башкирской кавалерийской дивизии (16-й Гвардейской кавалерийской дивизии) Минигали Шаймуратова.

Научные сотрудники особое значение уделяют организации выставок и популяризации фондовых коллекций Национального музея Республики Башкортостан. В течение отчетного периода было реализовано несколько значимых проектов.

Выставка «Под знаменем трудовой и боевой доблести республики» была организована в рамках празднования 100-летия образования Республики Башкортостан. Экспозиция проиллюстрировала историю трудовых и боевых побед республиканского руководства, организаций, учреждений и отдельных граждан нашей республики.

В прошедшем году открылись три этнографические выставки из собрания музея.

В рамках Дней культуры Республики Татарстан в Республике Башкортостан состоялось открытие выставки «Коллекция татарского национального костюма и образцов декоративно-прикладного искусства из фондов Национального музея Республики Башкортостан». Выставочный проект на примере ярких предметов музейной коллекции дал представление о различных приемах вышивки, техниках ткачества, ювелирном искусстве XIX-начале XX вв.

Выставочный проект «Головные уборы народов Башкортостана» презентовал музейное собрание головных уборов, включающее в себя, как старейшие образцы коллекции, так и последние поступления. На выставке было представлено более 70 экспонатов – подлинных произведений народного искусства конца XVIII – начала XX вв.

Выставка «Серебряный челнок. Искусство ткачества народов Башкортостана», стала третьим проектом отдела этнографии из цикла, посвященного декоративно-прикладному искусству народов края. Посетители выставки получили представление о различных техниках ткачества, инструментах, материалах, орнаментальных мотивах тюркских, финно-угорских и восточнославянских этносов.

В 2019 году Национальному музею Республики Башкортостан исполнилось 155 лет. К этому событию в музее была открыта выставка «Раритеты Национального музея. Из золотой кладовой», на которой были представлены самые разнообразные золотые и серебряные артефакты с

древнейших времен до наших дней – археологические предметы, нумизматика, изделия из золота и серебра.

2019 год был объявлен в России Годом театра. В рамках этого события в Национальном музее работала выставка «Истоки театрального искусства Башкортостана». В экспозицию вошли уникальные источники из фондов музея, отложившихся в первой половине XX века – период активного становления национальных театров республики.

Развитие семейного посещения музея также входит в число приоритетных направлений работы нашего учреждения. В преддверии новогодних праздников была открыта ретро – выставка «Про Новый год», где экспонируются старинные елочные игрушки, аксессуары, новогодние открытки 40-х-60-х годов XX века. Созданная в выставочном зале новогодняя инсталляция погрузила посетителей в атмосферу советского времени. Экспозиция привлекла как детей, так и старшее поколение посетителей нашего музея.

На площадках Национального музея Республики Башкортостан презентуются также выставочные проекты учреждений, организаций, художников и мастеров декоративно - прикладного искусства.

Год театра был отмечен ещё одной выставкой, предоставленной Башкирским государственным театром кукол «Театр кукол. Закулисье». В экспозиции были представлены архивные материалы из фондов кукольного театра: исторические фотографии, афиши, программки к спектаклям, театральные куклы из спектаклей, ушедших со сцены театра, а также их идущих спектаклей.

Башкирское отделение Русского географического общества предоставила выставку «Первый геопарк ЮНЕСКО в России «Янган-Тау», Международная аэрокосмическая школа имени космонавта-испытателя СССР У.Н.Султанова представила отчетную выставку о работе школы за прошедший период, выставку «Мой дивный край - Башкортостан» (художественный войлок) презентовала детская студия «Радуга» с. Нурлино Уфимского района, серию выставок предоставил Республиканский фотоклуб «Агидель» РЦНТ.

В течение отчетного периода Национальный музей Республики Башкортостан активно привлекался для организации выставок на правительственных мероприятиях, в дни государственных праздников и мероприятий на различных площадках столицы.

Музей принимал участие в мероприятиях с выездной выставкой «100-летие образования Республики Башкортостан», созданной в честь празднования 100-летия образования Республики Башкортостан: в рамках Международного научного форума «Единство. Гражданственность. Патриотизм» в Конгресс-

холле «Торатау»; в Национальном молодежном театре им. Мустая Карима на мероприятии организованном Администрацией Кировского района г.Уфы в рамках празднования 100-летия образования Республики Башкортостан; в Конгресс-холле «Торатау» в рамках проведения пятого Всемирного курултая (конгресса) башкир, в Конгресс-холле «Торатау» в рамках выставочной программы научно-методического совета архивных учреждений Приволжского федерального округа .

В ГКЗ «Башкортостан» в составе выставочной экспозиции «История. Ключевые вехи и достижения с 1919 по 2019 гг. Перспективы развития республики в новом веке» был представлен один из самых значимых экспонатов из фондовых коллекций музея «Золотой самородок «Ирендыкский медведь»» и комплекс башкирского женского и мужского национального костюмов; в рамках торжественного заседания и праздничного концерта, посвященного 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., научные сотрудники презентовали выставку «Герои былых времен...», где были представлены комплексы материалов командира 112-й башкирской кавалерийской дивизии генерала М.М.Шаймуратова и дважды Героя Советского Союза М.Г.Гареева; на торжественном мероприятии, посвященном празднованию «Дня народного единства» была презентована выставка «Ко Дню народного единства», посвященная событиям XVI – XVII вв. Перед посетителями предстали артефакты из фондовых коллекций Национального музея. Уфимские реконструкторы, выступившие в роли башкира-участника событий 1609-1612 годов и офицера пехотного полка времен Отечественной войны 1812 года, внесли в экспозицию интерактивный элемент, как символы преемственности всенародного патриотического порыва во благо сохранения единого Российского государства. В рамках Пятого заседания Группы стратегического видения «Россия - исламский мир» экспонировался золотой самородок «Ирендыкский медведь».

Национальный музей Республики Башкортостан всегда является желанным участником на таких мероприятиях как праздник «Сабантуй». Музей принял участие с выставкой «Материальная культура башкирского народа: башкирская юрта» в празднике «Сабантуй» на территории ипподрома «Акбузат». Выставочный проект был реализован совместно с представителями Администрации Кировского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан в рамках мероприятий, приуроченных 53 летним Международным детским играм - 2019, прошедшим в городе Уфе.

В рамках организации отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков в летний период Национальный музей Республики Башкортостан реализовал выставочный проект «Национальный музей Республики

Башкортостан – детям!», главной задачей которого явилось знакомство с музейным собранием экспонатов и популяризация объектов исторического и культурного наследия среди молодежи.

В рамках проекта госпрограммы «Доступная среда» была открыта инклюзивная выставка «Тепло рук и искра сердца». Целью выставки стало развитие лучших практик социализации и творческой реабилитации людей с инвалидностью музейными средствами и формирование в музеях доступной среды.

На выставке, наряду с произведениями признанных мастеров были выставлены работы непрофессиональных художников с ограниченными возможностями здоровья. Среди представленных на выставке техник декоративно-прикладного искусства: художественная вышивка, вязание крючком, картины из кожи, атласных лент, бисера и алмазной мозаики. Пришедшие на открытие посетители смогли поучаствовать в мастер-классах по кружевоплетению, художественному войлоку и резьбе по дереву. Выставка была направлена на привлечение внимания широкой публики к пониманию социальной инклюзии людей с инвалидностью.

За 2019 года в Национальном музее Республики Башкортостан было проведено 47 выставок, из них 30 внутри музея, 17 вне музея.

II. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Научно-исследовательская деятельность - одно из ведущих направлений деятельности Национального музея Республики Башкортостан.

Результатом этого направления деятельности музея в 2019 году являлись публикации научных статей сотрудников музея, организация и проведение научных конференций, а также издательская деятельность.

Основным музейным изданием 2019 года является путеводитель Национального музея Республики Башкортостан на русском и башкирском языках. Второе дополненное и переработанное издание путеводителя представляет собой не только описание постоянной экспозиции музея, но и излагает 155-летнюю историю создания музея и формирования его коллекций.

Сотрудниками организационно-методического руководства филиалами общественными музеями подготовлен и тиражирован свод статистического сборника «Музеи Республики Башкортостан Цифровые данные за 2017-2018 гг.», содержащий статистическую информацию, характеризующую наиболее важные цифровые аспекты деятельности государственных и муниципальных музеев Республики Башкортостан.

Кроме этого, на основе многолетних исследований сотрудниками музея были подготовлены и изданы научно-методическое пособие и монография.

Монография «Бусы Южного Урала по материалам некрополей III-VIII веков» - это первая работа, посвященная нашему региону, где впервые определены хронологические типы бус и обозначены особенности бусинных наборов раннего Средневековья. Автором книги является заведующая отделом археологии Национального музея Республики Башкортостан, кандидат исторических наук Русланова Р.Р.

В научно-методическом пособии «Комплектование, учёт, хранение и научное описание археологических коллекций в музеях: правовые аспекты и практический опыт», автором которой является старший научный сотрудник музея, кандидат исторических наук Воробьева С.Л., описывается полный алгоритм действий музейных работников при приёме, учёте и хранении археологических коллекций, разработанный с учётом их специфики и анализа законодательства Российской Федерации.

Сотрудниками Национального музея Республики Башкортостан в 2019 году подготовлены и опубликованы в различных изданиях следующие статьи:

1. **Куфтерин В.В., Воробьева С.Л.** К палеодемографии пьяноборской культуры // Поволжская археология. №1 (27) 2019. С. 164–179.

2. **Рамазанова Л.А.** Статья для заочного участия во Всероссийской научной конференции с международным участием «Гражданская война на востоке России (ноябрь 1917-декабрь 1922г.)».

3. **Воробьева С.Л.** Вооружение оседлого населения Нижнего Прикамья по материалам Ново-Сасыкульского могильника I-II вв. н.э. (в сравнении с сарматским населением этого времени) // Материалы X международной научной конференции «Проблемы сарматской археологии и истории» (г. Симферополь, сентябрь 2019 г.).

4. **Воробьева С.Л.** Типы костюмных комплексов носителей кара-абызской эпохи раннего железа // Археология евразийских степей. Материалы III Международной научно-практической конференции «Археологический костюм: исследования, реставрация, реконструкция». №1. 2019. С. 50-69.

5. **Воробьева С.Л.** Лесостепная часть Южного Приуралья в эпоху раннего железа: история изучения вопроса и перспективы исследований // Археология евразийских степей. Эпоха бронзы и ранний железный век. Материалы круглого стола «Древности Нижнего Прикамья и 160 лет археологии Ананьинского могильника». № 2. 2019. С. 268-291.

6. **Рамазанова Л.А.** Символы республики в советской и современной повседневности (по материалам экспозиции ГБУКИ РБ Национальный музей РБ) // Научный журнал ФГБУН УдмФИЦ УрО РАН «Историко-культурное

наследие народов Урало-Поволжья» №1(6) 2019 г. Ижевск сс. 126-133 (8 страниц)

7. **Рамазанова Л.А.** Символы республики в советской и современной повседневности (по материалам экспозиции ГБУКИ РБ Национальный музей РБ) //Вопросы духовной культуры народов Урало-Поволжья: история и современность (к 100-летию образования Республики Башкортостан и 110-летию Башкирского государственного университета). Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием). г. Уфа, 26 апреля 2019 г. Уфа РИЦ БашГУ 2019. Сс. 296-299 (4 страницы)

8. **Рамазанова Л.А.** Оружие и военный плакат в экспозиции Национального музея Республики Башкортостан. // Бушуевские чтения/Сборник материалов IV Научно-практической конференции «Бушуевские чтения – 2018» секция «Во славу российского оружия» (20 июля 2018 года)/сост. А.с. Князева – Златоуст, 2019. – Сс. 68-73 (6 страниц)

9. **Макарова В.Н.** К вопросу о дружеских связях Г.С. Аксакова и К.С. Буха// ФГБОУ «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» II Всероссийская научная конференция «Дворянский род Осоргиных в истории и культуре России», приуроченная к 140-летию со дня рождения писателя и публициста М.А. Осоргина Уфа. 2019, с. 16-22

10. **Макарова В.Н.** Статский советник и герой труда Н.И. Мартыновский //Исторические портреты. Т. 1. Уфа, изд. Альфа-реклама, 2019, с. 138-151

11. **Макарова В.Н.** Недаром жил человек! Павел Ильич Маслов // Исторические портреты. Т. 2. Уфа, изд. Альфа-реклама, 2019, с. 48-67

12. **Макарова В.Н.** Революция – это локомотив истории или тормоз модернизации? // Ватандаш, №4, 2019. С.

