

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ И
ИСКУССТВА РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН
НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор
ГБУКИ РБ Национальный музей
Республики Башкортостан

_____ А.З. Ярмуллина

« ____ » _____ 2022 года

**Отчет
о работе государственного бюджетного учреждения культуры и
искусства Республики Башкортостан
Национальный музей Республики Башкортостан и его филиалов
за 2021 год**

Уфа - 2022

Несмотря на вызовы и трудности, связанные с эпидемиологической ситуацией из-за распространения Covid-2019 в Республике Башкортостан, с которыми столкнулся и музейный мир в истекшем году, Национальному музею Республики Башкортостан удалось достичь высоких показателей по всем направлениям музейной деятельности.

Число посетителей Национального музея Республики Башкортостан с филиалами превысило плановый показатель. С сентября 2021 успешно начал реализовываться проект «Пушкинская карта» для молодежи от 14 до 22 лет.

В использовании цифровых технологий в 2021 году был совершен прорыв. Национальный музей Республики Башкортостан вошел в число передовых учреждений культуры по присутствию в онлайн-пространстве.

В 2021 году было реализовано несколько крупных выставочных проектов. Среди них можно отметить выставку «Первый: Гагарин и Куба», организованную совместно с Общероссийской общественной организацией «Российское общество дружбы с Кубой», выставку «Лоскутный узор» из фондов Российского этнографического музея, выставку «Этнос и культура народов Поволжья. Башкиры», организованной в МАУК «Историко - краеведческий музей» г. Набережные – Челны,

В 2021 году в Республике Башкортостан состоялось ярчайшее мировое культурное событие - VI Всемирная Фольклориада CIOFF. В дни Фольклориады в Национальном музее Республики Башкортостан для представителей 32 стран мира было организовано более 30 экскурсий. На протяжении всего фестиваля в Национальном музее Республики Башкортостан работали международные выставка «Маски народов мира» и фотовыставка «Музыкальные инструменты народов мира».

Важное направление работы – филиалы Национального музея Республики Башкортостан.

Одним из ярких событий минувшего года стало открытие десятого филиала Национального музея Республики Башкортостан - Музея полярников имени Валериана Альбанова в Уфе. Открытие было приурочено к 139-й годовщине со дня рождения прославленного выходца из нашей республики и переходу председательства в Арктическом совете к России.

Мемориальный Дом-музей С.Т.Аксакова принял участие в подготовке и открытии 21 мая 2021 года на главной выставочной площадке Государственного музея истории российской литературы имени В. И. Даля в Доме И. С. Остроухова в Трубниках (Москва) выставки «Аксаковы — Семья — Россия», посвященной 230-летней годовщине со дня рождения Сергея Тимофеевича Аксакова.

16 июня 2021 года – в Дни Салавата Юлаева в Республике Башкортостан – в Музее Салавата Юлаева – филиале Национального музея Республики Башкортостан состоялось торжественное мероприятие, посвящённое 267-летию со дня рождения национального героя Башкортостана – Салавата Юлаева, в рамках которого была открыта выставка художественных работ «Сказание о Салавате».

Активно проводилась работа над пополнением фондовых коллекций музея. Были приобретены и получены в дар огромное количество предметов, в том числе из-за рубежа.

Важнейшей составляющей в деятельности Национального музея Республики Башкортостан были образовательные программы, развивались проекты для людей с ограниченными возможностями.

Национальный музей Республики Башкортостан стал активным участником Первого международного форума по культуре «Арт-курултай», который состоялся 14 мая 2021 года, а также детской стратегической сессии «Арт-Курултай. Дети» 1 июня 2021 года.

Основные показатели Национального музея Республики Башкортостан и его филиалов за 2021 год:

Количество посетителей – **155 929 человек**

Количество выставок, организованных в музее – **103 единицы**

Количество выставок, организованных вне музея – **50 единиц**

Количество новых поступлений музейных предметов – **5000 предметов**

Количество проведенных экскурсий – **4 419**

Количество проведенных культурно-образовательных мероприятий – **524**

Количество проведенных музейных акций - **30**

I. Научно-фондовая деятельность

В 2021 году фонды Национального музея Республики Башкортостан и его филиалов пополнились на **5000** (пять тысяч) предметов.

Из них: **4410** (четыре тысячи четыреста десять) предметов основного и **590** (пятьсот девяносто) предметов научно-вспомогательного фондов.

Количество новых поступлений в музейные фонды

Ед. изм.	I квартал		II квартал		III квартал		IV квартал		Год		%
	ОФ	НВФ	ОФ	НВФ	ОФ	НВФ	ОФ	НВФ	ОФ	НВФ	
Единиц	1212	195	1025	186	1088	109			4410	590	
<u>НМРБ</u>	721	29	730	20	750	-	736	14	2937	63	
филиалы	491	166	295	166	338	109	349	86	1473	527	

В 2021 году фонды Национального музея Республики Башкортостан пополнились на **3000** (три тысячи) предметов, из них: **2937** (две тысячи девятьсот тридцать семь) предметов основного и **63** (шестьдесят три) предмета научно-вспомогательного фондов.

Комплектование музейного фонда Национального музея Республики Башкортостан по коллекциям

№№ п/п	Название фондовой коллекции	Предметов основного фонда	Предметов научно-вспомогательного фонда	Всего
1.	Археология	2022	-	2022
2.	Дерево	-	8	8
3.	Документы	-	-	-
4.	Драгметаллы	3	-	3
5.	Ботаника	-	-	-
6.	Геология	13	1	14
7.	Зоология	-	1	1
8.	Палеонтология	-	-	-
9.	Энтомология	-	-	-
10.	ИЗО	10	-	10
11.	Кожа	-	7	7
12.	Металл	8	12	20
13.	Бонистика	-	-	-
14.	Монеты	750	-	750
15.	Фалерист.	5	5	10

16.	Оружие	-	7	7
17.	Текстиль	17	15	32
18.	ФРК	75	4	79
19.	ФСК	34	3	37
ВСЕГО:		2937	63	3000

На 31.12.2021 года музейный фонд Национального музея Республики Башкортостан составляет **273 234** (двести семьдесят три тысячи двести тридцать четыре) предмета. Из них:

184 519 (сто восемьдесят четыре тысячи пятьсот девятнадцать) предметов основного фонда, **88 715** (восемьдесят восемь тысяч семьсот пятнадцать) предметов научно-вспомогательного фонда.

Комплектование фондов в филиалах

В 2021 году фонды филиалов Национального музея Республики Башкортостан пополнились на **2000** (две тысячи) предметов, из них: **1473** (одна тысяча четыреста семьдесят три) предмета основного и **527** (пятьсот двадцать семь) предметов научно-вспомогательного фонда.

№ №	Филиалы	Комплектование музейных предметов по коллекциям										Итого за 2021 год
		Основной фонд					Научно-вспомогательный фонд					
		I кв.	II кв.	III кв.	IV кв.	Всего	I кв.	II кв.	III кв.	IV кв.	Всего	
1.	Мемориальный Дом-музей С.Т.Аксакова	82	13	25	27	147	-	33	21	19	73	220
2.	Музей семьи Аксаковых	35	27	27	26	115	15	10	10	10	45	160
3.	Абзелиловский ИКМ	44	21	47	31	143	31	29	8	9	77	220
4.	Дюртюлинский ИКМ	93	65	65	65	288	37	25	25	25	112	400
5.	Музей А.З.Валиди	22	14	12	12	60	8	3	5	4	20	80
6.	Темясовский ИКМ	75	50	50	45	220	-	-	-	-	-	220
7.	Туймазинский ИКМ	79	54	61	82	276	56	41	34	13	144	420
8.	Музей Ш.Худайбердина	11	5	4	4	24	19	25	6	6	56	80
9.	Музей С.Юлаева	50	36	37	37	160	-	-	-	-	-	160

10.	Музей полярников им. В.И.Альбанова	-	10	10	20	40	-	-	-	-	-	40
Итого		49	295	33	34	1473	16	166	109	86	527	2000
		1		8	9		6					

**Общий музейный фонд Национального музея Республики Башкортостан
и его филиалов на 31.12.2021 год.**

№№ п/п	Название музея	Основной фонд	Научно- вспомогательный фонд	Всего:
1.	Национальный музей	184519	88715	273234
2.	Филиалы	68405	30949	99354
	Всего:	252924	119664	372588

В фонд Национального музея Республики Башкортостан передано Знамя 2-го стрелкового башкирского полка. Хранилось в частных коллекциях, в Россию вернулось из США.

Передачу знамени на Родину организовал Филус Ишбулатов – заслуженный строитель, генеральный директор ООО СЗ «Агидель – Инвестстрой».

После завершения IV Всемирной Фольклориады в фонды музея поступило много памятных подарков. Среди них самый яркий экспонат – башкирский нагрудник с монетами из 37 стран мира, которые привезли с собой участники Фольклориады.

С 1 по 30 апреля 2021 года в Национальном музее Республики Башкортостан состоялась акция «Дар музею». За период акции принято в дар 775 предметов.

В фондовую коллекцию «Изобразительные источники» приняты работы (акварель, живопись) художника Калимуллина Рашита Касимовича, также в фонд «Геология» передан альбом «Башкирский медно-серный комбинат» г. Сибай, 1977 г.

Национальный музей Республики Башкортостан посетил уральский художник-фантаст из Екатеринбурга Карнаухов Л.М. и передал в дар музею свою картину «Август».

Фондовая коллекция «Редкие книги» пополнилась детскими книгами, учебными пособиями, изданными с 1996 по 1999 гг. в башкирском книжном издании «Китап» имени Зайнаб Бишевой, атласом Республики

Башкортостан, выпущенным в 1992 году, книгами по этнографии, художественной литературой. Ряд книг с дарственными надписями были переданы в музей от авторов.