13. **Макарова В.Н., Хасанова З.Ф.** Михаил Фомич Чурко – краевед-исследователь быта и культуры населения горно-лесной зоны Башкирии// Вопросы истории. 2019. № 10. С. 131-137.

14. **Макарова В.Н., Роднов М.И.** Уфимский швейцарец в Нижнем Новгороде//Нижегородские исследования по краеведению и археологии. Сборник научных и методических статей. Выпуск 15. Нижний Новгород 2019. Н.Новгород, с.174-180

15. **Макарова В.Н.** Краеведческое движение в Уфе в свете новых археографических источников //Археография Южного Урала, материалы XIX научно-практической конференции, 2019. Уфа. С. 151-157

16. **Макарова В.Н.** О Краеведческое движение в Уфе в свете новых археографических источников» //Археография Южного Урала, материалы XIX научно-практической конференции, 2019. Уфа. С. 157-161

В течение 2019 года в Национальном музее Республики Башкортостан были организованы научно-практические конференции.

10 апреля 2019 года в Национальном музее Республики Башкортостан состоялся межрегиональный круглый стол «Роль традиционных промыслов и ремесел в развитии современного общества», где приняли участие представители Пермского края, Удмуртской Республики и Республики Башкортостан. Мероприятие было организовано некоммерческим партнерством «Культурный альянс» г. Чайковский Пермского края, в рамках проекта «Ремесло из Красной книги: формат 3D», получившего грант Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества. Национальный музей Республики Башкортостан выступил партнером данного мероприятия.

Совместно с Академией наук Республики Башкортостан и Институтом стратегических исследований Республики Башкортостан в Национальном музее Республики Башкортостан была организована Международная научно-практическая конференция «Великая Отечественная война 1941-1945 гг.: историческая память и вызовы современности», посвященная 120-летию со дня рождения командира 112-й Башкирской кавалерийской дивизии (16-й гвардейской) М.М. Шаймуратова. В работе конференции приняли участие должностные лица и научные сотрудники, преподаватели, аспиранты и студенты учебных заведений, общественные деятели и журналисты, сотрудники музеев и архивов, депутаты Государственного Собрания – Курултая Республики Башкортостан. Кроме того, многие приняли участие дистанционно, в том числе по скайпу. Доклады были представлены заинтересованными лицами из самых различных городов России, а также из зарубежья.

В рамках празднования 100-летия образования Республики Башкортостан 17 апреля 2019 года в конференц-зале состоялась Республиканская научно-практическая конференция «Локальные и общемировые процессы самоидентификации народов и территорий (посвященная 100-летию образования БАССР)», организованная при совместном участии кафедры Всеобщей истории и культурного наследия Института исторического и правового образования Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. Целью проведения конференции были воспитание этнической толерантности; изучение межэтнических интеграционных и дезинтеграционных процессов в мире; обсуждение проблем сохранения национальной идентичности, возрождения традиционных основ жизнедеятельности; повышение культуры межэтнических и межконфессиональных взаимоотношений среди молодежи;

9 июля в Национальном музее Республики Башкортостан состоялся круглый стол на тему: «О чём молчат... костюмы? Головные уборы». Мероприятие было проведено с целью популяризации богатого культурного наследия народов Республики Башкортостан в рамках подготовительных мероприятий к Всемирной Фольклориаде в Уфе, в 2020 году. Республика Башкортостан многонациональна, каждый народ республики по-своему уникален. Идентичность каждого народа – в его языке, в традициях и в национальном костюме. Народная одежда является важнейшей составляющей национальной культуры. В мероприятии приняли участие ученые-этнографы, научные сотрудники музеев РБ, специалисты Дома Дружбы народов РБ: башкиры, русские, татары, чуваша, мари, удмурты. А также мастера декоративно-прикладного творчества, общественные деятели и краеведы.

15 ноября 2019 года Управление по делам архивов Республики Башкортостан, Башкирское республиканское отделение Российского общества историков-архивистов, Национальный музей Республики Башкортостан совместно с Институтом этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева УФИЦ РАН провели XIX Всероссийскую научно-практическую конференцию «Археология Южного Урала: 75 послевоенных лет в истории России».

В отчетном году сотрудники музея принимали активное участие на конференциях Всероссийского и Международного уровня.

Институт археологии им. А.Х.Халикова Академии наук Республики Татарстан и Казанский федеральный университет при поддержке фонда «История Отечества» с 11 по 13 сентября 2019 года организовал Всероссийский научно-практический семинар «Археолог и музей: диалог о вечном». Научный сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Воробьева С.Л. принимала участие в качестве модератора с докладом «Прием археологических коллекций в музеях: правовые аспекты и особенности учета (на приеме работы Национального музея Республики Башкортостан)».

С 24 по 28 сентября на территории Государственного музея-заповедника «Херсонес Таврический» была организована научная конференция «Проблемы сарматской археологии и истории», организаторами которой выступили Благотворительный фонд «Наследие тысячелетий», ФГБУН «Институт археологии Крыма РАН» и ФГБУК «Государственный историко-археологический музей-заповедник «Херсонес Таврический». Научный сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Воробьева С.Л. выступила с докладом на тему «Вооружение оседлого населения Нижнего Прикамья по материалам Ново-Сасыкульского могильника I-II вв. н.э. (в сравнении с сарматским населением этого времени)».

8 октября 2019 года научный сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Салима Усманова приняла участие в XV Всероссийской научно-практической конференции «Национальные культуры Урала: исторический опыт, традиции, перспективы развития» в г. Екатеринбург Свердловской области. На пленарном заседании конференции Салима Усманова представила доклад «Роль народного костюма в сохранении национальных традиций». Исследователь представила традиционный башкирский женский костюм северо-восточных районов Башкортостана, в элементах и названиях которого много общих черт с костюмом южных башкир Свердловской области.

Активно велась работа Ученого совета Национального музея Республики Башкортостан. В течение 2019 года было проведено 12 заседаний, где рассматривались и утверждались 17 научных концепций выставок, 11 методических пособий, разработанных сотрудниками Национального музея Республики Башкортостан, а также научные концепции реэкспозиции Абзелиловского историко-краеведческого музея, музея Салавата Юлаева, Благовещенского историко-краеведческого музея, музея деревни Начарово Балтачевского района и музея Карима Хакимова. По итогам заседания Ученого Совета были приняты решения по каждому вопросу.

В 2019 году Национальный музей Республики Башкортостан принимал участие в интернет-акциях, таких как Всероссийская интернет-акция «Отцы-Основатели», посвящённая основателям музеев и приуроченной к 195-летию Петра Алабина, которую инициировал Самарский областной историко-краеведческий музей имени П.В. Алабина и в интернет-акции «Истоки. Рожденные на Волге», реализуемой в музеях Приволжского федерального округа.

Сотрудниками Национального музея Республики Башкортостан были предоставлены заявки на соискание грантов Главы Республики Башкортостан деятелям культуры и искусства для осуществления следующих проектов:

- организация выставки «Первые цветные изображения Уфимской губернии С.М. Прокудина-Горского»;
- «Социальные сети как маркетинговый инструмент продвижения Национального музея Республики Башкортостан».

В целях информирования населения о тех или иных культурных событиях ведется тесное сотрудничество с СМИ, в частности с Республиканским телеканалом БСТ, ВГТРК «Россия – 1. Башкортостан», телекомпанией «Вся Уфа», городским телеканалом UTV, радио «Спутник FM», Юлдаш, Ашкадар. Сотрудники музея также выступают в прямом телевизионном и радиийном эфире.

III. НАУЧНО - ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Важнейшей составной частью научно-просветительской деятельности Национального музея Республики Башкортостан является экскурсионно-массовая работа, в ходе которой в течение 2019 года осуществлялись следующие задачи:

- пробуждение у населения разного возраста интереса к естественной истории родного края, к истории и этнографии народов Башкортостана;
- способствовать воспитанию у подрастающего поколения чувства патриотизма, гордости и любви к Родине.

На сегодняшний день Национальный музей Республики Башкортостан предлагает своим посетителям как обзорные, так и тематические экскурсии по естественной истории края и живой природы, истории, археологии и этнографии народов Башкортостана, а также как по стационарным, так и по выездным выставкам.

За 2019 год по стационарным экспозициям сотрудниками музея проведено 1170 экскурсий. Кроме того были проведены 150 экскурсий по стационарным выставкам.

Наиболее массовой категорией посетителей, обслуженных экскурсией, являются учащиеся города Уфа, а также городов и районов Республики Башкортостан, студенты средних специальных и высших учебных заведений города Уфы.

Отметим, в последние годы растет узнаваемость Республики Башкортостан, происходит развитие туристкой индустрии нашего края, вследствие чего поток посетителей в Национальный музей Республики Башкортостан увеличился, особенно заметна положительная динамика роста количества экскурсий в летние месяцы.

С каждым годом растет количество туристических групп, посетивших наш музей через турфирмы. За этот период работали по заявкам следующих туристических фирм: «Румб» (г. Тольятти), «Клуб театральных путешествий» (г. Ижевск), «Небо-56» (г. Оренбург), «Семь ветров» (г. Пермь), «Мир экскурсий» (г. Уфа), «Полесье» (г.Уфа), «Путеша» (г.Уфа), «Башгид» (г. Стерлитамак), «Столица» (г.Уфа), «Крекс» (г. Уфа), «Портал экскурсий» (г. Уфа), «Роза ветров» (г. Уфа).

В Национальном музее Республики Башкортостан большое внимание уделяют работе с социально-незащищенными слоями населения. В 2019 году экскурсионный отдел работал по заявкам Республиканского центра социальной помощи семье и детям, Республиканского молодежного социально-психологического и информационно-методического центра.

Одним из приоритетных направлений деятельности Национального музея Республики Башкортостан является работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Для проведения их досуга в Национальном музее Республики Башкортостан созданы следующие условия:

- Сайт Национального музея Республики Башкортостан оснащен версией для слабовидящих;
- Приобретены алюминиевые пандусы для главного входа;
- Приобретены гусеничные мобильные лестничные подъемники для подъема на цокольный, первых и второй этажи;
- Переоборудованы санузлы для маломобильных групп и инвалидов;
- Установлены кнопки вызова с улицы и с санузлов.

За 2019 год были проведены 28 экскурсий детям-инвалидам, обучающимся в коррекционных школах, по заявкам Республиканского реабилитационного центра для посетителей с ограниченными возможностями здоровья, по обращению Башкирской республиканской организации Всероссийского общества инвалидов, по заявке Республиканской клинической больницы им Г.Г. Куватова пациентам-инвалидам.

Обширный экспозиционный материал, который дает представление об экономическом развитии края, о природных богатствах, знакомит с историей, материальной культурой народов Башкортостана, делает наш музей привлекательным для зарубежных делегаций. За 2019 год иностранным делегациям было проведено 41 экскурсии, всего музей посетило 268 иностранцев. Это делегации и гости республики из разных стран: Турции, Индии, Франции, Италии, Польши, Германии, Болгарии, АОЭ, Китая, Монголии, Испании, США, Финляндии, Израиля, Японии, Белоруссии, Узбекистана, Казахстана, Киргизии. Студенты из Индии, обучающиеся в БГМУ – частые посетители нашего музея.

На сегодняшний день Уфа рассматривается как город с высоким событийным потенциалом, как центр культурно-познавательного, делового и событийного туризма. Следует отметить, в 2019 году Национальный музей Республики Башкортостан посетили делегаты в рамках проведения Дней культуры башкир ХМАО в Республике Башкортостан, почетные делегаты 53-их летних Международных детских игр, участники Межрегионального фестиваля поэтов «Мцыри», официальные гости из ОАЭ и Генконсульства Казахстана в г. Уфу, приехавшие на торжественные мероприятия, посвященные 100-летию Республики Башкортостан, участники Всероссийского проекта для старшеклассников «Ломоносовский обоз. Шелковый путь», участники российско-японского медицинского семинара и других межрегиональных и Всероссийских мероприятий.