Музею в дар от доктора филологических наук Ф.А. Надыршиной переданы книги по народному творчеству – Салават в башкирском фольклоре в 2 томах. Книги написаны на башкирском, русском и английском языках. Издание подготовлено Институтом языка и литературы Уфимского научного центра Российской Академии наук. Издание содержит произведения фольклора о национальном герое башкирского народа, верном сподвижнике Е.Пугачева в восстании 1773-1775гг, поэте-импровизаторе Салавате Юлаеве. Помещены народные предания и легенды о Салавате.

Среди новых поступлений большой интерес представляет сборник «Башкирская журналистика на рубеже веков: Материалы региональной научно-практической конференции», посвященной 30-летию со дня учреждения премии Правительства Республики Башкортостан им. Шагита Худайбердина.

Основную часть новых поступлений составляют археологические коллекции:

I. В коллекции представлены археологические материалы:

1. Эпохи раннего железа;
2. Эпохи неолита (5200 лет до н.э.);
3. Эпохи раннего средневековья;
4. Эпохи Золотой Орды Средневековья, XIV в.;
5. Новое и новейшее время (XIX-начало XX вв.);
6. I тысячелетия н.э.;
7. Эпохи средневековья;
8. Эпохи поздней бронзы – срубная культура (II половина II тыс. до н.э.);
9. Эпохи бронзы – срубная культура.

II. Материалы археологической разведки культур:

- Бахмутинская культура (V-VIII вв. н.э.);
- Турбаслинская культура (V-VII вв. н.э.);
- Турбаслинская культура, имендешевский тип (VI – X вв. н.э.);
- Мазунинская культура, (III-V вв. н.э.);
- Кушнаренковская культура, (VI-VIII вв. н.э.);
- Кара-абызская культура;
- Пьяноборская культура (конец II в. до н.э. – начало II в. н.э.).

Центр гуманитарных исследований Министерства культуры Республики Башкортостан передал в дар Национальному музею Республики Башкортостан копии, макеты и реконструкции огнестрельного оружия и военного снаряжения 1940 – 1960-х гг.

Фондовые коллекции «ФСК», «Металл» пополнились предметами быта советского периода. Это фотоаппарат «Смена», электрический синхронизатор СЭЛ-1 к кинопроектору, радиоприемники «Хазар» и «Маяк202», настенные часы с боем, разнообразные светильники и многое другое.

После завершения работы выставки «Живопись и познание бесконечности» в Национальном музее Республики Башкортоста, автор Сайтов Мансур Галеевич подарил в музей свою картину «Озеро Большой Улукуль. дер.Искино. Башкортостан».

Уникальная нумизматическая коллекция «Монеты Российской империи конца XIX - начала XX вв.», состоящая из 750 монет поступила от уфимского нумизмата Жигайло В.А. Подлинное собрание разменных медных монет имеет научное, историческое, нумизматическое, музейное значение.

Учетно-хранительская работа

Согласно ФЗ-№ 54 от 26.05. 1996г. «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации», Положения о Музейном Фонде Российской Федерации, утвержденным Приказом министерства культуры Российской Федерации от 15.01. 2019 г. № 17 и требований Единых Правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, утвержденных Приказом министерства культуры РФ от 03.07. 2020г. № 827, все поступившие предметы прошли экспертизу на определение музейной ценности и государственный учет: первичный, централизованный.

Первичный учет включает экспертизу культурных ценностей, регистрацию предметов в Книгах Поступлений музейных предметов основного фонда на основании приказа генерального директора музея, в срок не более 30 календарных дней после утверждения протокола ЭФЗК.

–в «Книге Поступлений музейных предметов основного фонда» № 58 зарегистрировано 2937 музейных предметов.

**Количество музейных предметов основного фонда,
поставленных на государственный учет за 2021 год**

по Книгам Поступлений основного фонда:

В «Книге Поступлений музейных предметов основного фонда» № 58 учтено 2937 предметов.

Книги Поступлений № 58 Предметов: – 2937 Номеров: – 2937	По фондовым коллекциям: Археология–2022 предмета; Драгметаллы–6 предметов; Геология -13 предметов; ИЗО – 10 предметов; Металл– 8 предметов; Нумизматика – 750 предметов; Редкие книги–75предмет; Фалеристика–2 предметов; ФСК–34 предмет; Текстиль - 17 предметов.
	Всего: 2937 предмета.

**Количество музейных предметов научно-вспомогательного фонда,
поставленных на государственный учет в 2021 г,
по Книгам Поступлений научно-вспомогательного фонда:**

В «Книге поступлений музейных предметов научно - вспомогательного фонда» № 30 учтено 63 предмета.

Книга Поступлений №30 Предметов:– 63 Номеров:– 63	По фондовым коллекциям: Дерево – 8 предметов; Геология – 1 предмет; Зоология – 1 предмет; Фалеристика – 5 предметов; Кожа – 7 предметов; Оружие –7 предметов; Текстиль - 15 предметов; Металл -12 предметов; ФСК-3 предмета; Редкие книги - 4 предмета
	Всего: 63 предмета.

Зарегистрированные в «Книгах Поступлений...» музейные предметы переданы хранителям фондовых коллекций на ответственное хранение по актам. Составлено 32 акта приема–передачи музейных предметов на

ответственное хранение научным сотрудникам–хранителям фондовых коллекций.

Экспертная фондово-закупочная комиссия

За отчетный период проведено 15 заседаний ЭФЗК, на которых рассматривались вопросы по определению историко-культурной, научной и музейной ценности предметов для включения в состав музейного фонда, а также вопросы учетно-хранительской и научно-фондовой деятельности музея:

1. По запросу следственного отделения отдела МВД России по Шаранскому району Республики Башкортостан была определена особая историко-культурная ценность и стоимость иконы Богоматери Казанской (Протокол ЭФЗК от 25.02. 2021г.№ 1);

2. О страховании музейных предметов из фондов Государственного бюджетного учреждения культуры и искусства Республики Башкортостан Национальный музей Республики Башкортостан для организации выставки «Башкортостан на стыке времен и культур» в муниципальном автономном учреждении Историко-краеведческий музей г. Набережные Челны Республики Татарстан с 16 апреля по 02 июля 2021 года. (Протокол ЭФЗК от 26.02. 2021г. № 2);

3. Выявление и исправление дефектов учетных документов и записей в них фондовых коллекций «Археология», «Драгметаллы», «Документальный», «ФСК», «Метал», «Дерево»;

4. В соответствии с требованиями «Единых Правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций» утверждены образцы электронной Инвентарной Книги и шифры фондовых коллекций (Протокол ЭФЗК от 15.03. 2021г. № 3);

5. По запросу СО ОМВД России по Стерлитамакскому району Республики Башкортостан была определена особая историко-культурная ценность похищенных государственных наград. (Протокол ЭФЗК от 16.03. 2021г. № 4);

6. По запросу старшего дознавателя ГД Отделения МВД России по Шаранскому району РБ А.З. Валиуллиной от 19.04.2021 г. №7/2427;

7. О страховании музейных предметов из фондов Государственного бюджетного учреждения культуры и искусства Республики Башкортостан Национальный музей Республики Башкортостан для организации выставки «Память о Салавате Юлаеве в творчестве российских художников и

скульпторов» в филиале НМРБ музее Салавата Юлаева (с. Малояз, Салаватский район РБ) (Протокол № 6 от 19.05.2021 г);

8. По запросу отдела по РПТО ОП № 2 СУ Управления МВД России по г. Уфе от 03.06.2021 г. № 42/29-5/949 (Протокол ЭФЗК № 8 от 17.06.2021 г);

9. О страховании музейных предметов из фондов Государственного бюджетного учреждения культуры и искусства Республики Башкортостан Национальный музей Республики Башкортостан для организации выездной выставки «Западная Сибирь в призме евразийских империй». (Протокол № 10 от 21.07.2021 г);

10. О получении в Управлении Президента РФ по государственным наградам разрешения на постоянное хранение и экспонирование государственных наград. (Протокол № 11 от 10.09.2021 г);

11. О получении в Управлении Президента РФ по государственным наградам разрешения на постоянное хранение и экспонирование государственных наград и документов к ним. (Протокол № 12 от 10.09.2021 г);

12. О передаче музейных предметов, содержащих драгоценные металлы, из фондов «Археология» и «Фалеристика» в фонд «Драгметаллы» (Протокол № 14 от 14.10.2021 г);

13. О выполнении государственного задания по комплектованию фондов в течение 2021 г определение их историко-культурной, научной, музейной ценности и отнесение к категориям культурных ценностей.

Экспонирование музейных предметов

Для организации выставок в музее и вне музея научными сотрудниками отдела фондов и хранителями в течение года проведена огромная работа по тематическому отбору музейных предметов по «Спискам-заявкам», а также подготовка музейных предметов для экспонирования: профилактический осмотр предметов, уточнение описания предметов, сохранности, размеров и прочее, оформление учетно-хранительской документации.

За отчетный период для организации выставок выдано **5750** предметов, оформлено **102** акта выдачи музейных предметов на временное (ответственное) хранение.