В течение 2019 года посетители оставляли свои отзывы касательно работы музея и сотрудников музея, так же об экспозициях, экспонатах выставленных в Национальном Музее Республики Башкортостан. Всего было оставлено XXX отзывов, где посетители восхищаются экспозициями и отмечают хорошую работу экскурсоводов, кроме этого 1 отзыв о проблемах в работе и использовании QR кодов.

Одним из элементов просветительской деятельности Национального музея Республики Башкортостан являются культурно-образовательные мероприятия.

С целью ознакомления с материальной культурой башкирского народа и формирования уважительного отношения к традициям и обычаям коренного населения республики для детей дошкольного и младшего школьного возраста проводится мероприятие «Бабушкин сундучок». Мероприятия «Подземные богатства Урала», «Мир заповедной природы», «Малахитовая шкатулка» способствует воспитанию у подрастающего поколения бережного, гуманного отношения к родной природе, чувства любви и ответственности за нее. Гражданско-патриотическое воспитание - одно из приоритетных направлений работы Национального музея Республики Башкортостан. С этой целью для посетителей проводятся мероприятия «Награды Победы», «Оружия и оружейники Победы».

С 30 мая по 2 июня 2019 года, в городе Москве состоялось одно из важнейших событий года для российских музеев – Международный фестиваль «Интермузей-2019», в котором приняли участие более 400 музеев и 3 000 экспертов по музейному делу со всей России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Одним из участников музейного фестиваля стал Национальный музей Республики Башкортостан. Представители Национального музея Республики Башкортостан участвовали сразу в двух программах фестиваля «Интермузей». Генеральный директор Национального музея Республики Башкортостан Марат Зулъкарнаев принял участие в деловой части фестиваля – в рабочем совещании Совета музеев Приволжского федерального округа, на котором обсуждались вопросы сотрудничества музеев Поволжья, и круглых столов, организованных ведущими музеями России. Научный сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Ильдар Шарипов представил культурно-образовательное мероприятие «Песни народов» в рамках детской программы фестиваля «Интермузей», в которой приняли участие более 40 музеев. В ходе мероприятия Национального музея Республики Башкортостан юные посетители и их родители познакомились с башкирским национальным музыкальным инструментом – кураем, участвовали в мастер-классе по изготовлению курая из тростника реброплодника уральского и взяли первый

урок по игре на этом музыкальном инструменте. Рассказ Ильдара Шарипова о курае сопровождался презентацией и видеозаписями игры известных кураистов. Национальный музей Республики Башкортостан стал обладателем Диплома участника Международного фестиваля «Интермузей-2019».

С 7 по 16 июня 2019 года в Москве проходил один из крупнейших в мире исторический фестиваль «Времена и эпохи». На десять дней реконструкторы из 20 стран мира на различных площадках Москвы – Бульварное кольцо, парки и площади – погрузили жителей столицы и ее гостей в мир военного и гражданского прошлого человечества. Древний Рим и индейцы Северной Америки, Европейское средневековье и Османская империя. На Чистопрудном бульваре работала площадка «Русские в Париже», посвященная эпохе Наполеоновских войн. В числе ее участников, представлявших «Русский полевой лагерь», был военно-исторический клуб из Башкортостана «Уфимский пехотный полк», возглавляемый научным сотрудником отдела истории музея, кандидатом исторических наук Рамилем Рахимовым.

25 июня 2019 года в Вене состоялся праздник Сабантуй, прошедший в рамках Дней Республики Башкортостан в Австрии. Участниками Сабантуя стали: научный сотрудник отдела этнографии Усманова Салима и научный сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Ильдар Шарипов. Они познакомили гостей праздника с башкирским национальным инструментом - кураем и с национальными костюмами башкирского народа.

В День России и День города Уфы – 12 июня 2019 года – сотрудники Национального музея Республики Башкортостан приняли участие в Параде национальных костюмов. Праздник национального костюма проводился в рамках IV Международного фестиваля искусств «Сердце Евразии». Яркий костюмированный парад, символизирующий братское единение народов, начал свое шествие от площади перед Башкирским государственным академическим театром драмы имени Мажита Гафури и прошел до Конгресс-холла «Торатау».

7 сентября в Уфе, в этнопарке "Ватан" состоялся масштабный флешмоб, посвященный 120-летию со дня рождения первого командира 112-й (16-й Гвардейской) Башкирской кавалерийской дивизии, легендарного генерал-майора Минигали Мингазовича Шаймуратова (1899-1943). Коллектив Национального музея Республики Башкортостан принял активное участие в большом флешмобе к 120-летию генерала Шаймуратова.

Стало традицией 18 мая в честь Международного дня музеев проводить акцию «Ночь музеев» и 4 ноября Всероссийскую акцию «Ночь искусств». По сложившейся традиции в пространствах музея посетителям были представлены различные мероприятия по основным темам акций. В этом году в рамках акции «Ночь музеев» Национальный музей Республики Башкортостан посетило более

4 тысяч человек, а Всероссийская акция «Ночь искусств-2019» объединила более 1500 неравнодушных к искусству горожан. Самым захватывающим зрелищем «Ночи музеев» этого года в Национальном музее Республики Башкортостан стало представление артистов Башкирского государственного театра кукол. Для широкой зрительской аудитории они продемонстрировали отрывки из спектаклей, поставленных по произведениям Мустая Карима, и поделились секретами закулисья - кукловождением.

Впервые в Национальном музее Республики Башкортостан посетителям в «Ночь музеев» был представлен зал открытого хранения фонда «Дерево», где выставлена мебель XVIII и XIX веков, музыкальные инструменты народов республики, изделия прикладного искусства, предметы быта, деревянная посуда, утварь и многое другое.

В рамках акции «Ночь искусств» были проведены мастер-классы, особый интерес у посетителей мастер-класс «Волшебный мир театра», где артисты Башкирского государственного театра кукол продемонстрировали отрывки из спектаклей, поставленных по произведениям Мустая Карима, и поделились секретами закулисья - кукловождением. Небывалый ажиотаж вызвал мастер-класс по изготовлению башкирского национального музыкального инструмента из тростника – курая, выстроилась длинная очередь желающих научиться играть на курае.

Национальный музей Республики Башкортостан регулярно организывает «Дни открытых дверей».

В Международный день защиты детей – 1 июня – в Национальном музее Республики Башкортостан и его филиалах состоялся «День открытых дверей» для детей и молодёжи в возрасте до 18 лет. В этот день музеи не только бесплатно принимали юных музеелюбов, но и организовали для них игровые и познавательные программы. В Национальном музее Республики Башкортостан прошли добрые эко-уроки и мастер-классы по рисованию на воде в технике эбру. Ребята могли представить себя юными натуралистами на познавательном занятии «Удивительные тайны башкирской земли» и юными археологами – на мероприятии «Легенды древнего вождя».

В рамках празднования Всероссийского дня семьи, любви и верности в Национальном музее Республики Башкортостан в Национальном музее Республики Башкортостан был объявлен «День открытых дверей». Для посетителей, пришедших в музей семьями, и было организовано праздничное мероприятие «День семьи в Национальном музее!». На семейном празднике дети и их родители продемонстрировали ловкость и азарт в народных играх на сабантуе под открытым небом, постарались попасть в мишень из настоящего башкирского лука, проявили свою сообразительность в познавательном квесте

по экспозиционным залам Национального музея Республики Башкортостан, научились рисовать красками на воде в технике эбру, украсили свои лица фантастичным аквагримом, изготавливали из тростника башкирский национальный инструмент – курай и смогли получить первые уроки игры на курае.

8 сентября 2019 года прошло главное политическое событие года: жители Республики Башкортостан выбирали главу региона. В Единый день голосования Союз предпринимателей г. Уфы организовал акцию «Уфа выбирает». В рамках данной акции граждане, проголосовавшие на выборах и получившие специальные браслеты на избирательных участках, смогли бесплатно посетить экспозиционные залы и выставки Национального музея Республики Башкортостан.

В Международный день пожилых людей – 1 октября 2019 года – Национальный музей Республики Башкортостан и его филиалы бесплатно принимали посетителей пенсионного возраста, проводили для них экскурсии по постоянным экспозициям и временным выставкам музеев.

По сложившейся доброй традиции в Национальном музее Республики Башкортостан с 1 по 31 октября 2019 года прошла благотворительная акция для первоклассников и первокурсников. Главной целью акции являлось оказание содействия педагогам в решении задач гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. В честь вступления на путь новых открытий для первокурсников и первоклассников были организованы увлекательные экскурсии в мир истории родного края.

В День Республики Башкортостан – 11 октября 2019 года – в рамках акции «День открытых дверей» посетители смогли просмотреть выпуск киножурнала «Акбузат» Киностудии «Башкортостан» имени Амира Абдразакова и поучаствовать в семейной викторине «Я – гражданин!». Дети раскрашивали башкирский флаг, а их родители – проверяли свои знания государственной символики Республики Башкортостан.

В честь Дня сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации 10 ноября 2019 года в Национальном музее Республики Башкортостан состоялась акция «День открытых дверей». В рамках акции для сотрудников, ветеранов МВД и членов их семей были организованы бесплатные экскурсии по экспозиционным и выставочным залам музея.

V. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

Национальный музей Республики Башкортостан является научно-методическим центром для государственных и муниципальных музеев

республики. Поэтому сотрудники музея ведут работу по оказанию консультационно-методической помощи, повышения квалификации, организации и проведению научно-практических семинаров и конференций по актуальным проблемам музейного дела.

22 мая 2019 года в городе Учалы, на базе Учалинского историко-краеведческого музея, состоялся научно-практический семинар для музейных учреждений Башкирского Зауралья «Музей будущего: перспективы музеев малых городов и сёл». Мероприятие было проведено в рамках республиканской Среднесрочной комплексной программы экономического развития Зауралья на 2019 год. Организатор семинара – Министерство культуры Республики Башкортостан. Партнёры мероприятия – Администрация муниципального района Учалинский район Республики Башкортостан, отдел культуры муниципального района Учалинский район Республики Башкортостан и Музейное объединение муниципального района Учалинский район. Координатор семинара – Национальный музей Республики Башкортостан. Участниками мероприятия стали: главный специалист-эксперт отдела социокультурной деятельности Министерства культуры Республики Башкортостан Алия Ахмедьянова, заместитель главы администрации по социальной политике муниципального района Учалинский район Республики Башкортостан Зухра Гордиенко, генеральный директор Национального музея Республики Башкортостан Марат Зулкарнаев, директор Республиканского музея Боевой Славы Ильшат Утяев, заместитель директора Национального литературного музея Республики Башкортостан Илюза Шаяхметова, руководители и сотрудники государственных и муниципальных музеев, музеев при клубно-досуговых учреждениях. В ходе деловой программы семинара были обсуждены проблемы и перспективы развития музеев Башкирского Зауралья, задачи музейной работы в преддверии 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, вопросы использования языков народов Башкортостана в музейной деятельности, современные направления культурно-образовательной деятельности музеев, перспективы работы виртуального центра Всероссийского музея А. С. Пушкина на базе Мемориального дома-музея Мажита Гафури в городе Уфе, опыт работы Белорецкого историко-краеведческого музея и Сибайского историко-краеведческого музея как центров музейной деятельности Зауралья. В рамках культурной программы участники семинара посетили Историко-краеведческий музей села Ахуново и Музей Героя Советского Союза Александра Матросова – Шакирьяна Мухамедьянова в селе Кунакбаево.

23 мая 2019 года отделом этнографии Национального музея Республики Башкортостан проведена онлайн-консультация с главным хранителем

Сибайского историко-краеведческого музея по теме «Изучение, атрибуция и вопросы экспонирования этнографических предметов в музеях». Первую в 2019 году консультацию в онлайн формате поприветствовал генеральный директор Национального музея Республики Башкортостан Марат Минигалеевич Зулькарнаев, отметивший, важность научно-методической работы с музеями республики. В ходе консультации были обсуждены вопросы определения этнографического предмета, его научного описания, использования в экспозиционно-выставочном пространстве, а также рассмотрены различные техники, приемы вышивки, узорного ткачества, башкирские нагрудные украшения.

Сотрудники отдела фондов – хранители фондовых коллекций в течение отчетного квартала оказывали методическую помощь по составу, содержанию музейных источников для экспозиционно-выставочной, научно-исследовательской работ, для фотосъемок и публикаций по темам исследователей:

–аспиранту археологических исследований ИИЯЛ УФИЦ РАН О.С. Белявской ознакомление и характеристика фондовых коллекций;

–доктору биологических наук, профессору Южно-Уральского ботанического сада-института Уфимского федерального исследовательского центра РАН В.П. Путехину по теме «Сотрудничество А.К. Носкова и Йозефа Подлеры в период пребывания в г. Уфе в 1916-1917гг. для подготовки научно-популярного очерка;

–государственному бюджетному учреждению Дом дружбы народов Башкортостан для создания передвижной этнографической выставки, проведении съемок мультимедийной выставки «Башкирская юрта»;

–аспиранту 3-го отдела археологических исследований Института истории языка и литературы Уфимского федерального исследовательского центра «Ременная гарнитура Южного Предуралья 1 тыс. н.э.»;

–ведущему сотруднику ботанического сада-института УНЦ РАН, доктору биологических наук В.П. Путенину представлены гербарные образцы, собранные в 1915-1916гг. чешским ботаником Йозефом подпера, подготовлен именной аннотированный список ученых-ботаников, участвовавших в составлении гербарного фонда НМРБ. Для монографии «История ботанических исследований в Республике Башкортостан»;

–заведующему отделом Института истории, языка и литературы УНЦ РАН Р.М. Булгакову для научной интерпритации и публикации по теме «Коллекция монет золотой Орды. XIVв. Брик-Алгинское месторождение».

На основании Договора о проведении практики обучающихся с ФГБОУ ВО «Башкирский государственный университет» и ФГБОУ ВО «Башкирский

государственный педагогический университет» были проведены практические занятия для студентов IV курса направления «Культурология» факультета философии и социологии БашГУ, также для студентов исторического факультета БГПУ им. М. Акмуллы.

В преддверии Всемирной Фольклориады, которая состоится в Уфе в 2020 году, ГАУ РБ Киностудией «Башкортостан» начата работа по производству документального фильма «Национальные костюмы народов Республики Башкортостан». В связи с этим, научными сотрудниками Национального музея Республики Башкортостан была оказана информационная и консультационная помощь съемочной группе.

Также в рамках подготовки видеоролика к Всемирному Курултаю башкир, научные сотрудники оказывали консультационную помощь в съемках ГУП ТРК «Башкортостан».

13 сентября 2019 года в Сибайском историко-краеведческом музее состоялся семинар-практикум «Современный музей как пространство реализации музейной деятельности». В мероприятии приняли участие руководители Национального музея Республики Башкортостан, Историко-культурного заповедника «Аркаим» и Кизильского историко-краеведческого музея, расположенных в Челябинской области, Пуровского районного историко-краеведческого музея в Ямало-Ненецком автономном округе, руководители и сотрудники музеев Башкирского Зауралья, Централизованной библиотечной системы города Сибай, учреждений дополнительного образования, руководители школьных музеев города. Деловую программу семинара-практикума открыл доклад генерального директора Национального музея Республики Башкортостан, кандидата исторических наук Марата Зулъкарнаева «Основные тенденции музейной деятельности в Республике Башкортостан в соответствии с государственной культурной политикой». Выступление было посвящено основным направлениям государственной культурной политики Российской Федерации и Республики Башкортостан, основополагающим нормативно-правовым актам, регулирующим музейную деятельность в России и Башкортостане, концептуальным документам культурной политики России – «Основам государственной культурной политики» и Национальному проекту «Культура», роли музеев республики в реализации культурной политики России и Башкортостана.

17-19 сентября 2019 года в городе Уфе состоялось обучение сотрудников государственных и муниципальных музеев по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Обеспечение деятельности музея в современном социокультурном пространстве». Организаторами обучения выступили: Республиканский учебно-методический

центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан и Национальный музей Республики Башкортостан. Впервые в трёх ведущих музеях прошло обучение по специально разработанным программам для трёх групп слушателей. В Национальном музее Республики Башкортостан музейные работники изучали перспективные направления работы современного комплексного (историко-краеведческого) музея, в Национальном литературном музее Республики Башкортостан – специфику работы и актуальные проблемы деятельности литературных и литературно-мемориальных музеев, в Республиканском музее Боевой Славы – различные аспекты работы музея с аудиторией, включая исторические квест-игры. Преподавали на профессиональной программе повышения квалификации руководители и сотрудники государственных музеев и приглашённые музеями эксперты. Одним из приглашённых лекторов стал начальник отдела Главного информационно-вычислительного центра Министерства культуры Российской Федерации Андрей Зубанов. Для слушателей программы повышения квалификации были проведены экскурсии по экспозициям государственных музеев. По итогам обучения 70 слушателей получили удостоверения о повышении квалификации.

С 24 по 27 сентября 2019 года в Национальном музее Республики Башкортостан совместно Башкирским государственным педагогическим университетом имени М. Акмуллы проводилось обучение по профессиональной переподготовке для сотрудников государственных и муниципальных музеев по специальности «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». В настоящее время музейное сообщество Республики Башкортостан переходит на профессиональные стандарты, согласно которым музейные работники должны иметь музеологическое (музееведческое) образование. Слушателями программы стали руководители и сотрудники Темясовского историко-краеведческого музея – филиала Национального музея Республики Башкортостан, Белокатайского историко-краеведческого музея, Благоварского историко-этнографического музея, Благовещенского историко-краеведческого музея, Иглинского историко-краеведческого музея, Ишимбайского историко-краеведческого музея, Калтасинского историко-краеведческого музея, Мечетлинского историко-краеведческого музея, Октябрьского историко-краеведческого музея имени А. П. Шокурова, Сибайского историко-краеведческого музея, Шаранского историко-краеведческого музея и Дома-музея Назара Наджми в Дюртюлинском районе. В мае 2019 года студенты успешно защитили проектные работы по музеологии и получили дипломы установленного образца.

**ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ
ОТЧЕТ О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ФИЛИАЛОВ ГБУКИ РБНМРБ
В 2019 году**

Приоритетные направления в работе филиалов в 2019 году:

- создание выставок и проведение мероприятий в рамках 100-летия образования Республики Башкортостан;
- мероприятия, проведенные в рамках 100-летия народного поэта Мустая Карима, Года театра в Российской Федерации;
- работа по выполнению Графиков регистрации музейных коллекций в Госкаталоге Музейного фонда РФ;
- участие филиалов в республиканских музейных Акциях;
- разработка проектов культурно-образовательных программ для учащихся в связи с переходом системы образования на 5-дневную учебную неделю;
- укрепление материально-технической базы в части противопожарной безопасности;
- участие в подготовке документации для выполнения проектных работ по капитальному ремонту и реставрации зданий;
- подготовка научных концепций реэкспозиции залов.

1. НАУЧНО-ФОНДОВАЯ РАБОТА В ФИЛИАЛАХ

2.

А) работа по комплектованию фондов:

За 2019 год фонды филиалов Национального музея Республики Башкортостан пополнились на 2600 предметов, из них: 1969 предметов основного и 631 предмет научно-вспомогательного фонда.

Табл. 1. Количество новых поступлений в фонды филиалов в 2019 году

№ №	Филиалы	Комплектование музейных предметов по коллекциям										Итого за 2019 год
		Основной фонд					Научно-вспомогательный фонд					
		I кв.	II кв.	III кв.	IV кв.	Всего	I кв.	II кв.	III кв.	IV кв.	Всего	
1.	Дом-музей С.Т.Аксакова	56	40	45	50	191	19	35	30	25	109	300
2.	Музей семьи Аксаковых	35	35	35	35	140	15	15	15	15	60	200
3.	Абзелиловский ИКМ	64	52	36	51	203	11	23	39	24	97	300
4.	Дюртюлинский ИКМ	93	93	93	93	372	37	37	37	37	148	520
5.	Музей А.З.Валиди	27	14	22	22	85	3	16	8	8	35	120
6.	Темясовский ИКМ	75	75	75	75	300	0	0	0	0	0	300
7.	Туймазинский ИКМ	109	98	102	107	416	31	42	38	33	144	560

8.	Музей Ш.Худайбердина	23	24	23	14	84	2	1	2	11	16	100
9.	Музей С.Юлаева	43	45	50	40	178	7	5	0	10	22	200
Итого		525	476	481	487	1969	125	174	169	163	631	2600

Наиболее интересными ценными экспонатами, принятыми музеями-филиалами в 2019 году были предметы мемориального Дома-музея С.Т.Аксакова, музей пополнился коллекцией новогодних (семейных) фотографий середины XX века от фотореставратора Б.И.Конюхова, предметами быта начала XX века, переданными в дар музею краеведом и журналистом В.А.Агте. А также в фонды поступили картины (6 полотен), переданные в дар музею художниками А.Платоновым, В.Ткаченко, С.Матвеевым, А.Тихоновым и две работы В.Панченко. Наиболее интересные экспонаты поступили и от коллекционера И.В.Данилова – три петличных знака на форму чиновника Российской империи, нарядная фанерная рамочка в идеальном состоянии, инкрустированная соломкой в стиле «Модерн». Не менее интересными были экспонаты, поступившие от уфимского художника Медведева С.В.: фисгармония 2-ой половины XIX века, старинное мягкое полукресло того же времени, принадлежавшие его отцу - музыканту и регенту В.Х.Медведеву. Уфимская родственница писателя С.Т. Аксакова- Соколова А.В. передала в дар музею четыре нарядные наволочки из старинных кружев и столик-подставку для цветов. Давний друг музея Егоров П.В. передал в музей две чугунные узорчатые плиты с паперти Воскресенского кафедрального собора, фрагмент первого деревянного уфимского водопровода середины 19 в. с улицы Успенской, две конторские книги начала XX в. и дорожный погребец - сундучок, для хранения посуды начала XX в.

Музей А.З. Валиди в 2019 году принял в фонды подлинные документы и фотографии народной артистки БАССР Т.Рашитовой.

Интересны поступления и Дюртюлинского историко-краеведческого музея: это предметы быта середины XX в., фотографии, предметы этнографии, предметы техники.

Экспонаты Темясовского историко-краеведческого музея поступили по результатам, проводимого музеем работы по сбору информации для книги «Энциклопедия о селе Темясово», это фотографии, документы передовиков производства, предметы быта ветеранов локальных войн». В фонды Темясовского историко-краеведческого музея также поступили предметы, принадлежащие «Заслуженному работнику культуры», уроженцу с.Темясово Салихову М.М.; медные предметы быта Кольчугинского завода, старинные фотографии Темясовской школы-интерната, Темясовского педучилища, здания Темясовского сельского совета.

Туймазинский ИКМ в течение 2019 года вел комплектование фондов по темам: «Ветераны труда предприятий города Туймазы», «Труженики сельского хозяйства», собраны материалы работников аппарата и администрации города и района. Также фонды музея пополнились предметами этнографии, ДПИ, техники и быта. Особый интерес представляют графические работы художника И.Николаевой, подаренные музею завучем детской художественной школы г. Туймазы Сафоновой О.А. и панно со шкатулкой принадлежавшие жительнице Уфы Светлаковой Р.Б., а также комод и зеркало с резьбой, поступившие от жителя города Туймазы Ш. Галеева.

За отчетный период в фонды Дома-музея Ш.А. Худайбердина поступили книгопечатные источники и фотографии. Среди новых поступлений следует отметить 2-ой и 4-ый номер журнала "ДИАНАТ" за 1926 год. Ценность данного издания в том, что в республике пока известен только один номер журнала, хранящийся в Книжной палате РБ. Данное издание журнала было санкционировано лично Народным комиссаром внутренних дел Ш. Худайбердиным в 1924 году. Также в фонды музея за отчетный период поступили произведения медальерного искусства произведений живописца и скульптура Ильдара Валеева, посвященные Шагиту Худайбердину.

Таким образом, музейный фонд филиалов составил по состоянию на 01.01.2020г.- 94 564 предмета, из которых 64946 предметов основного фонда и 29618 предметов научно-вспомогательного фонда.

На постоянно действующих экспозициях филиалов Национального музея Республики Башкортостан экспонировалось за 2019 год - 18772 предмета, на выставках-4025 предметов.