Экспонирование музейных предметов в постоянно действующей экспозиции Национального музея Республики Башкортостан

№№	Название коллекции	Предметы основного фонда	Предметы научно-вспомогательного фонда	Итого	Примечание
1.	Археология	513	91	604	
2.	Дерево	421	141	562	
3.	Документальный	105	109	214	
4.	– Драгметалл	1981	-	1981	
5.	Ботаника	19	14	33	
6.	Геология	360	19	379	
7.	Зоология	17	152	169	
8.	Палеонтология	72	15	87	
9.	Энтомология	-	70	70	
10.	ИЗО	19	13	32	
11.	Кожа	81	106	187	
12.	Металл	519	190	709	
13.	Бонистика	115	18	133	
14.	Монеты	77	15	92	
15.	Фалеристика	129	175	304	
16.	Оружие	135	91	226	
17.	Текстиль	458	194	652	
18.	ФРК	61	18	79	
19.	ФСК	572	208	780	
Итого:		5654	1639	7293	

Количество экспонируемых музейных предметов на выставках в музее, вне музея, на мероприятиях Национального музея Республики Башкортостан

Из них в музее		Из них вне музея		Всего	
Основной фонд	Научно-вспомогательный фонд	Основной фонд	Научно-вспомогательный фонд	Основной фонд	Научно-вспомогательный фонд
1722	324	175	1889	1897	2213

Публикация музейных предметов и музейных коллекций Национального музея Республики Башкортостан

1. «Путем публичного показа»

№№	Местонахождение	ОФ	НВФ	Примечание
1.	В постоянной экспозиции НМРБ	5654	1639	7293
2.	Выданы в экспозиции из фондов НМРБ в филиалы НМРБ, государственные, муниципальные, общественные музеи	250	95	345

3.	На выставках, мероприятиях в музее	1722	324	2046
4.	На выставках, мероприятиях вне музея	175	1889	2064
Всего:		7801	3947	11748

**Экспонирование музейных предметов на постоянно действующих
экспозициях
в филиалах Национального музея Республики Башкортостан за 2021 год**

№№ п/п	Название музея	Основной фонд	Научно- вспомогательный фонд	Всего	Примечание
1.	Абзелиловский ИКМ	1486	-	1486	
2.	Дюртюлинский ИКМ	9588	1597	11185	
3.	Темясовский ИКМ	518	34	552	
4.	Туймазинский ИКМ	2532	149	2681	
5.	Мемориальный дом- музей С.Т.Аксакова (г. Уфа)	1095	94	1189	
6.	Музей семьи Аксаковых	565	56	621	
7.	Музей С.Юлаева	176	165	341	
8.	Музей А.-З.Валиди	342	92	434	
9.	Музей Ш. Худайбердина	91	154	245	
10.	Музей полярников им. В.И.Альбанова	154	12	166	
Всего:		16547	2353	18900	

**Экспонирование музейных предметов в филиалах
Национального музея Республики Башкортостан
на выставках в музее, вне музея, мероприятиях за 2021 год**

№№ п/п	Название музея	Из них в музее		Из них вне музея		Всего	
		ОФ	НВ	ОФ	НВ	ОФ	НВ
1.	Абзелиловский ИКМ	263	45	38	71	301	116
2.	Дюртюлинский ИКМ	585	222	-	62	585	284
3.	Темясовский ИКМ	210	-	-	-	210	-
4.	Туймазинский ИКМ	362	25	194	50	556	75
5.	Мемориальный дом- музей С.Т.Аксакова	943	300	17	391	960	691
6.	Музей семьи Аксаковых	139	7	-	-	139	7
7.	Музей С. Юлаева	156	129	66	9	222	138
8.	Музей А. З. Валиди	60	-	33	2	93	2

9.	Музей Ш. Худайбердина	122	58	55	27	177	85
10.	Музей полярников им. В.И.Альбанова	-	-	-	-	-	-
Всего:		2840	786	403	612	3243	1398

Публикация музейных предметов и музейных коллекций филиалов

№№ п/п	Местонахождение	Кол- во ОФ	Кол- во НВ	Примечание
1.	В постоянной экспозиции филиалов НМРБ	16547	2353	18900
2.	На выставках, мероприятиях в музее	2840	786	3626
3.	На выставках, мероприятиях вне музея	403	612	1015
Всего:		19790	3751	23541

Публикация музейных предметов и музейных коллекций Национального музея Республики Башкортостан и его филиалов

2. «Путем публичного показа»

№№ п/п	Местонахождение	ОФ	НВФ	Примечание
1.	В постоянной экспозиции	22201	3992	26193
2.	На выставках, мероприятиях в музеях (Национальный музей Республики Башкортостан + филиалы)	4562	1110	5672
3.	На выставках, мероприятиях вне музея (Национальный музей Республики Башкортостан + филиалы)	578	2501	3079
4.	Выданы в экспозиции из фондов Национального музея Республики Башкортостан в филиалы Национального музея Республики Башкортостан, государственные, муниципальные, общественные музеи	250	95	345
Всего:		27591	7698	35289

Регистрации предметов в Государственном каталоге музейного фонда Российской Федерации

В течение 2021 года хранителями фондовых коллекций была проведена работа по подготовке информации о музейных предметах для базы данных

программы АС Музей ГИВЦ и регистрации в Государственном каталоге МФ РФ: отбор, подготовка и проведение фотосъемки музейных предметов, атрибуция предметов, составление описаний, фиксация результатов в коллекционных описях, выявление дефектов учетных документов и записей в них перерегистрация учетных номеров в суммарных записях, фиксация результатов изменений в Акте несоответствия физического состояния предметов описанию в учетных документах, внесение изменений в записи учетной документации, подготовка документации на ЭФЗК, составлены сличительные ведомости, проведена перемаркировка, фотофиксация музейных предметов. Всего для ГК МФ РФ подготовлено **24 565** музейных предметов.

Номера Госкаталога музейных предметов археологии внесены в коллекционные описи. В Опись коллекции «Документы по истории Башкортостана. Культура и искусство. 1920–1990гг» внесено 5646 предметов.

Научным сотрудником Галиахметовой Л.Р. проведена атрибуция предметов, составление описаний, фиксация результатов атрибуции в коллекционных описях.

Старший научный сотрудник–ответственный хранитель фондовой коллекции «Археология» Воробьева С.Л., научный сотрудник Галиахметова Л.Р. провели огромную работу по описанию предметов, определению их историко-культурной и хронологической атрибуции, вводной статьи к коллекционным описям, а также по нанесению учетных обозначений на предмет, изготовление бирок, внесение изменений в топографическую опись.

Научная инвентаризация музейных предметов

В соответствии с требованиями Единых правил по организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций (раздел 8) начата работа по регистрации музейных предметов в Инвентарных книгах. Каждой фондовой коллекции НМРБ присвоен шифр, который одновременно является шифром Инвентарной книги. (Инвентарные книги ведутся в электронном виде). Шифры фондовых коллекций утверждены ЭФЗК (№ 3 от 15.03. 21г.).

В инвентарные книги фондовых коллекций внесены:

–Археология–4137 музейных предметов (Воробьева С.Л.);

- ДПИ (письменные источники) зарегистрировано 900 музейных предметов (Павлова О.Г.)
- МСК (металл, стекло, керамика)–46 предметов (Асадуллина Г.Р.)
- РК (редкие книги)– 45 предметов (Абзелилова А.С.)
- ДМН–3 предмета, СА–500 предметов. Всего 503 предмета (Лещенко О.Н.)

Систематизация цифровых музейных предметов и коллекций

Одним из основных направлений работы фондовой работы является систематизация цифровых музейных предметов и коллекций.

В фондовой коллекции «Документальный» в отчетном периоде были систематизированы предметы по следующим разделам:

- Документы по истории Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Башкортостан в годы войны, сформированы папки цифровых музейных предметов

–Документы Героев Советского Союза и кавалеров ордена Славы

– Фронтовые письма

– «Уфа в годы Великой Отечественной войны 1941-1945».

Музейные предметы фонда «Естественная история» систематизированы по местам хранения и составлены научно-справочные картотеки («Ботаника»–166 предметов; «Палеонтология»–51 предмет; «Зоология»–46 предметов, «Геология»–302 предмета).

По поручению руководства НМРБ научные сотрудники – ответственные хранители Сироткин В.Н. и Асадуллина Г.Р. с 23 августа по 12 ноября 2021г. провели работу по описанию музейных предметов, находящихся в Музее геологии и полезных ископаемых Республики Башкортостан (г. Уфа, ул. Ленина, 47). Проведено описание 3665 музейных предметов, экспонирующихся в залах:

–«Региональная геология»–1423 предмета;

–«Полезные ископаемые»–545 предметов;

–«Цветные камни Башкортостана»–1219 предметов;

–В фойе музея хранятся 132 предмета;

–на цокольном этаже находятся 346 предметов.

В описание предметов внесены следующие сведения: исчерпывающая информация с этикеток (название горной породы, место сбора, краткая геологическая характеристика, имя дарителя и т.п.). Проведена фотофиксация музейных предметов.

В соответствии с Постановлением правительства РФ от 26.02.2021г. № 270 «О некоторых вопросах контроля за оборотом драгоценных металлов, драгоценных камней...», и письма Министерства культуры РФ от 27.08. 2021г. № 22-01-05/69694 операции по специальному учету производится исключительно в государственной интегрированной информационной системе (далее ГИИС ДМДК). НМРБ провел большую работу по постановке на специальный учет в Межрегиональном управлении Федеральной пробирной палаты по Приволжскому федеральному округу, с присвоением учетного номера ЮЛ0206019072.

Проведена экспертиза 2215 музейных предметов из драгоценных металлов и драгоценных камней экспертом Межрегионального управления Федеральной пробирной палаты по Приволжскому федеральному округу Ивановым И.С.

В соответствии с письмом Межрегионального управления Федеральной пробирной палаты по Приволжскому федеральному округу (от 16.07. 20го № ЗД-082) оформлена заявка на проведение экспертизы музейных предметов НМРБ на 2022 год.

В соответствии с Федеральным законом РФ от 26.03.1998г. № 41-ФЗ «О драгоценных металлах и драгоценных камнях» проведена поверка весов фонда «Драгметаллы» в ФБУ ЦСМ Республики Башкортостан и получено свидетельство № С-АБ/04-10-2021/102609227 о государственной поверке весов.