Табл. 2. Музейный фонд филиалов по состоянию на 01.01.2020 года

№ № п/ п	Наименование филиала	Предметов основного фонда	Предметов научно- вспомогательного фонда	Всего
1.	Абзелиловский ИКМ	4274	865	5139
2.	Дюртюлинский ИКМ	15527	6424	21951
3.	Темясовский ИКМ	4265	432	4697
4.	Туймазинский ИКМ	30673	14520	45193
5.	Мемориальный Дом-музей С.Т.Аксакова	4356	2056	6412
6.	Музей семьи Аксаковых	1854	656	2510
7.	Музей Салавата Юлаева	1786	3190	4976
8.	Музей А.Валиди	1656	735	2391
9.	Музей Ш. Худайбердина	555	740	1295
	Итого:	64946	29618	94564

Табл. 3. Экспонирование музейных предметов на постоянно действующих экспозициях в 2019 году

№№ п/п	Название музея	Основной фонд	Научно-вспомогательный фонд	Всего
1.	Абзелиловский ИКМ	1486	-	1486
2.	Дюртюлинский ИКМ	9588	1597	11185
3.	Темясовский ИКМ	518	-	518
4.	Туймазинский ИКМ	2562	158	2720
5.	Мемориальный дом-музей С.Т.Аксакова	1095	94	1189
6.	Музей семьи Аксаковых	565	56	621
7.	Музей Салавата Юлаева	176	165	341
8.	Музей Ахмет Заки Валиди	342	92	434
9.	Музей Ш.Худайбердина	104	174	278
	Всего:	16436	2336	18772

Табл. 4. Экспонирование предметов на выставках в музее и вне музея в 2019 году

№№ п/п	Название музея	Из них в музее		Из них вне музея		Всего	
		ОФ	НВ	ОФ	НВ	ОФ	НВ
1.	Абзелиловский ИКМ	424	63	136	9	560	72
2.	Дюртюлинский ИКМ	327	84	214	114	541	198
3.	Темясовский ИКМ	344	-	30	-	374	-
4.	Туймазинский ИКМ	325	28	308	27	633	55
5.	Мемориальный дом-музей С.Т.Аксакова	510	147	68	83	578	230
6.	Музей семьи Аксаковых	47	0	0	15	47	15
7.	Музей С. Юлаева	50	104	49	53	99	157
8.	Музей А. З. Валиди	106	102	30	95	136	197
9.	Музей Ш. Худайбердина	21	26	22	64	43	90
	Всего:	2154	554	857	460	3011	1014

Б) Работа по регистрации музейных предметов филиалов в Госкаталоге Музейного фонда РФ в 2019 году:

В Госкаталоге Музейного фонда РФ филиалами за 2019 год было зарегистрировано 9074 предметов. План 2019 года по регистрации предметов, поступивших в фонды музеев до 31 декабря 2016 года (согласно Графика) выполнили все филиалы.

Завершили работу по регистрации предметов, поступивших в фонды музеев до 31 декабря 2016 года: Дом-музей Шагита Худайбердина, музей

Салавата Юлаева и музей семьи Аксаковых. Данные музеи проводили в 2019 году работу по регистрации только новых поступлений.

Табл.5. Показатели 2019 года по регистрации предметов в Госкаталоге Музейного фонда РФ

Музей-филиал	План регистрации по Графикамна2019год	Зарегистрировано в 2019 году
Абзелиловский ИКМ	389	679
Дюртюлинский ИКМ	1784	2156
Темясовский ИКМ	200	791
Туймазинский ИКМ	3200	3648
Мем.дом–музей С.Т.Аксакова	414	776
Музей семьи Аксаковых	0	420
Музей Салавата Юлаева	0	267
Музей А. Валиди	155	253
Дом-музей Ш.Худайбердина	0	84
Итого	6142	9074

3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА В ФИЛИАЛАХ

Научно-исследовательская деятельность была направлена изучение музейных коллекций и его научное описание, составление соответствующей научной документации по экспозиционной и научно-просветительной работе.

Основными направлениями научно-исследовательской работы филиалов в 2019 году были:

- подготовка музейной документации по реэкспозиции, а также к создаваемым выставкам, мероприятиям, разработка новых тем экскурсий и лекций;

-публикации научно-исследовательских и популярных статей о музейной деятельности в сборниках научных конференций, в СМИ, на страницах в социальных сетях и на сайтах.

Музей Ш. Худайбердина в рамках 100-летия со дня образования Республики Башкортостан и 30-летия со дня учреждения премии Правительства РБ имени Шагита Худайбердина подготовил региональную научно-практическую конференцию «Башкирская журналистика на рубеже веков», по результатам которой был издан одноименный сборник. Научно-исследовательская работа велась также в направлении разработки «Концепции реэкспозиции зала №1 «История национально-государственного строительства Башкортостана. Рождение башкирской республики и составления программы культурно-образовательного мероприятия «Основы составления шежере - родословной».

Абзелиловский историко-краеведческий музей, Музей Салавата Юлаева, Дюртюлинский историко-краеведческий музей работали над созданием научной концепции реэкспозиции музея.

Сотрудники Дюртюлинского историко-краеведческого музея продолжили поисковую работу по известным землякам, была продолжена работа по изучению архивных документов об основателях Дюртюлей – Дьяконовых, Чистяковых, Ярославовых. Начата работа по сбору информации по Почетным гражданам города Дюртюли и Дюртюлинского района. Прделана работа по поиску неизвестных ранее награжденных участников Великой Отечественной войны из Дюртюлинского района и города Дюртюли и работа над составлением справочника «По улицам Дюртюлей», где будут описаны все улицы города со своими историями и основными объектами культурно-исторического наследия города.

В мемориальном Доме-музее С.Т. Аксакова проведена работа по разработке концепции и тематико-экспозиционного плана экспозиции «Г.С.Аксаков – первый гражданский губернатор Уфимской губернии» на полученный научным сотрудником Петровой Т.Е. Грант Главы Республики Башкортостан. В музее шла подготовка к научному изданию (совместно с ИРЛИ – Санкт-Петербург и ГУЗ-Москва) повестей С.Т. Аксакова «Наташа».

Научно-исследовательская деятельность Темясовского ИКМ велась в направлении работы в архиве г. Баймака по темам: «История кооперации Бурзян-Тангауровского кантона и Темясовского Кооперационного товарищества «Бурзян», образованного в 1929 году, по теме «История дошкольных образовательных учреждений с.Темясово» (1929-2019гг.), «История здравоохранения в с.Темясово» (1907-2019 гг.), «Топонимика окрестностей с.Темясово», «Легенды и придания связанные с селом Темясово», «Участники военных походов в составе царской России», «Награды Суваякского совхоза в период 1931-1990 гг.». По результатам проделанных исследовательских работ сотрудниками собран материал для контента новой экспозиции в музее и материал для книги «Энциклопедия села Темясово».

Мемориальный Дом-музей С.Т.Аксакова, Музей семьи Аксаковых, Дюртюлинский ИКМ, Туймазинский ИКМ в рамках национального проекта «Культура» приняли участие в конкурсе на создание в 2020 году мультимедиа-гидов с помощью цифровой платформы МК РБ «АРТЕФАКТ»: провели фотосъемку и описание 40 экспонатов (со статьями)каждый, разместили в личном кабинете музея.

Участие филиалов НМРБ в работе конференций и семинаров:

Заведующая музеем Салавата Юлаева Садыкова З.А. выступила с докладом на тему: «Особенности костюма кыр-кудейских башкир в фотографиях этнографа Михаила Круковского» на зональной научно-практической конференции «Национальный костюм - наследие веков» в с.Большеустыкинское МР Мечетлинский район РБ, проведенной в рамках празднования 100-летия Республики Башкортостан.

В рамках Международного научного форума «Единство. Гражданственность. Патриотизм», посвященного 100-летию создания Республики Башкортостан 23 марта 2019 года заведующий Домом-музеем Ш.Худайбердина Ю.А. Минишев выступил с научным докладом «История одной телеграммы А.З. Валиди-М.Д. Халикову».

Абзелиловский ИКМ принял участие в республиканской научно-практической конференции «Кусимовские чтения», посвященной 110-летию со дня рождения Героя Советского Союза Т.Т. Кусимова с выступлением о музее Т.Кусимова.

Сотрудник Мемориального Дома-музея С.Т.Аксакова Петрова Т.Е. приняла участие в работе XXV сессии Творческого проблемного семинара директоров литературных музеев России (19-23 июня) на базе «Государственного мемориального историко-литературного музея-заповедника Ф.И.Тютчева «Овстуг», Государственного историко-культурного и природного музея-заповедника А.С.Грибоедова «Хмелита».

Заведующий Туймазинским филиалом Малькова Т.Е. и научный сотрудник Ибатуллина Р.Р. в качестве членов жюри работали на 8-ых районных историко-краеведческих чтениях, проходивших 9 апреля 2019 года на базе МБОУ СОШ д. Нуркеево и муниципальном конкурсе на лучшую организацию работы музея общеобразовательного учреждения «Музей в моей жизни-2019» в МБОУ СОШ с. Старые Туймазы, а также зав. филиалом Малькова Т.Е приняла участие в качестве члена жюри на районной муниципальной выставке детского творчества «Мир моих увлечений» в МБОУ ДО ДД(Ю)Т г. Туймазы.

Сотрудники Дома-музея Ш. Худайбердина: Мажитов А.Р. принял участие в работе круглого стола Межрегионального делового форума, проведенного в рамках Дней Республики Татарстан в Республике Башкортостан в уфимском Конгресс-холле «Торатау»: «Возможности межрегионального сотрудничества в сфере туризма»; Минишев Ю.А. принял участие на первом Всероссийском инвестиционном сабантуе «Зауралье-2019», который проходил в г. Сибай РБ и Абзелиловском районе РБ.

Заведующая музея Салавата Юлаева Садыкова З.А. в качестве делегата от Салаватского района РБ приняла участие в работе V Всемирного курултая башкир.

В работе научно-практического семинара для музейных учреждений Зауралья республики «Музей будущего: перспективы музеев малых городов и сел», организованного НМРБ на базе Учалинского историко-краеведческого музея, приняли участие сотрудники Абзелиловского и Темясовского историко-краеведческих музеев.

Музей Салавата Юлаева принял участие в работе научно-практического семинара музеев северо-востока, организованного НМРБ и прошедшего на базе районного историко-краеведческого музея имени Героя Советского Союза Д.С.Ракшина.

Публикации и выступления в СМИ:

1. Рыскужина Р.И. Шагит Худайбердин – один из руководителей республики (на баш.яз.) (Шаһит Хозайбирзин – республикабыз етәкселәренән береһе). Журнал. Аманат. Февраль, 2019.

2. Рыскужина Р.И. Воспоминаниях – судьбы людей и эпохи (на баш.яз.) (Хәтирәләргә – кеше һәм заман язмышы). Журнал. Тамаша. Январ-февраль. №1, 2019.

3. Рыскужина Р.И. Магруй - любовь Шагита (на баш.яз.) (Шәһиттең мөһәбәте Маһруй). Журнал. Башкортостанкызы / Дочь Башкортостана. Март, 2019 г.

4. Гайнуллина А.В. статья «Семейное гнездо Аксаковых» в сборнике «Семья Аксаковых как пример служения Отечеству». Материалы круглого стола к 195-летию со дня рождения Ивана Сергеевича Аксакова, г. Белебей, изд. 2019г.

Работники филиалов НМРБ активно работали с СМИ:

- на радиоканале «Ашкадар» о работе музейных работников рассказала научный сотрудник Дома-музея Ш.А. Худайбердина Р.И. Рыскужина;

- 23 марта 2019 года в телепередачи «Салям» на БСТ был показан сюжет о Доме-музее Ш.А.Худайбердина с интервью его заведующего Ю.А. Минишева о роли Ш.А.Худайбердина в становлении государственности Республики Башкортостан в 1919-1924 гг.;

- общественно-политическая газета г.Дюртюли и Дюртюлинского района Республики Башкортостан «ЮЛДАШ», районное телевидение «Дюртюли ТВ», радио «Ретро FM Дюртюли» неоднократно в отчетный период публиковала рекламные статьи сотрудников Дюртюлинского ИКМ;

-статьи сотрудников музея семьи Аксаковых публиковались в газете «Белебеевские известия» №1 от 1 января 2019 г.; «№3-4 от 11 января 2019 г.; №7 от 22 января 2019 г.

- заведующий музеем Садыкова З.А. подготовила и опубликовала в районных газетах «На земле Салавата» и «Юрюзань» за отчетный период 5 статей;

- в газетах «Сакмар» и «Баймакский вестник» опубликована статья младшего научного сотрудника Темясовского ИКМ Г.И. Изгибаевой «Достойный жизненный путь» к 95-летию со дня рождения Г.С. Абсалямовой.

Заведующий музеем Ш.А.Худайбердина Ю.А. Минишев принял участия в съёмках телепередачи «Алтын тирмэ» на БСТ. Передача была посвящена 100-летию со дня образования Республики. «Республика Башкортостан».

23 мая 2019 г. научные сотрудники Дома-музея Ш.А. Худайбердина приняли участие в передаче БСТ «Телеүзэк» «Ауыл старосталары кэрәкме?» (Нужны ли сельские старосты).

Публикации сотрудников Мемориального Дома-музея С.Т.Аксакова в СМИ:

1.Газета «Слово» №10 (31.05-13.06). – Статья Усовой Л. «Здравствуйте, братушки!» Аксаковские дни в Болгарии. – с. 15.

2.Газета «Вечерняя Уфа» от 10 мая 2019 г. - Статья Усовой Л. «Здравствуйте, братушки!». – с.12.

3.Газета «Республика Башкортостан» от 9 апреля 2019 г. Статья Е.Шаровой об Аксаковском народном доме «Дом, который построил ... народ. Нынешний театр оперы и балета стал колыбелью уфимских театров» – с. 8

4. Газета «Вечерняя Уфа». Статья Л.Кондрашевой после посещения выставки «Уфа губернская в зеркале рекламы, или сколько стоили сто лет назад осетрина, «Раковые шейки» или зуб удалить» – с. 8.

5. Газета «Слово» № 15 (997). 23-29.08. Статья М.Кильдяшова «Хранитель родника» (о творчестве М.А.Чванова) – с.3.

6. Журнал «Бельские просторы» №7(248). Июль 2019. Статья Э.Файзуллиной «Без него ничего бы не было. К 75-летию М.А. Чванова». – с.141-149.

7. Журнал «Бельские просторы» №7(248). Июль 2019, Статья И.Прокофьева «Соль земли русской в портретной эссеистике Михаила Чванова». СС.149-153.

Интервью журналистам ТВ:

1. Программа БСТ «Дорога к храму»- о пасхальной выставке (Петрова Т.Е.)-26.05.2019.

2. Программа «Культура» БСТ – о вечере памяти В.Ю.Матвеева – 13.06.2019(Петрова Т.Е.);

3. Программа радио «Спутник ФМ» Интервью для записи в эфире «Об уникальности книги Аксакова «Детские годы» - Иванова Г.О. – 7.09

При участии сотрудников оргметодотдела НМРБ публиковались новости филиалов на сайте НМРБ, на официальной странице социальной сети «В Контакте», на сайте «Культурный мир Башкортостана».

Участие в грантовых проектах и конкурсах:

Заведующий Домом-музеем Шагита Худайбердина Минишев Ю.А. в составе группы сотрудников Института истории, языка и литературы завершает работу над Грантом фундаментальных научных исследований, проводимого Российским фондом фундаментальных исследований совместно с субъектами Российской Федерации (руководитель проекта к.и.н., научный сотрудник ИИЯЛ УНЦ РАН Маннапов М.М.) с темой: «Башкиры и великий русский писатель Л.Н. Толстой: историческое, литературоведческое и этнографическое исследование (к 190-летию классика российской и мировой литературы)».

Абзелиловским ИКМ подана заявка на Грант Главы Республики Башкортостан в поддержку деятелей культуры и искусства Республики Башкортостан.

Музеем Салавата Юлаева была подана заявка на Грант Главы Республики Башкортостан на сохранение и развитие государственных языков Республики Башкортостан и языков народов Республики Башкортостан на тему: «Создание полиязычного сайта Музея Салавата Юлаева».

В Мемориальном Доме-музее С.Т. Аксакова проводилась работа по реализации Гранта Главы Республика Башкортостан деятелям культуры и искусства в номинации «Музейная деятельность»: «Григорий Аксаков - Первый гражданский губернатор Уфимской губернии» - новая экспозиция в Мемориальном доме-музее С.Т. Аксакова к 200-летию со дня рождения Г.С. Аксакова».

Заведующий музея Минишев Ю.А. в составе группы сотрудников Института истории, языка и литературы продолжает работу над грантом фундаментальных научных исследований, проводимого Российским фондом фундаментальных исследований совместно с субъектами Российской Федерации на 2019 год (руководитель проекта к.и.н., научный сотрудник ИИЯЛ УНЦ РАН Маннапов М.М.) с темой: «Башкиры и великий русский писатель

Л.Н.Толстой: историческое, литературоведческое и этнографическое исследование (к 190-летию классика российской и мировой литературы)».

4. ЭКСПОЗИЦИОННО-ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА

В 2019 году проведена работа по подготовке научных концепций реэкспозиции Темясовского и Абзелиловского историко-краеведческих музеев и музея Салавата Юлаева.

Музеем Ш.Худайбердина на Ученый совет Национального музея РБ была представлена «Концепция реэкспозиции зала №2 «История национально – государственного строительства Башкортостана. Рождение башкирской республики». В результате проведено обновление зала, консультантом и соавтором данной реэкспозиции стал Ярмуллин А.Ш.- начальник отдела Национального архива РБ, автор книг и научно-публицистических статей на военно - историческую тематику, Лауреат премии им. Ш.А. Худайбердина (2010).

В целях выполнения планов платных услуг и посещаемости филиалами активно велась выставочная деятельность.

За 2019 год в филиалах было подготовлено 113 выставок.

На выставочных площадках Дюртюлинского историко-краеведческого музея, Туймазинского историко-краеведческого музея, музея Салавата Юлаева, музея Заки Валиди, Абзелиловского историко-краеведческого музея, Темясовского историко-краеведческого музея, музея Шагита Худайбердина, экспонировалась выставка «Рождение Республики», подготовленная НМРБ в рамках 100-летию образования Республики Башкортостан - это новый нестандартный формат экспонирования музейных предметов. Формат выставки предполагает сочетание предметного ряда из фондов музея.

Туймазинским ИКМ, Абзелиловским ИКМ и Дюртюлинским ИКМ, музеем Салавата Юлаева для организации межрегиональной этнографической выставки в городе Екатеринбург «Мой край, возлюбленный навеки...», посвященной 100 - летию образования Республики Башкортостан, 100- летию со дня рождения М.Карима и 265-летию со дня рождения Салавата Юлаева в Национальный музей РБ, были представлены этнографические экспонаты из фондов музеев.

Наиболее значимые выставки филиалов в 2019 году:

Дюртюлинский ИКМ:

- «Афганская война – живая память», посвященная 30-летию вывода войск из Афганистана;

- «Жизнь на сцене», посвященная 85-летию Дюртюлинского колхозно-совхозного театра, в рамках Года театра;
- «С юбилеем, республика моя», посвященная 100-летию образования Республики Башкортостан (выездная);
- Выездная выставка, для участия в народном празднике «Барда йыйын», приуроченная 100-летию образования Республики Башкортостан в с.Барда Бардымского района Пермского края;
- «За трудовую доблесть», посвященная Героям Социалистического Труда Дюртюлинского района;
- Выездная выставка «Бессмертна Победа, бессмертны ее солдаты», посвященная Дню Победы;
- Выставка работ выпускников Дюртюлинской детской художественной школы «Ступени мастерства»;
- Выставка «Великая Россия. Была, есть и будет», посвященная Дню России;
- Коммерческая выставка «Певчие птицы мира и родного края».

Дюртюлинский ИКМ музей работал и над организацией передвижных выставок, были проведены выставки:

- «Любовь и верность – основа семьи», посвященная Дню семьи, любви и верности;
- «Поэт на все времена», посвященная 20-летию со дня смерти Н.Наджми;
- «Жизнь отданная сцене», посвященная 85-летию Сакины Султановой – заслуженного работника культуры БАССР, в рамках Года театра;
- «Поэзия моя, ты из окопов», посвященная 110-летию со дня рождения Бадруша Мукамая – поэта-фронтовика.

Музей Салавата Юлаева:

- фотовыставка «История кыр-кудейского рода в фотографиях этнографа Михаила Круковского 1908г.»;
- выставка «Знаменитые земляки», посвященная 100-летию Республики Башкортостан.
- выставка «История кыр-кудейского рода в фотографиях этнографа Михаила Круковского и царского фотографа Сергея Прокудина-Горского» в д.Яхья Салаватского района;
- «Интерьер башкирской юрты» в г. Екатеринбург;
- 11 сентября 2019 года в Башкирской государственной филармонии имени Х.Ахметова состоялась презентация Салаватского района в рамках фестиваля-марафона «Страницы истории». В фойе филармонии сотрудники музея развернули этнографическую выставку, на которой были представлено убранство башкирской юрты и старинные предметы быта, характерные для

башкир северо-восточных районов республики. Наибольший интерес у гостей фестиваля вызвали копии сабли и седла, принадлежавших национальному герою башкирского народа Салавату Юлаеву.

Темясовский ИКМ:

- открыта выставка «Афганистан - наша память и боль»;
- работала выставка «Люди немеркнущей профессии», посвященная жизни и творчеству заслуженного учителя школы БАСССР и РСФСРС.К. Алсынбаевой и заслуженного учителя школы БАСССР- С.Г. Сулеймановой, выставки с интересом посетили более 400 человек из с. Темясово, Баймакского и Абзелиловского районов.

Туймазинский ИКМ:

- в рамках празднования 100-летия Республики Башкортостан была организована выставка «Этнос и современность» ведущего преподавателя Туймазинской детской художественной школы Ольги Сафоновой. На выставке были представлены работы, выполненные в технике художественной обработки кожи, украшенные национальным орнаментом. Особый интерес посетителей вызвали семь щитов с изображением тамги семи известных башкирских родов: Юрматы, Тамьян, Кыпчак, Бурзян, Айле, Мин, Усерган;

- для юных жителей города в МБДОУ №40 г. Туймазы сотрудниками музея была организована передвижная выставка «Этнография башкирского народа», целью которой было знакомство дошкольников с материальной культурой башкир;

- с 18 января по 11 февраля 2019 года работала коммерческая выставка экзотических животных;

- в рамках отчетно-перевыборная конференция исполкома Курултая башкир муниципального района Туймазинский район сотрудниками Туймазинского историко-краеведческого музея подготовлена выставка, на которой представлена этнографическая коллекция из фондов музея, рассказывающая о культуре и быте башкирского народа;

- коммерческая выставка рептилий, на которой была возможность живого общения с животными;

- выставка из фондов музея «Ими гордимся», посвященную знаменитым туймазинцам - юбилеям 2019 года;

- в ДК «Родина» г.Туймазы музеем была организована передвижная выставка «Расту с тобой, Республика моя» на основе экспонатов из документального фонда Туймазинского ИКМ, на выставке экспонировались фотографии 30-70-х годов XX века, документы и видовые фотографии - работы фотохудожника Арсланова А.К.

Музей Ш.А. Худайбердина:

-в рамках Республиканской выставочной акции «Афганистан - живая память», в Доме-музее Ш.А. Худайбердина состоялось открытие выставки «Знаешь, мама, здесь не страшно, просто здесь Афганистан...», посвященной 30-й годовщине вывода ограниченного контингента советских войск из Демократической Республики Афганистан;

- работала выставка, посвященная лауреатам республиканской премии Ш. Худайбердина, представлены произведения и фотографии лауреатов республиканской премии Ш. Худайбердина;

-состоялась выездная выставка в МБОУ «Уфимская городская башкирская гимназия №20 им. Ф.Х. Мустафиной» посвященная Дню памяти и скорби-22 июня.

- организована выездная выставка «Шагит Худайбердин – один из соратников и современников Мажита Гафури» («Мәжит Гафуризың кәләмдәше һәм замандашы») в Мемориальном доме-музее М. Гафури, посвященная к 100-летию образования Республики Башкортостан.

10 августа 2019 года в Доме-музее Ш.А. Худайбердина была открыта выставка, посвященная памяти заслуженной артистке РСФСР и Башкирской АССР, Народной артистке БАССР Т.Ш. Худайбердиной.

17 сентября 2019 года была организована выездная выставка, посвященная 100-летию Республики Башкортостан и открытый урок по теме «Ш.А. Худайбердин - председатель Бурзян-Тангаурского кантона Малой Башкирии в 1920-1921 гг.» в СОШ д. Уметбаево филиала МОБУ СОШ с. Билялово Баймакского района Республики Башкортостан.