Соблюдение режимов хранения музейных предметов в фондовых помещениях

В целях обеспечения физической сохранности и безопасности музейных предметов хранителями фондовых коллекций систематически была проведена следующая работа в фондовых помещениях:

–Контроль за температурно-влажностным, биологическим и световым режимом хранения:

–фиксация показателей температуры и влажности в журнал «Регистрации показателей температурно-влажностного режима»

–мониторинг работы прибора, регулирующего влажность в фондовых помещениях.

–наблюдение за состоянием фондового оборудования и за правильной, отвечающей музейным требованиям, уборкой помещения.

-принятие мер по обеспечению физической сохранности музейных предметов при фотосъемках.

–создание условий, исключаящих негативное воздействие ультрафиолетовых лучей, электрического света, механическое повреждение предметов.

II. Экспозиционно-выставочная деятельность

Подготовленная Национальным музеем Республики Башкортостан выставочная программа 2021 года была столь же насыщенной, многосторонней и рассчитанной на широкий спектр зрительских интересов, как и прежде.

Уделяя основное внимание ярким историческим событиям, юбилейным датам и великим именам, Национальный музей Республики Башкортостан в течение года продемонстрировал богатую коллекцию музейных предметов из фондов музея, находя оригинальные подходы к созданию выставок и экспозиций.

Огромная работа была проделана в рамках модернизации постоянной экспозиции Национального музея Республики Башкортостан. Были завершены реэкспозиционные работы в зале «Башкортостан в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.».

Отдельного упоминания заслуживает новая масштабная тематическая экспозиция, посвященная славному пути Героя России, генерал-майора М.М.Шаймуратова и воинам-кавалеристам и республике в годы Великой Отечественной войны.

В рамках прошедшего в Башкортостане масштабного мероприятия – VI Всемирной фольклориады CIOFF®, в Национальном музее Республики Башкортостан были организованы три выставки: международная выставка «Маски народов мира», международная фотовыставка «Музыкальные инструменты народов мира» и выставка по итогам VI Всемирной фольклориады CIOFF «PRO.Фольклориада-2021». Презентация выставок в Национальном музее прошла на высоком художественном и эстетическом уровне.

В 2020 году при содействии Национального музея Республики Башкортостан впервые проводился Международный конкурс мастеров башкирского национального костюма «Тамга». По итогам конкурса открылись две выставки: «Выставка из лучших работ Международного конкурса мастеров башкирского национального костюма «Тамга» и фотовыставка «Этнокурс».

На первой выставке были представлены работы финалистов проекта, мастеров-изготовителей, художников по костюмам и дизайнеров из таких городов, как Москва, Уфа, из Челябинской, Курганской областей России, Туймазинского, Салаватского районов Республики Башкортостан, а также из Республики Казахстан.

Также гостям музея был презентована фотовыставка «Этноракурс», где были представлены уникальные работы, запечатленные известными фотографами республики.

В рамках проведения «Года здоровья и активного долголетия» проводилась выставка «Профессии почетней в мире нет» члена Союза фотохудожников России, врача ультразвуковой диагностики ГБУЗ РБ Детской больницы г. Стерлитамака Регины Валерьевны Ивановой. Экспозиция рассказывала о непростых буднях врачей, медсестёр, фельдшеров - всех тех, кто стоит на страже нашего здоровья.

Этой актуальной теме была посвящена и фотовыставка «Возраст – это неизведанные возможности». На выставке были представлены фотографии людей, которые молоды, счастливы, увлечены, превосходят свои возможности и паспортный возраст. Основная часть фотографий выполнена уфимской фотохудожницей Джавалитой Шариповой и челябинской путешественницей и фотографом Светланой Якуповой. К фотографиям прилагались комментарии и афоризмы, раскрывающие рецепт сохранения молодости.

В год 60-летия первого полета человека в космос в Национальном музее Республики Башкортостан открылась фотовыставка, посвященная 60-летию пилотируемой космонавтики - «Первый: Гагарин и Куба». Выставка была организована совместно с Общероссийской общественной организацией «Российское общество дружбы с Кубой» на основе фотоальбома «Непобедимые-3» к 85-летию Ю.А. Гагарина.

Фотопроект посвящен памяти летчика-космонавта СССР, Героя Советского Союза, первого президента Общества советско-кубинской дружбы Ю. А. Гагарина и содержит фотографии Ю. А. Гагарина с руководителями Республики Куба и другими кубинскими товарищами.

Этой юбилейной теме была посвящена и выставка «Космос в жизни человечества», посвященная 60 - летию человека в Космосе.

На площади Национального музея демонстрировались классические работы советского агитационного искусства – плакаты. Выставка была дополнена экспонатами музея, отражающими вклад региона в развитие космической отрасли.

Фотовыставка самодеятельного художника Мансура Галеевича Саитова «Живопись и познание бесконечности» продолжила юбилейную тему.

Мансур Саитов запечатлел на своих полотнах бесконечное разнообразие окружающей нас природы. На его картинах изображены необычные закаты и рассветы, смена времен года, знакомые и незнакомые ландшафты, памятники древности на фоне космических просторов, а современные объекты представлены в символическом ключе, через призму его собственного восприятия.

Фотовыставка "Блокадные дети войны" была организована в честь 80-летия начала блокады Ленинграда. Материалы – фотопортреты и статьи, представленные на выставке, создавались волонтером Лилией Мифтаховой, журналистом Нэддой Пухаревой и фотографом Булатом Гайнетдиновым. С 2016 года они объездили многие города и районы республики, встречались с блокадниками, а собранные истории жизни спасённых детей несколько лет публиковались на сайте romniblokadu.ru и на страницах газет.

2021 год был юбилейным для отечественного хоккея. Вот уже 75 лет хоккей – неотъемлемая часть нашей жизни. 60-летие отмечал в этом году и хоккейный клуб «Салават Юлаев». Хоккейный клуб организован в Уфе в 1961 году.

За эти годы выросло несколько поколений преданных болельщиков и появились люди равнодушные к истории клуба. Коллекционер Ришат Саитзадаевич Мигранов собрал внушительную коллекцию атрибутики отечественного хоккея: медали, вымпелы, футболки, значки и многое другое. В юбилейный год Ришат Саитзадаевич презентовал небольшую часть своей коллекции в Национальном музее Республики Башкортостан на выставке «Игры чемпионов в хоккейных коллекциях».

Фотовыставка «В прекрасном и яростном мире» была посвящена 80-летнему юбилею ветерана кино, кинооператора, члена Союза кинематографистов и фотохудожников Башкортостана и России, в данное время - сотрудника пресс-службы ГУФСИН Михаила Николаевича Новикова. В выставочном зале были представлены лучшие его работы – портреты современников, архивные фотографии автора как кинорепортера Свердловской киностудии, репортажные фотографии с «горячих точек», будни людей, волею судьбы попавших в исправительные учреждения.

В честь 70-летия заслуженного художника Республики Башкортостан, члена Союза художников России, Творческого Союза художников России, Евразийского художественного союза Альберта Кудаярова была открыта

художественная выставка «Радость бытия в творчестве». Выставка организована по инициативе его учеников, на которой было экспонировано 44 акварельных работ мастера.

Выставка «Живое дерево» была приурочена к 85 – летию башкирского художника декоративно-прикладного искусства, заслуженного художника БАССР Ильиса Ямалетдинова проходившей в рамках Года башкирской истории.

На выставке были представлены работы мастера, получившие мировое признание и работы его учеников. Выставка знакомила посетителей с профессиональным путем Ильиса Миниахметовича, историей его успеха и узнаваемым всеми сувениром «Медведь с бочонком меда», который получил золотую медаль на Всемирном Конгрессе пчеловодов.

Выставка «35 лет участия жителей Башкортостана в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС» была посвящена этому трагическому событию и героям ликвидаторам его последствий.

В честь Дня Победы в Великой Отечественной войне по всей стране проходили праздничные и памятные мероприятия. В Национальном музее Республики Башкортостан к праздничной дате открылась выставка «Хроникёры войны. Писатели и поэты Башкирской АССР на фронтах Великой Отечественной войны», посвященная 76-летней годовщине Победы советского народа над фашистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Эта выставка привлекла внимание посетителей к писателям и поэтам Башкирской АССР, которые были в годы войны в рядах Красной Армии в роли военных корреспондентов и журналистов армейских газет и боевых листов. На выставке также можно было увидеть предметы солдатского быта, фототехнику военного времени, личное вооружение, предметы обмундирования. Материалы выставки направлены на сохранение исторической памяти, патриотическое воспитание молодежи.

Выставка одного экспоната – Боевого Красного Знамени легендарной 112-ой Башкирской кавалерийской дивизии была организована в новом зале музея, посвященном жизни и подвигу командира дивизии Героя России, генерал-майора Минигали Шаймуратова.

На выставке посетители также смогли ознакомиться с основными вехами биографии и боевого пути легендарного генерала, победоносной историей 112-й Башкирской кавалерийской дивизии.

На выставке «Солдаты Победы» были представлены исторические фотографии военного времени — участников Великой Отечественной войны

и Трудового фронта из семейных архивов жителей Республики Башкортостан. Выставка содержит работы фотохудожников Р. Бадыкова, Р. Кильмаматова, С. Комковой, Р. Нафикова, Ю. Пичугина, Х. Сафина о современной жизни ветеранов войны и труда, о праздновании праздника Великой Победы в городе Уфе.

В рамках ознакомления посетителей предметами из фондовых коллекций музея были проведены ряд выставок.