Абзелиловский ИКМ:

- организована выставка из собственных фондов «Афганистан – наша память»;

-создана выставка «Они подарили нам жизнь» и «Его курай звучал и на фронте...» посвященная памяти Гайфуллы Сарбаева (1915-1965)- личного адъютанта генерала Т.Кусимова, заслуженного артиста РСФСР.

-коммерческая выставка «Певчие птицы мира и родного края».

-в средней общеобразовательной школе № 1 села Аскарново музей представил выездную выставку картин и личных вещей корифея башкирской школы живописи, народного художника СССР Ахмата Фаткулловича Лутфуллина (1928–2007). Живописные произведения были дополнены наградами, документами и рабочими инструментами художника. На фоне выставки был проведён музейный урок о жизни и творчестве Ахмата Фаткулловича.

Музей семьи Аксаковых:

-выставка кружевных изделий «Воздушные узоры».

-выставка тряпичных кукол «Кукольный мир»; выставка декоративно прикладного творчества студии «Кускар» г. Уфа; выставка «Из бабушкиного сундучка».

- выставка книг лауреатов Аксаковской премии «На страже духовности», на выставке были представлены книги Михаила Чванова, Василия Белова, Константина Скворцова, Валентина Распутина, а также книги Сергея Тимофеевича и его сыновей;

- выставка фотографий «Природа родного Башкортостана», посвященная 100-летию образования Республики Башкортостан, фотографии для фотовыставки были предоставлены фотографами-профессионалами: Еленой Торгашовой и Олегом Углановым.

Абзелиловский историко-краеведческий музей, Туймазинский историко-краеведческий музей участвовали с выставками на Всероссийском инвестиционном Сабантуе «Зауралье – 2019».

Музей Заки Валиди:

- в рамках Года театра-2019 была открыта новая выставка «Танслу Рашитова – звезда башкирской сцены», посвященная жизни и творчеству народной артистки БАССР Т.Рашитовой.

- «Хранитель памяти народной» - к 85-летию Шаяхметова К.Ф., первого директора музея А.З.Валиди.

На площадках Туймазинского историко-краеведческого музея, музея Салавата Юлаева и Темясовского ИКМ_экспонировалась выставка «Рождение Республики», подготовленная НМРБ в рамках 100-летию образования Республики Башкортостан.

Кроме того, Абзелиловский историко-краеведческий музей, Туймазинский историко-краеведческий музей участвовали с выставками на Всероссийском инвестиционном Сабантуе «Зауралье – 2019». Дюртюлинский историко-краеведческого музей, в составе республиканской делегации на сабантуе, прошедшем в селе Елпачиха (башкирское название – Удик) Бардымского района Пермского края экспонировал выставку «Башкирская юрта», представив устройство и внутреннее убранством юрты, традиционное хозяйство, культуру и обычаи гайнинских башкир, проживающих в Пермском крае. Музей Салавата Юлаева представил этнографическую выставку «Башкирская юрта» на сабантуе в городе Екатеринбург в Центральном парке культуры и отдыха имени Владимира Маяковского.

4. КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Культурно-образовательная работа филиалов Национального музея РБ в 2019 году осуществлялась через образовательные, просветительские, культурно-досуговые мероприятия.

Общее число посещений филиалов музея составило в 2019 году 95 667 человек, проведено 2602 экскурсий, при плане 2395, проведено 547 мероприятий, из них 276 культурно-образовательных мероприятий, 271 – массовое мероприятие.

Наименование музеев	Посещаемость (тыс. чел.)		Мероприятия (культурно-образовательные и массовые)
	План	Факт	
Музей Ш.А. Худайбердина	6,0	6,0	17
Музей С.Т.Аксакова	9,0	10,9	103
Абзелиловский ИКМ	4,6	4,6	21
Темясовский ИКМ	3,6	3,8	64
Дюртюлинский ИКМ	18,7	18,7	48
Музей С.Юлаева	20,0	20,2	48
Туймазинский ИКМ	18,7	18,7	72
Музей А.З. Валиди	4,5	4,5	36
Музей семьи Аксаковых	8,2	8,2	32
Итого	93,3	95,6	441

Наиболее значимые и резонансные мероприятия, проведенные в филиалах в 2019 году:

- с 7 по 16 июня в городе Москве в мероприятиях крупнейшего исторического фестиваля «Времена и эпохи», где были представлены военно-исторические клубы со всей России, участвовал клуб «1-ый Башкирский конный полк. Любизар» из Республики Башкортостан в составе клуба принял участие в этом мероприятии научный сотрудник Дома-музея Ш.А.Худайбердина Мажитов А.Р., он участвовал в реконструкции: «Северные амуры на Елисейских полях»;

- Абзелиловский историко-краеведческий музей провел резонансное мероприятие «Золотая россыпь Абзелила» о выдающихся уроженцах нашего района, которые внесли большой вклад в развитие района в области образования, медицины, культуры.

- в рамках Республиканской музейной акции «Рука помощи», в честь памяти 75-й годовщине полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады филиалы провели Уроки памяти, Уроки истории, посвященные

участию уроженцев Башкортостана в защите Ленинграда и пребыванию в Башкортостане эвакуированных предприятий и горожан;

- **Музейная акция «Защитников Отечества и его рубежей!»**-23 февраля 2019 года объединила все филиалы;

- В честь Международного женского Дня 8 марта филиалы Национального музея Республики Башкортостан подключились к республиканской акции «Весенний комплимент», пригласив на День открытых дверей прекрасную половину человечества, ознакомиться с постоянной экспозициями музеев на бесплатной основе;

В рамках акции «Ночь музеев-2019» филиалы посетило 2605 человек, в рамках акции «Ночь искусств»-1241 посетителей.

Востребованными становились культурно-образовательные программы музея Ш.А. Худайбердина «Основы составления шежере-родословной» и мастер-класс по обучению стрельбы из традиционного лука. Их посетило в 2019 году более 300 человек.

Музеями-филиалами в 2019 году разработаны и проведены:

- мероприятие Абзелиловского ИКМ к 100-летию Героя Советского Союза Т.Т. Кусимова «Путь мужества и славы»;

- цикл культурно-образовательных мероприятий «Мой родной Башкортостан» музея Заки Валиди;

- рождественские вечера «В гостях у Аксакова», организованные музеем семьи Аксаковых;

-вечер памяти «Жизнь и творчество лауреата Государственной премии РБ имени Салавата Юлаева народного писателя Баязита Бикбая» к 110-летию со дня рождения поэта, прозаика и драматурга» в музее Салавата Юлаева, Интеллектуальная игра «Алтын тирмэ», посвященная 265-летию Салавата Юлаева и поэтического конкурса «ЙӨРӘК ҺҮЗЕ-2019» («Слово, сказанное сердцем»), посвященного 100-летию образования Республики Башкортостан и 100-летию народного поэта Башкортостана Мустая Карима- в музее Салавата Юлаева;

- цикл мероприятий Темясовского историко-краеведческого музея, посвященных к 100-летию образования Республики Башкортостан: командная квест-игра «Моя Республика» для старшеклассников; конкурс-викторина «Первая Республика», конкурс плакатов «Первая Республика» среди образовательных учреждений МРБаймакский район.

Все филиалы НМРБ 8 мая подключились к Акции «Музы не молчали», так в музее семьи Аксаковых был проведен урок мужества «Какой ценой завоевано счастье...» для учащихся школы с. Аксаково. Школьники узнали об участии уроженцев г. Белебея и Белебеевского района в Великой

Отечественной войне, их подвигах, заслугах и наградах. 11 земляков стали Героями Советского Союза, три воина - полными кавалерами солдатского ордена Славы. Среди воинов из Белебея были и видные военачальники, и известные военные журналисты, описывающие окопную правду. Теперь ребята знают их имена: Маршал Советского Союза Б.М. Шапошников, генерал-лейтенант И.А. Ласкин, генералы Г.Г. Нафиков, С.М. Маслов, С.А. Иванов, контр-адмиралы М.И. Бакаев и С.И. Куваев, военные корреспонденты С.К. Крушинский, В.С. Василевский.

Туймазинский историко-краеведческий музей в рамках празднования 100-летия Республики Башкортостан организовал культурно-образовательное мероприятие – викторина «БАССР - первая автономия в РСФСР», целью которого является расширение знаний учащихся о родном крае и воспитание чувства патриотизма и любви к Отечеству. В рамках программы «Патриотическое воспитание граждан РФ» в музее были проведены Уроки мужества: «Фронтовые письма. Родные весточки с войны», и уроки, посвященные Дням воинской славы России – обороне Сталинграда и битве за Москву, Курской битве. Сотрудниками музея продолжается работа в рамках образовательного проекта «Мой город», в ходе которого участников мероприятий знакомят с историей родного края, знаменитыми земляками, внесшими значительный вклад в развитие города и района.

В рамках Республиканского часа истории «Главный символ России» в музее семьи Аксаковых проведено мероприятие «Триколор страны родной», посвященное 350-летию истории российского стяга и современного государственного флага России. Ребятам было рассказано о триколоре. Что обозначает каждый цвет на флаге. Были проведены подвижные игры «Белый, красный, синий» и «Собери флаг». На память дети получили один из главных символов России-флажки.

Туймазинский ИКМ в рамках программы «Патриотическое воспитание граждан РФ» 9 августа 2019 г. для воспитанников летнего лагеря «Муза» провел Уроки мужества, посвященные Дням воинской славы России – Курской и Сталинградской битвам. Участники мероприятия с огромным вниманием прослушали рассказ о величайших сражениях Великой Отечественной войны, об участии в них туймазинце в и их боевых подвигах. Мероприятие сопровождалось презентацией, основанной на материале из фондов Туймазинского ИКМ и показом видеofilmа «И плавилась броня». Ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом 3 сентября 2019 г. состоялся Урок памяти «Мы с тобой, Беслан», посвященный памяти трагических событий в Северной Осетии 1 сентября 2004 года. Вниманию учащихся был представлен рассказ о

случившейся трагедии и презентация с фотографиями событий тех лет и видами сегодняшнего Беслана. Мероприятие, завершившееся минутой молчания, никого не оставило равнодушным. Сотрудниками музея продолжается работа в рамках образовательного проекта «Мой город», в ходе которого участники мероприятий знакомятся с историей родного края, знаменитыми земляками, внесшими значительный вклад в развитие города и района. Так 29 августа 2019 г. состоялся Час памяти, посвященный 95 – летию Галеева А.Ш - бывшего первого секретаря Туймазинского горкома партии, проработавшего на этой должности 18 лет и внесшего огромный вклад в развитие города. Краеведческий час, состоявшийся 24 сентября 2019 г., был посвящен юбилеям нефтяников, почетных граждан города Туймазы Логинова В.Г. и Михайлова Д.И.

Сотрудниками Темясовского историко-краеведческого музея в рамках перехода учащихся средних образовательных школ РБ в 2019/2020 учебном году на пятидневную учебную неделю разработаны культурно-образовательные мероприятия: «Путешествие по временам года» и «Пословица недаром молвится». Первые мероприятия прошли в сентябре. Цель мероприятия «Путешествие по временам года»: формирование у детей определение основных признаков времен года. На мероприятии научный сотрудник Изибаева Г.Р. провела мастер-класс по пластинографии. Дети с интересом изображали рисунки времен года методом пластинографии. Много радости и положительных эмоций получили все участники праздника. Кроме того дети отгадывали загадки, играли в подвижные игры, участвовали в интеллектуальных играх о временах года. Цель мероприятия «Пословица недаром молвится»: воспитание у детей интереса к народной культуре через разучивание пословиц, привлечение внимания к красоте, мудрости народного слова, развитие памяти и образного мышления детей, выявление интеллектуальных и творческих способностей детей, выработка умения обоснованного употребления пословиц в речи. В ходе мероприятия дети узнали о ценности пословиц и поговорок, с интересом участвовали в играх «Путаница», «Потерянные слова», «Вопросы – шутки», «Пословицы в рисунках», «Выбери пословицу».

Август завершился в музеях мероприятиями в рамках акции к 120-летию со дня рождения командира легендарной 112-й (16-й Гвардейской) Башкирской кавалерийской дивизии, генерал-майора Минигали Мингазовича Шаймуратова, в рамках которого состоялись флеш-мобы Шаймуратов-генерал и мероприятия «Впереди на аргамаче Шаймуратов-генерал...». В филиалах был показан хронико-документальный фильм «Всадники Победы» киностудии «Башкортостан» имени Амира Абдразакова (режиссёр – Амир Туйгунов) с

использованием документальных кадров и результатов научных исследований, а также фрагментов видео интервью с ветеранами дивизии и кадры, снятые в Национальном музее Республики.