Выставка «Содружество трех архитекторов в истории здания Национального музея» познакомила посетителей с видами исторического центра, проектом отделения Крестьянского поземельного банка, зданием, достроенным в период Великой Отечественной войны, Третьим строительным трестом. Также на выставке можно было увидеть рисунки города Уфы, выполненные Генрихом Владимировичем Топузо, в годы эвакуации в Уфе. Стратегия развития музея представлена планами развития комплектования фондов и строительством фондохранилища.

Выставка «Александр Алексеевич Черданцев в истории двух музеев» была посвящена человеку, принявшему активное участие в возрождении Губернского музея, а позже и в жизни Пролетарского художественного музея, став одним из его директоров.

На выставке были представлены уникальные экспонаты: рукописи библиографических указателей литературы по различным темам, указатель книг библиотеки Уфимского губернского музея. Эти редкие исторические источники были предоставлены Научным архивом ИИЯЛ УФИИЦ РАН. Редкий нарративный источник воспоминания А.А. Черданцева «Сорок лет в аптеке». 1927 г. долгие годы хранился в документальном фонде Национального музея Республики Башкортостан.

Выставка гладильных приборов XIX — начала XXI вв. из фондовых коллекций музея «Гладкая жизнь: рубель, утюг, утюжек» была интересна не только посетителям музея, но коллекционерам редкостей. Выставка была призвана показать определенный опыт, материализованный в предметной форме, сохраняемый традицией и продемонстрировать разнообразие музейных коллекций, эволюцию гладильных приборов и процесса глажки.

Данный проект был адаптирован и для людей с ОВЗ, для которых во время работы выставки проводились мероприятия.

На выставке «Ковров причудливый орнамент» были представлены как классические произведения башкирского коврового искусства из фондов музея, так и современные работы авторов ГУП БХП «Агидель», Бирского

центра ткачества «Шелковый путь», творческого объединения «Билбау» и других мастеров.

Выставка «Артефакты православной церкви из коллекций Национального музея РБ» продолжила традицию церковной археологии, которая появилась как культурная традиция в начале 19 столетия. Выставка была рассчитана на широкий круг посетителей, которые интересуются историей религии, краеведением, историей города, коллекционерам.

Наряду с выставками из фондов музея, были организованы выставки с привлечением интересных частных коллекций, работ уфимских мастеров и молодых художников.

Выставочная площадка Национального музея Республики Башкортостан является своеобразной «платформой» для молодых художников, которая дает старт и поддерживает молодые таланты в дальнейшей творческой работе.

На художественной выставке «Мир образов» были представлены работы члена «Евразийского художественного союза», многократного участника российских и международных выставок Михаила Гладких и начинающих художников, его соратников и учеников. Посетители выставки увидели работы последних лет — портреты, пейзажи, сюжетные символические композиции. Многие произведения экспонировались впервые.

На персональной выставке мастера пейзажа, портретиста, кукольника, члена Профессионального Союза Художников России Альфии Камилловны Бикбулатовой были представлены более 50 произведений – это, в основном, пейзажи (виды Уфы), портреты уфимцев и эскизы кукол, авторские портретные куклы знаменитых уфимских музыкантов, Земфиры и Шевчука, группы Битлз, сказочные персонажи. Куклы выполнены вручную из запекаемой полимерной глины.

Выставка «Мастер в спорте и рыцарь в жизни – Рамиль Исмагилович Аюпов» была посвящена заслуженному тренеру СССР (1991 г.) и РСФСР (1988 г.), мастеру спорта СССР (1966 г.) по фехтованию, заслуженному работнику физической культуры БАССР (1989 г.), воспитаннику спортивного клуба им. Салавата Юлаева. Выставка отражала его тренерскую деятельность, в ходе которой воспитал заслуженного мастера спорта СССР Анвара Ибрагимова, заслуженных мастеров спорта России Реналья Ганеева, Артура Ахматхузина, мастера спорта России международного класса Вадима Аюпова и 30 мастеров спорта России и СССР. Его воспитанники становились не только победителями Олимпиад, но и не раз завоевывали медали

первенств и чемпионатов мира и Европы. Материалы выставки были предоставлены из частной коллекции родственниками спортсмена.

Открытие временной экспозиции «Там мир затерянных времен откроет всем моя лопата... Ad memoriam Геннадия Гарустовича» было приурочено к симпозиуму с международным участием «Золотоордынские мавзолеи Башкортостана в контексте культуры тюркских народов: история, археология, биоантропология, проблемы сохранения и современного использования» и презентации книги Г.Н. Гарустовича, А.И. Нечвалоды «Средневековые каменные мавзолеи Башкортостана: история, археология, биоантропология».

Выставка «Кочевая степь: женский мир через призму древних архетипов» была организована Национальным музеем Республики Башкортостан совместно с Оренбургским губернаторским историко-краеведческим музеем. В экспозиции были представлены материалы археологических раскопок царских курганов древних кочевников эпохи раннего железа с территории Оренбургской области и Республики Башкортостан.

Согласно поручению Главы Республики Башкортостан Радия Хабирова в г. Уфе создан «Музей полярников имени В.Альбанова», посвященный полярникам и исследователям Севера. В рамках этого знаменательного события прошёл Открытый Республиканский конкурс детских рисунков «Северное сияние», посвящённый Дню полярника.

Учредителем конкурса «Северное сияние» выступило Министерство культуры Республики Башкортостан, организаторами конкурса – Национальный музей Республики Башкортостан и Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан.

Конкурс проводился среди учеников детских художественных школ и детских школ искусств Республики Башкортостан. На конкурс поступило более 350 работ из 25 городов и районов Республики Башкортостан. Картины юных художников порадовали разнообразием сюжетов и техник исполнения, ярко отражающих Мир Арктики.

В дни школьных каникул в Национальном музее Республики Башкортостан работала выставка новогодних ретро игрушек «Чудеса блестят в иголках...».

Уникальная коллекция новогодних игрушек, открыток и карнавальных масок помогли посетителям музея погрузиться в волшебную и радостную атмосферу советского Нового года. Представленная в экспозиционном

пространстве музея коллекция новогодних атрибутов помогла взрослым посетителям музея возвратиться в мир детства, а детям – увидеть в необычном ракурсе историю своей страны.

Участие в межрегиональных проектах.

В рамках Дней башкирской культуры и просвещения в Пермском крае, посвященных Году башкирской истории, организованных МСОО «Всемирный курултай (конгресс) башкир» Национальный музей Республики Башкортостан представил выставку «Этнография башкирского народа». Выставка на десяти планшетах отражает историю и культуру башкирского народа.

В рамках проведения Года родных языков и народного единства в Республике Татарстан в Историко-краеведческом музее города Набережные Челны была организована выставка «Этнос и культура народов Поволжья. Башкиры». Выставка состояла из двух разделов: исторического и этнографического. Проект был призван отразить традиции, особенности материальной культуры коренного населения края, показать наиболее выдающиеся события истории региона и участие в них башкирского народа.

15 октября в г. Салехард состоялось открытие крупного выставочного проекта «Западная Сибирь в призме евразийских империи». В открытии проекта Национальный музей Республики Башкортостан представила заведующий отделом археологии Рида Русланова. Мечи и кинжалы эпохи раннего железного века из археологических памятников Башкортостана заняли достойное место в масштабной экспозиции, объединяющей более 1500 подлинных экспонатов ведущих музеев России: Салехарда, Оренбурга, Казани, Омска, Ханты-Мансийска, Тюмени, Тобольска, Великого Новгорода, Твери и Ельца. В рамках выставки представителям музеев показали уникальные национальные объекты Ямало-Ненецкого округа, постоянные экспозиции и фонды Ямало-Ненецкого окружного музейно-выставочного комплекса им. И.С. Шемановского. На круглом столе были намечены планы дальнейших совместных проектов и музейных программ.

Участие в международной выставке.

В 2021 году Уфе проходил визит делегации Луганской Народной Республики. В целях укрепления сложившихся дружественных связей между

республиками, для сохранения и популяризации общих духовных, исторических и культурных ценностей, сохранения исторической памяти в Национальном музее Республики Башкортостан была открыта выставка луганских фотохудожников «Семь лет войны и мира» в рамках Культурного проекта «Донбасс героический». На выставке было представлено более 25 работ, отражающих жизнь Луганской Народной Республики с момента создания по сегодняшний день. Фотографии демонстрировали жизнь ЛНР во всех проявлениях: кадры впоследствии обстрелов вооруженных сил Украины, кадры мирной жизни, восстановление инфраструктуры и знаковых событий в истории республики.

III. Научно-просветительская деятельность

Научно-просветительская деятельность в Национальном музее Республики Башкортостан в отчетном году была организована не только в музее, в связи с пандемией, и в онлайн-формате – на интернет-площадках. Следует отметить, что новый формат взаимодействия оказался востребованным, и статистика подтверждает это. Зафиксирован существенный рост вовлеченности в размещенные в социальных сетях музейные проекты. Сотрудниками были разработаны онлайн экскурсии и целые серии научно-познавательных фильмов. В такой же форме было создано большое количество мастер-классов и иные культурно-образовательные мероприятия. Нарботался хороший опыт проведения в виртуальном режиме конкурсов, викторин и интернет-проектов.

С начала года в Республике Башкортостан началось поэтапное смягчение ограничительных мер, введенных ранее из-за распространения коронавирусной инфекции. В связи с этим, наблюдалось резкое увеличение количества посетителей Национального музея Республики Башкортостан и его филиалов. Также одним из факторов активизации музейной аудитории являлось внедрение новых культурных программ с учетом возрастных категорий посетителей. В отчетном периоде Национальный музей Республики Башкортостан принимал гостей из множества регионов России: Республики Крым, Саха (Якутия), Дагестан, Удмуртия, Татарстан, Саратовской, Свердловской, Калужской, Оренбургской, Ростовской, Владимирской, Амурской областей, Пермского края и т.д.