3 декабря 2019 года в честь памятной даты военной истории России – Дня Неизвестного солдата в Туймазинском историко-краеведческом музее – филиале Национального музея Республики Башкортостан состоялся час памяти «Имя твоё неизвестно». Гости музея стали ученики средней общеобразовательной школы № 7 города Туймазы они познакомились с жизненным и боевым путём земляков-героев – участников Великой Отечественной войны, призванных из города Туймазы и Туймазинского района.

В ноябре 2019 года в городе Дюртюли, на базе Культурно-досугового центра Дюртюлинского района, проходил зональный форум «Женщина – труженица, женщина – мать», посвящённый Международному Дню матери. В ходе мероприятия состоялось награждение многодетных матерей и женщин, внёсших особый вклад в развитие Дюртюлинского района и Республики Башкортостан. В рамках форума Дюртюлинский историко-краеведческий музей – филиал Национального музея Республики Башкортостан представил в фойе Культурно-досугового центра выездную выставку «Женщины! Ими гордится земля Дюртюлинская». С выставкой ознакомились: супруга Главы Республики Башкортостан Каринэ Хабирова, заместитель председателя Государственного Собрания – Курултая Республики Башкортостан и председатель Президиума Всемирного курултая (конгресса) башкир Эльвира Аиткулова, председатель Союза женщин Республики Башкортостан Рашида Султанова. В настоящее время Дюртюлинский ИКМ разработал и проводит цикл культурно-образовательных мероприятий «Хоровод народов Дюртюлинского края», «Музыкальные гостиные Дюртюлинского музея «Звонит душа струны моей»», «Литературные гостиные Дюртюлинского музея «Илһам» - «Вдохновение». В ноябре 2019 года в городе Дюртюли, на базе Культурно-досугового центра Дюртюлинского района, проходил зональный форум «Женщина – труженица, женщина – мать», посвящённый Международному Дню матери. В ходе мероприятия состоялось награждение многодетных матерей и женщин, внёсших особый вклад в развитие Дюртюлинского района и Республики Башкортостан

3 декабря 2019 года – в рамках празднования Дня Конституции Российской Федерации – в Музее Салавата Юлаева состоялось торжественное вручение паспортов гражданам Российской Федерации. Свои первые паспорта получили девять девушек и юношей из Салаватского района. А в преддверии нового года организовано культурно-образовательное мероприятие «Кышкыуендар»- «Зимние забавы». Новогодний праздник для детей «Новогодний хоровод

ждали дети целый год» организовал Темясовский ИКМ. Новогодние утренники проводит музей Заки Валиди.

2019 год завершается во всех филиалах новогодними мероприятиями. Занятие «Традиции Нового года» из цикла культурно-образовательной программы для детей младшего школьного возраста «Музей – это интересно!» проводит Мемориальный Дом-музей С.Т.Аксакова. На занятии дети узнают о традиции празднования нового года в России и других странах. Рассказ сопровождается показом старинных игрушек XIX – нач. XX в. из фондов музея. В завершении занятия проходит мастер-класс по изготовлению новогодней игрушки из бумаги.

5. НАГРАДЫ МУЗЕЕВ-ФИЛИАЛОВ

Благодарственными письмами Национального музея Республики Башкортостан в 2019 году были награждены коллективы следующих филиалов:

Мемориального Дома-музея С.Т.Аксакова – за активную выставочную деятельность музея, в том числе создание выставочного проекта, представленного публично в рамках 28-ого Международного Аксаковского праздника «О, духа единственный меч – Свободное слово», посвященного 195-летию со дня рождения выдающегося общественного деятеля, поэта, публициста и издателя И.С. Аксакова.

Абзелиловского историко-краеведческого музея- за активное участие музея в Московском международном фестивале «Сабантуй-2018», организованном Правительством Москвы и Правительством Республики Башкортостан, с выставкой «Этнография башкирского народа».

Дома-музея Шагита Худайбердина - за активную научно-исследовательскую работу музея по изучению биографии государственного деятеля Шагита Худайбердина из заслуженной артистки РСФСР Тамары Худайбердиной, а также за творческую работу по участию в грантовых конкурсах.

Музея Салавата Юлаева - за активную туристско-экскурсионную деятельность музея.

Музея семьи Аксаковых - за активную подготовку мероприятий в рамках XXVIII Международного Аксаковского праздника и разработку новых культурно-образовательных программ.

Дюртюлинского историко-краеведческого музея - за расширение выставочной деятельности и активную работу по предоставлению музейных услуг на платной основе.

Туймазинского историко-краеведческого музея-за разработку новых культурно-образовательных программ в рамках общероссийского проекта «Инклюзивный музей», за активность по привлечению посетителей в музей.

Председателем Российского военно-исторического общества регионального отделения в Республике Башкортостан Р.Н. Рахимовым коллективу Дому-музею Ш.А. Худайбердина было вручено Благодарственное письмо за деятельность по сохранению и популяризации военно-исторического наследия Республики Башкортостан и России.

Коллективу Абзелиловского историко – краеведческого музея за активное участие музея в Московском международном фестивале «Сабантуй - 2018», организованном Правительством Москвы и Правительством Республики Башкортостан с выставкой «Этнография башкирского народа» в начале 2019 года была вручена Почетная грамота Администрации МР Абзелиловский район РБ.

За отчетный период заведующей музеем Салавата Юлаева Садыковой З.А. были вручены Благодарственные письма от Башкирского отделения Русского географического общества и Республиканской общественной организации «Агиней», а также Садыкова З.А. и младший научный сотрудник Яндурина А.А. были награждены Грамотами ЦНОТ Геопарк «Янган-Тау» за активное участие в жизни геопарка «Янган-Тау».

Абзелиловский ИКМ был награжден Благодарственным письмом Министерства культуры Свердловской области за активную деятельность по сохранению самобытной традиционной культуры башкирского народа, помощь в организации и проведении межрегиональной этнографической выставки традиционной культуры башкир, посвященной 100-летию образования Республики Башкортостан, 100-летию со дня рождения Мустая Карима и 265-летию со дня рождения Салавата Юлаева «Мой край возлюбленный навек...»

Туймазинскому ИКМ вручено благодарственное письмо администрации МБОУ СОШ с.Старые Туймазы за участие в организацию конкурса «Музей в моей жизни».

Хранитель Туймазинского ИКМ Усманова Е.К. была награждена благодарственным письмом Министерства культуры РБ в рамках 155-летия Национального музея РБ.

Почетными грамотами Национального музея РБ в рамках 155-летнего юбилея НМРБ были награждены все заведующие филиалами.

Заведующая Темясовскиим ИКМ Абсалямова Р.Р. в рамках ее юбилея была награждена благодарственным письмом Министерства культуры РБ.

Научный сотрудник Туймазинского ИКМ Ибатуллина Р.Р. награждена благодарственными письмами администрации МБОУ СОШ д. Нуркеево и МБОУ СОШ с.Старые Туймазы.

Благодарственное письмо Начальника Управления образования Администрации ГО г.Уфа РБ Р.Р. Хаффазовой, Благодарственное письмо Начальника Управления по делам архивов Республики Башкортостан было вручено Минишеву Ю.А.- заведующему Дома-музея Ш.А. Худайбердина.

Заведующая музеем филиалом Малькова Т.Е. по ходатайству Администрации муниципального района Туймазинский район была награждена юбилейной медалью «100 лет образования Республики Башкортостан», учрежденной согласно указу Главы Республики Башкортостан.

6. АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННАЯ РАБОТА

В течение 2019 года была проведена большая работа по укреплению материально-технической базы и создания противопожарной безопасности Национального музея Республики Башкортостан и его филиалов:

1. Заключен и реализован договор на проведение проектных работ в целях разработки проектной и сметной документации с ООО «Научно – производственное предприятие РОНА» и ООО «Энергопроектинновации» для капитального ремонта объектов культурного наследия: «Мемориальный дом-музей С.Т.Аксакова» (1 650 000,00руб.), «Дом-музей Ш.Худайбердина» (1 650 000,00 руб.), «Дюртиюлинский историко-краеведческий музей» (591 397,62 руб.).

2. Подготовлена теплотрасса и внутренняя система отопления к осенне-зимнему периоду в зданиях НМ РБ и филиалах: «Мемориальный дом-музей С.Т.Аксакова», «Дом-музей Ш.Худайбердина». Также проведена подготовка газового оборудования в зданиях филиалов: «Музей семьи Аксаковых», «Музей З.Валиди», «Абзелиловский историко-краеведческий музей», «Темясовский историко-краеведческий музей», теплосчетчика ТСК-7 в Мемориальном доме -музея С.Т.Аксакова.

3. Проведен ремонт кровли НМ РБ и внутренние ремонтные работы помещения филиала «Музей семьи Аксаковых».

4. Выполнены работы и приобретены специальные средства по противопожарной безопасности в соответствии с распоряжением Правительства Республики Башкортостан №642-р от 24.06.2019г.

Национальный музей РБ:

- Ремонт установок автоматической системы пожарной сигнализации (17 743,16 руб.);

- Установка противопожарных дверей (129 680,57 руб.);
- Приобретение пожарных рукавов с установкой 21 штук (30 450,00 руб.);
- Огнезащитная обработка деревянных конструкции чердака (114 228,00 руб.);
- Проведение испытаний пожарных кранов(268 880,00руб.);
- Измерение сопротивления изоляций (46 000,00руб.);
- Приобретение огнетушителей (49 254,92 руб.), энергосберегающих светодиодных ламп (194 987,00 руб.).

Туймазинский историко-краеведческий музей:

- Приобретение и установка системы молниезащиты (61 005,22 руб.), противопожарных дверей (153 981,28 руб.) и люков (22 549,61 руб.);
- Установка ограждения кровли здания (269 981,57 руб.)
- Ремонт автоматической системы пожарной сигнализации (132 232,02 руб.)
- Огнезащитная обработка деревянных конструкций чердака (23 031,43 руб.), панели деревянных конструкции стен внутренних помещений (349 710,54 руб.)
- Испытание наружных пожарных лестниц здания (10 476,00 руб.).

Музей Салавата Юлаева:

- Установка противопожарных дверей (63 618,18 руб.)

Музей А.З.Валиди:

- Приобретение огнетушителей – 5 штук (3 550,00руб.)

Абзелиловский историко-краеведческий музей:

- Огнезащитная обработка деревянных конструкций чердака (42 000,00 руб.)
- Приобретение огнетушителей – 6 штук (4 260,00 руб., фотолюминесцентной схемы Эва – куацин (4000,00 руб.);
- Ремонт автоматической системы пожарной сигнализации (54 000,00 руб.);
- Приобретение и установка противопожарных дверей (45 100,00 руб.), системы молниезащиты (30 000,00 руб.).

Музей семьи Аксаковых:

- Приобретение и установка противопожарной двери (17 800,00 руб.).

Мемориальный дом-музей:

- Приобретение огнетушителей – 15 штук (10 650,00 руб.).

Дюртюлинский историко – краеведческий музей:

- Приобретение огнетушителей – 13 штук (9 230,00 руб.)

Проблемы Национального музея Республики Башкортостан и его филиалов.

Национальный музей Республики Башкортостан является визитной карточкой Башкортостана. С каждым годом увеличивается поток посетителей официальных гостей с районов и городов Республики Башкортостан, территорий Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья.

В связи с этим, возникает крайняя необходимость проведения качественных ремонтных работ фасада здания, оконных блоков, экспозиционных залов и входной группы №2. Имеется проектно – сметная документация на общую сумму 5 964 074,00 руб. Также остается нерешенным вопрос по строительству фондохранилища .

Для укрепления материально – технической базы НМ РБ и филиалов необходимо:

- приобретение автоматизированной системы учета музейных фондов «АС – Музей» для всех филиалов, а также компьютерной и оргтехники для работы с Госкаталогом Музейного фонда РФ;
- приобретение компьютеров и оргтехники;
- приобретение демонстрационного оборудования: проектора, экрана, телевизора, фотоаппарата, звукоусиливающей аппаратуры для проведения культурно – образовательных и массовых мероприятий в музее.