Почетными гостями Национального музея Республики Башкортостан стали: автор памятника легендарному генерал-майору Минигали Шаймуратову Салават Щербаков и известный литератор, член Союза писателей Российской Федерации Айдар Хусаинов; председатель Комиссии

Общественной палаты Российской Федерации по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, член Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по межнациональным отношениям Владимир Юрьевич Зорин, руководитель Аппарата Общественной палаты Республики Башкортостан, публицист Шамиль Римзилович Валеев, первый заместитель министра культуры Республики Башкортостан Наталья Михайловна Лапшина; директор Департамента проектной деятельности Министерства здравоохранения Российской Федерации Андрей Плутницкий со своей супругой – заместителем директора по лечебной работе Московского научно-исследовательского онкологического института имени П.А. Герцена Еленой Галеевой, учащиеся города Сибай, приехавшие в г.Уфа на хоккейный матч ХК «Салават Юлаев»; а также сотрудники историко-краеведческого музея Иглинского района Республики Башкортостан,

В 2021 году Национальный музей Республики Башкортостан посетили иностранные делегации – участники VI Всемирной Фольклориады, это гости из Мексики, Эстонии, Камеруна, Словакии, Греции, ОАЭ, Германии, Боливии, Кыргызстана, Казахстана. Турции, Ирана, Франции, Бельгии, Белоруссии, Туниса.

В течение 2021 года Национальный музей Республики Башкортостан были организованы следующие музейные акции:

- 25 января акция **«День российской науки в музеях»**. В рамках данной акции в музее для различных категорий посетителей проводились мероприятия: электрическое тесла шоу Дома занимательных наук «Интеллектус», химическое шоу «Магия веществ», мероприятие «Легенды Древнего вождя», «Звуки старого патефона», «Подземные богатства Урала», «Археокидс: курс юного археолога», «В гостях у пчелы», «Оружие и оружейники», лекторий «Радиация созидаящая и разрушающая», кинолекторий «Космос: летопись покорения».

- 31 января акция **«День открытых дверей» в честь Дня без Интернета**. В этот день вход для посетителей был бесплатный.

- 13 февраля акция **«Всей семьей в музей!»**. Для посетителей были организованы мероприятия «Археокидс: курс юного археолога», «Археология: путешествие в прошлое», «Халкым моно-Мелодия народа», викторина «По следам предков», семейная игра-бродилка.

- С 13 по 15 февраля акция **«День открытых дверей в музеях для ветеранов локальных конфликтов»**. В Национальном музее Республики Башкортостан состоялось мероприятие «Служу Отечеству!» – встреча

учеников средней школы № 41 города Уфы с воином-интернационалистом, подполковником ОМОН Росгвардии по РБ Радиком Закиржановым.

- 21 февраля акция **«Созвездие народов» в День родного языка**. Для посетителей были организованы экскурсии по залам Национального музея Республики Башкортостан.

- 23 февраля акция **«День солдат и ветеранов боевых действий»**. Для детей были проведены мероприятия «Древний воин Урала», «Оружие и оружейники».

- 27 февраля акция **«Всей семьей в музей»**. Для детей были организованы мероприятия «В гостях у пчелы», «Подземные богатства Урала».

- 8 марта акция **«Весенний комплимент»**. В праздничный день для женщин с детьми вход в музей был бесплатный, а также были организованы мастер-классы «Картина пастелью», «Ювелирная мастерская» и мероприятие «Халкым моно».

- 12 апреля **«Поехали! В музей!»** в рамках Всемирного дня авиации и космонавтики. В музее для детей были проведены мероприятия «Небесные пришельцы», «Археология космоса», а также Научно-познавательный кинолекторий с демонстрацией документальной хроники космонавта №1 Ю.А. Гагарина и викторина, посвящённая космосу.

- 16 апреля акция **«День национального костюма в музее»**. Программа мероприятий Национального музея Республики Башкортостан состояла из «Этноквеста» в национальных костюмах, викторины «Игромикс», мастер-класса «Музыкальная пауза» по башкирскому горловому пению. Кроме того, в течение дня в музее работала выставка-ярмарка изделий народных мастеров.

- 23 апреля акция **«День рождения Национального музея Республики Башкортостан!»**. Для посетителей была организована квест-игра «По музейной тропе», а также проведены познавательные мероприятия «Халкым моно», «Легенды Древнего вождя».

- 9 мая акция **«Единый урок мужества в музеях» и «День открытых дверей в День Победы»**. В День Победы в Национальном музее Республики Башкортостан был открыт обновлённый зал «Башкортостан в годы Великой Отечественной войны». А в этом зале для детей и их родителей проводилось культурно-образовательное мероприятие «Оружие и оружейники», посвящённое вооружению Красной Армии периода Великой Отечественной войны. Также в интернет пространстве был

представлен онлайн-урок мужества «Земляки на фронтах Великой Отечественной войны».

- 15 мая **Всероссийская акция «Ночь музеев-2021»**. В этом году акция проходила под общими темами «Больше, чем музей», «Навстречу Фольклориаде» и «Здоровье прежде всего». В ходе акции гости смогли ознакомиться с экспозиционными и выставочными залами, принять участие в мастер-классах, встречах с выдающимися личностями республики. Мультиинструменталист Айназ Низаметдинов научил азам национального танца, вокалу и игре на курае. Военно-исторический клуб «Легион» представил мероприятие «Прогулка в средневековье», где участники могли сфотографироваться, проверить себя в фехтовании, метании копья и стрельбе из лука. Большой интерес вызвали встречи с известным спортсменом Загиром Тулябаевым и самодеятельным поэтом и композитором Фанией Даутовой. В рамках акции «Ночь музеев» Национальный музей Республики Башкортостан представил интерактивные экскурсии по выставке «Гладкая жизнь: рубель, утюг, утюжек» и по залу археологии «Здесь только тени прошедших веков», народные игры «Игромикс», мастер-класс по оригами «Весенние цветы», пазл-игру «Собираю Родину», мероприятие «Песни военных лет», культурно-образовательное мероприятие «Халкым моңо – Мелодия народа». ООО «Производственный центр «Башкирский мед» организовал лекторий «Ода башкирской пчеле и меду», где посетителям 60+ рассказали о пользе меда и продуктов пчеловодства, об особенностях башкирской пчелы и свойствах бортевого меда. Благотворительная организация «Добрые эко-уроки» в рамках акции провели семейную эстафету «Чистая планета» - игру по сортировке твердых бытовых отходов и Эко-урок «Эко-турне путешествие по миру». Каждый посетитель мог самостоятельно выбрать и поучаствовать в процессе создания свечей из натурального воска и украшений, росписи имбирного пряника, лепки цветов из соленого теста и полимерной глины, изготовления декоративного цветного листика из пряжи и простых и сложных геометрических фигур из бумаги.

- 1 июня акция «Музей для детей».

- 12 июня акция «Путешествие во времени» в День России.

- 22 июня акция «Единый урок памяти в музее».

- 8 июля акция «День семьи, любви и верности».

- 22 августа акция «День государственного флага Российской Федерации». Для посетителей проводилась семейная викторина «Я гражданин».

- 27 августа акция **«День открытых дверей»**, посвященный 122-летию со дня рождения Героя России, первого командира 112-й Башкирской (16-й гвардейской Черниговской) кавалерийской дивизии, генерал-майора Минигали Мингазовича Шаймуратова. В музее работал экспозиционный зал, где можно ознакомиться с биографией, страницами жизни и подвигами легендарного командира.

- 1 сентября **«День знаний»**. Для учащихся проводился Этноквест, мероприятия «Подземные богатства Урала», «Археокидс: курс юного археолога».

- 3 сентября акция **«Мы вместе»**. В Национальном музее Республики Башкортостан, при содействии кафедры всеобщей истории и культурного наследия Башкирского государственного педагогического университета имени М. Акмуллы, был организован круглый стол «Истоки терроризма, экстремизма и современность: исторический, социальный, психологический аспекты». В круглом столе приняли участие преподаватели БГПУ имени М. Акмуллы, учителя и ученики Центра образования «Новошкола».

- 11 сентября акция **«Культурная суббота»**. В этот день для посетителей были организованы тематические экскурсии, а также мастер-класс «Звон накольников», мероприятие «Халкым моно».

- 10 сентября **«День национального костюма в музее»**. Национальный музей Республики Башкортостан представил программу творческих мероприятий для детей и взрослых. В этнографических экспозициях музея для юных посетителей проводился развлекательно-познавательный «Игромикс», на котором ребята поиграли в игры народов Башкортостана и выполняли интеллектуальные задания, а для взрослых посетителей – состоялся «Этноквест» по этнографическим экспозициям музея. В конференц-зале музея действовала творческая лаборатория по изготовлению детского башкирского национального костюма, организованная совместно с Республиканским центром народного творчества Республики Башкортостан для подготовки народных мастеров ко II Международному конкурсу мастеров башкирского национального костюма.

- 18-19 сентября акция **«Рахмат» («Спасибо»)**.

- с 15 сентября по 15 октября **«Все первоклассники и первокурсники в музей!»**

- 1 октября акция **«Международный день пожилых людей»**. 1 и 2 октября в Национальном музее Республики Башкортостан и его филиалах был объявлен «День открытых дверей» и проводились экскурсии, концерты и другие мероприятия для посетителей старшего возраста.

- 11 октября **«День Республики»**. В праздничный день для посетителей Национального музея Республики Башкортостан проводились кинолекторий «В семье единой», семейная викторина «Я – гражданин!», посвящённая государственным символам республики, и культурно-образовательное мероприятие «Герой России – Минигали Шаймуратов».

- 16 октября акция **«Папин выходной в музее»**. В Национальном музее Республики Башкортостан было проведено ретро-мероприятие «Звуки старого патефона», посвящённое истории популярной музыки и советским песням. Для семей и отцов с детьми проводились обзорные экскурсии по экспозиционным залам. В филиале Национального музея РБ – Туймазинском историко-краеведческом музее проходили тематические экскурсии по выставке «Хранители времени», на которой экспонируются советские и современные фотоаппараты, другая фототехника, старинные фотографии рубежа XIX–XX веков и фотоальбомы разных десятилетий XX века.

- 4 ноября Всероссийская культурная акция **«Ночь искусств-2021»**. Национальный музей Республики Башкортостан подготовил разнообразную программу онлайн-мероприятий по пяти тематическим направлениям: 1) «Искусство объединяет»; 2) «Память. К 80-летию начала Великой Отечественной войны»; 3) «Космос. К 60-летию полёта первого человека в космос и Году науки и технологий в России»; 4) «Из истории праздников советской эпохи»; 5) «Год здоровья и активного долголетия в Башкортостане».

- 13 ноября **«День 112-й Башкирской кавалерийской дивизии»**. В рамках акции «Месяц Боевой славы» были организованы тематические экскурсии, исторический час «Подвиги их бессмертны», а также урок мужества.

- 28 ноября акция **«Мамин выходной в музее»**. В Национальном музее Республики Башкортостан состоялось культурно-образовательное мероприятие по археологии "Легенды древнего вождя", "Подземные богатства Урала" и мастер-классы "Звон наконечников", "Ковроделкин".

- С 6 по 27 декабря социальная акция **«Музейный билет»**.

- 9 декабря акция **«День наших Героев»**. Национальный музей Республики Башкортостан провёл в онлайн-формате круглый стол «Генерал Минигали Шаймуратов: командир дивизии героев».

- 14 декабря акция **«День башкирского языка»**. Ко Дню Башкирского языка и 190-летию со дня рождения М.Акмуллы была подготовлена видеозапись на башкирском языке «У памятника М.Акмулле...», а также прямой эфир "Омонимы в современном башкирском языке".

- с 25 декабря по 10 января акция «**Новый год шагает по музею**». Для посетителей были организованы культурно-образовательные мероприятия «Приключения Баби-яги в музее», «Экскурсия с тигренком».

Одним из приоритетных направлений деятельности Национального музея Республики Башкортостан является работа с людьми с ограниченными возможностями здоровья. Для проведения их досуга в Национальном музее Республики Башкортостан созданы следующие условия:

- Сайт Национального музея Республики Башкортостан оснащен версией для слабовидящих;
- Приобретены алюминиевые пандусы для главного входа;
- Приобретены гусеничные мобильные лестничные подъемники для подъема на цокольный, первых и второй этажи;
- Переоборудованы санузлы для маломобильных групп и инвалидов;
- Установлены кнопки вызова с улицы и с санузлов.

В течение 2021 года посетители оставляли свои отзывы касательно работы музея и сотрудников музея, так же об экспозициях, экспонатах выставленных в Национальном Музее Республики Башкортостан. Всего было оставлено 267 отзывов, где посетители восхищаются экспозициями и отмечают хорошую работу экскурсоводов

IV. Научно-исследовательская деятельность

Научная работа – исследовательская и практическая - является одним из приоритетных видов деятельности Национального музея Республики Башкортостан.

В течение 2021 года было проведено 8 заседаний Ученого совета Национального музея Республики Башкортостан, на которых были обсуждены научные концепции по созданию выставок, методические разработки культурно-образовательных мероприятий, научные концепции по реэкспозиции муниципальных музеев Республики Башкортостан.

В 2020 году в рамках исполнения распоряжения Правительства Республики Башкортостан № 719-р от 22 июля 2020 года активно велась работа по изданию книг краеведческой направленности. Совместно с Обществом краеведов Республики Башкортостан при поддержке

Правительства Республики Башкортостан и Министерства культуры Республики Башкортостан было подготовлено 10 изданий.

В 2021 году в Национальном музее Республики Башкортостан состоялась презентация данных книг:

- 19 января - презентация книги Валерия Чернышева «Повесть о партизане Киселеве»;

- 19 февраля - презентация книги М.Г. Усмановой «Говорим по-башкирски правильно»;

- 25 февраля – презентация книги Р.Г. Шагеева «Сын своего народа - Муса Муртазин»;

- 3 марта - презентация книги М.В. Агеевой «Уфимский городской голова Александр Малеев. История в письмах»;

- 9 марта - презентация книги В.Н. Буравцова «Топонимика уфимских улиц»;

- 20 мая - презентация книги Махмута Салимова «Гвардии полковник Гани Галимов – легендарный сын башкирского народа».

В 2021 году важными событиями в научной музейной жизни стало организация круглых столов, научно-практических конференций, вебинаров.

25 февраля Всемирный курултай башкир совместно с Национальным музеем Республики Башкортостан организовал круглый стол «Легендарный комбриг Муса Муртазин и его соратники: изучение и увековечение памяти», посвященный 130-летию со дня рождения видного государственного и военного деятеля М.Л. Муртазина и Году башкирской истории.

21 января Национальный музей Республики Башкортостан совместно с Академией наук Республики Башкортостан и Обществом краеведов Республики Башкортостан провел круглый стол на тему «Просветитель иректинских башкир Гали Сокорой: жизнь и наследие». Основной темой обсуждения мероприятия было сохранение, изучение, распространение наследия Гали Сокороя. Выступления также были посвящены истории расселения, земельным вопросам северных башкирских родов, в частности рода Иректы, темам башкирского просвещения и северо-западного диалекта башкирского языка.

20 марта в Национальном музее Республики Башкортостан состоялась научная сессия «Результаты археологических работ на территории Республики Башкортостан в 2019-2020 годах». Мероприятие было приурочено к 100-летию отдела археологии Национального музея Республики Башкортостан (1920-2020 гг.).

4 марта заведующий отделом археологии Русланова Р.Р. приняла участие в онлайн-семинаре «Работа с посетителями Историко-культурных центров», организованной Домом Дружбы народов Республики Башкортостан. На основе своего кейса – культурно-образовательных мероприятий по археологии, Рида Раисовна поделилась наработками в сфере маркетинга культурных пространств.

С 15 по 17 апреля в столице Чувашской Республики городе Чебоксары, на базе Чувашского национального музея прошел V Межрегиональный музейный форум Совета музеев Приволжского федерального округа. На Форуме принимали участие генеральный директор Национального музея Республики Башкортостан Ярмуллина Альбина Зуфаровна и главный хранитель Аллагуватова Венера Яхиевна.

29-30 апреля в Национальном музее Республики Башкортостан состоялся международный симпозиум «Золотоордынские мавзолеи Башкортостана в контексте культуры тюркских народов: история, археология, биоантропология, проблемы сохранения и современного использования». Организаторы мероприятия – Ордена Знак Почета Институт истории, языка и литературы Уфимского федерального исследовательского центра Российской Академии наук, Национальный музей Республики Башкортостан, Администрация муниципального района Чишминский район Республики Башкортостан, Региональная общественная организация «Археологическое общество Республики Башкортостан». Мероприятие сопровождалось открытием выставки «Там мир затерянных времен откроет всем моя лопата... Ad memoriam Геннадия Гарустовича», где были представлены уникальные предметы из фондов Национального музея Республики Башкортостан и личных коллекций друзей и коллег Геннадия Николаевича Гарустовича. Участники симпозиума имели уникальную возможность увидеть персональную выставку скульптурных реконструкций лица по черепу Алексея Нечвалоды.

Сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Светлана Воробьева принимала участие в межрегиональной поисковой экспедиции «Кайонут-2021» в Белогорском районе Республики Крым. Вахта Памяти организована Региональным отделением Общероссийского общественного движения по увековечиванию памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России в Республике Башкортостан» с целью установления мест массовой гибели гражданского населения в годы Великой Отечественной войны.

25 мая 2021 года в Национальном музее Республики Башкортостан прошел научный семинар «Оружие лесостепного населения эпохи раннего железа Южного Приуралья и Нижнего Прикамья». Мероприятие было организовано совместно с Региональной общественной организацией «Археологическое общество Республики Башкортостан». На семинаре выступила с докладом старший научный сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Воробьева Светлана с докладом «Оружие пьяноборской культуры по материалам Ново-Сасыкульского могильника из фондов археологии Национального музея Республики Башкортостан».

26 мая в Уфе состоялся Всероссийский научно-практический форум «Первые Альбановские чтения», посвященный открытию в столице Башкортостана Музея полярников имени Валериана Альбанова - филиала Национального музея Республики Башкортостан. На форуме с докладами выступили:

- заведующий отделом истории края Макарова В.Н. - «Очарованный севером. Художник Иван Платонович Мешалкин: страницы биографии и творчества»;

- научный сотрудник отдела истории края Рахимов Р.Н. «Морские силы в Российской армии адмирала А.В.Колчака»;

- заведующий Музеем полярников им.В.И.Альбанова Хабибуллина З.Р. – «Люди, процессы, ландшафты в экспозиции Музея полярников им.В.И.Альбанова».

- заведующий Домом-музеем Ш.Худайбердина Минишев Ю.А. - «Воспоминания ШагитаХудайбердина как исторический источник (к 100-летию со дня подавления мятежа матросов в Кронштадте);

- заведующий Темясовским ИКМ Мажитов А.Р - «Здесь рождается день»;

- заведующий Дюртюлинским ИКМ Галяутдинова Л.А.- «Остров Хайруллина на карте России.

25 июня 2021 года в Конгресс-холле «Торатау» состоялся Форум краеведов Республики Башкортостан. В рамках форума работала секция «Роль музеев и библиотек в популяризации краеведческой работы», в которой приняли участие представители государственных и муниципальных музеев и библиотек, а также краеведы. Модератором секции выступила генеральный директор Национального музея Республики Башкортостан, кандидат исторических наук Альбина Ярмуллина. В ходе работы секции были заслушаны и обсуждены доклады, посвященные значению историко-краеведческих музеев для популяризации истории родного края, роли

краеведения в деятельности музеев малых городов, комплектованию музейных фондов личными коллекциями краеведов республики, опыту работы Уфимского городского отделения имени Флюры Ахмеровой, краеведческим мероприятиям публичных библиотек, музейным инициативам по увековечиванию памяти о фронтовиках в рамках трагической памятной даты – 80-й годовщины начала Великой Отечественной войны, созданию Музея полярников имени В. И. Альбанова, как результату многолетних краеведческих исследований, и другим вопросам краеведения. На Форуме с докладами выступили:

- старший научный сотрудник отдела фондов Воробьева С.Л. – «Роль личных фондов краеведов в популяризации исторического наследия музеями»;

- заведующий отделом археологии Русланова Р.Р. – «К проблеме изучения и сохранения объектов культурного наследия Республики Башкортостан, на примере исследований памятника археологии «Городище Уфа-II»;

- заведующий Темясовским ИКМ Мажитов А. Р. с докладом на тему: «Изучение истории Родины методом составления шэжэре рода».

29 сентября – 2 октября в г.Саратов состоялась экспертно-аналитическая сессия, посвященная масштабному проекту "Музейные маршруты России", организованная Министерством культуры РФ и правительством Саратовской области. В работе данной аналитической сессии принимала участие генеральный директор Ярмуллина А.З. Целью данного мероприятия являлось повышение культурной привлекательности музеев Приволжского федерального округа, формирование региональных брендов и стимулирование развития внутреннего туризма. В музейные маршруты страны вошли Национальный музей Республики Башкортостан, Музей полярников им. В.И. Альбанова, Мемориальный дом-музей С.Т. Аксакова и Художественный музей им. М.Нестерова.

В преддверии знаменательной даты, 175 -летия со дня торжественного открытия в г. Оренбурге историко-культурного мемориального комплекса Караван-Сарай, в Национальном музее Республики Башкортостан состоялся круглый стол с участием профессиональных историков, работников архивов, музеев, библиотек, краеведов, общественных деятелей Республики Башкортостан и Оренбургской области. С приветствиями к участникам круглого стола выступили заместитель Премьер-министра Правительства Республики Башкортостан А.Ш. Бадранов, заместитель председателя Правительства Оренбургской области по внутренней политике – министр

региональной и информационной политики Оренбургской области И.Н. Сухарев, председатель комитета по делам архивов Оренбургской области И.М. Останина, руководители Совета отделений Российского исторического общества в Республике Башкортостан и Оренбургской области М.Х. Марданов и Е.В. Годовова. Историко-архитектурный ансамбль, сооруженный башкирами по проекту А. Брюллова под руководством русских мастеров, и сегодня привлекает пристальное внимание искусствоведов, историков, архитекторов, писателей, политиков.

С 25 по 27 октября сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Воробьева Светлана принимала участие в качестве эксперта на семинаре для главных хранителей музеев Свердловской области по теме «Актуальные проблемы сохранения Музейного фонда Российской Федерации». Организатором семинара выступил Свердловский областной краеведческий музей им. О.Е. Клера при поддержке Министерства культуры Свердловской области. Светлана Воробьева на своем занятии раскрыла понятие археологического предмета в музейной практике, проблемы нормативно-правового обеспечения комплектования и учета археологических коллекций. На примере опыта работы в Национальном музее Республики Башкортостан были показаны особенности хранения и проблемы сохранности предметов археологии, примеры научного описания коллекций. Слушатели проявили огромный интерес к теме доклада и завали много вопросов по проблемам учета археологических коллекций.

26 октября 2021 года состоялся вебинар «Инклюзивный музей: как сделать музейные мероприятия доступными для лиц с инвалидностью», организованный Национальным музеем Республики Башкортостан в рамках реализации Среднесрочной комплексной программы экономического развития Зауралья. Вебинар прошёл в расширенном формате: для участия в нём были приглашены специалисты государственных и муниципальных музеев, а также музеев при муниципальных культурно-досуговых учреждениях не только из Башкирского Зауралья, но и со всего Башкортостана. Слушателями вебинара стали более 50 музейных работников. С приветствием к участникам вебинара обратилась генеральный директор Национального музея РБ, кандидат исторических наук – Альбина Ярмуллина. Заведующая отделом археологии Национального музея Республики Башкортостан, кандидат исторических наук – Рида Русланова, ознакомила слушателей с мероприятием «Археология на кончиках пальцев», проводимым на базе выставки Национального музея РБ «Кочевая степь: женский мир сквозь призму древних архетипов». В завершение мероприятия

научный сотрудник Национального музея РБ, кандидат исторических наук – Михаил Гаухман – обратился к вопросу об инклюзии в современном музейном деле и поделился опытом участия в образовательных вебинарах проекта «Инклюзивный музей» ИКОМ России. Вебинар «Инклюзивный музей: как сделать музейные мероприятия доступными для лиц с инвалидностью» был направлен на распространение передового опыта проведения инклюзивных мероприятий и распространение практик инклюзии в музейном деле Башкортостана.

С 1 по 3 ноября в Хакасском национальном краеведческом музее имени Л. Р. Кызласова (Абакан) проходила Всероссийская ассамблея национальных музеев. Темой этого года стала «Роль музеев в сохранении национально-культурной идентичности в условиях открытого культурного пространства». К участию в Ассамблее были приглашены представители 80 музейных институций России. В работе Ассамблеи принимал участие научный сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Михаил Гаухман. В гибридном формате специалисты музейного дела обсудили профессиональные проблемы и особенности деятельности национальных музеев. Особое внимание было уделено проблемам культурного туризма и музейной интеграции, а также актуальным формам и методам работы, которые связаны с интерпретацией и презентацией материального и нематериального культурного наследия.

17 ноября сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Воробьева Светлана принимала участие в воркшопе Политехнического музея «Музейные связи. Экспозиционное новаторство: обновление экспозиций — от идеи до реализации». Мероприятие состоялось на площадке Музея истории города Екатеринбурга. На воркшопе сотрудники музеев вместе с экспертами на креативных сессиях создали собственные музейные проекты. Специалисты Политехнического музея рассказывали о теории разработки и внедрения новых экспозиций, приводили практические примеры. На мероприятии проводились тренинги по внедрению исследований в музей, документально-психологические спектакли, нетворкинг-сессии.

19 ноября 2021 г. в Национальном музее Республики Башкортостан состоялся круглый стол, посвященный 80-летию начала формирования 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. В ходе выступлений были обозначены проблемные вопросы истории дивизии и биографии её первого командира генерал-майора Героя Российской Федерации М.М. Шаймуратова. Работа круглого стола не оставила никого равнодушными и вдохновила на новые идеи по дальнейшей работе учреждений культуры и образования республики

на более глубокое осмысление темы и разработку новых направлений и популяризацию вопросов истории дивизии среди подрастающего поколения.

С 24 по 26 ноября в Оренбурге прошли Дни Эрмитажа, посвященные Борису Борисовичу Пиотровскому (1908 – 1990), учёному-археологу, директору Эрмитажа в 1964 – 1990 годах. Организаторами мероприятия выступили Министерство культуры Российской Федерации, Государственный Эрмитаж, Правительство Оренбургской области и Оренбургский областной музей изобразительных искусств. На торжественном открытии мероприятия приняли участие главный хранитель Национального музея Республики Башкортостан Венера Аллагуватова и заведующий отделом развития Национального музея Республики Башкортостан Юнир Минишев и обсудили возможные пути сотрудничества с Государственным Эрмитажем.

С 24 по 27 ноября состоялся патриотический рейд из Башкортостана в Луганскую Народную Республику, который был посвящен 80-летию со дня образования легендарной 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. В рейде по местам боевой славы побывала генеральный директор Национального музея Республики Башкортостан Альбина Ярмуллина. В первый день состоялся митинг, организованный в пос.Степовое Антрацитовского района у памятника в честь воинов 7-го гвардейского кавалерийского корпуса, в составе которого воевали воины 112-й Башкирской кавалерийской дивизии, павшие при освобождении Донбасса в годы войны. Третий день патриотического рейда прошел в Славяносербском и Перевальском районах ЛНР, а также в Луганском краеведческом музее.

С 2 по 4 декабря 2021 года в Санкт-Петербурге состоялся XI международный форум "Арктика: настоящее и будущее", который является одним из центральных ежегодных мероприятий по арктической повестке в России. Мероприятие было организовано Межрегиональной общественной организацией «Ассоциация полярников» с целью обсуждения вопросов развития и освоения Арктики. В деловой программе форума принимали участие Генеральный директор Национального музея Республики Башкортостан Альбина Ярмуллина и заведующий Музеем полярников имени В.И. Альбанова Тимур Сафаргалеев. В рамках деловой программы состоялось более 50 мероприятий, посвященных ключевым темам арктической повестки.

Со 2 по 5 декабря под эгидой ЮНЕСКО в московском Манеже прошел Международный форум гражданского участия «Мы вместе». Свыше 150 спикеров - лидеры мнений, руководители СО НКО и волонтерских организаций представители коммерческих компаний, СМИ из России и 12 стран выступили с интересными темами о современных трендах развития

культурных сообществ и пространств, создания партнёрских проектов и формирования доступной безбарьерной среды. В работе панельной дискуссии и на мероприятиях форума приняла участие заведующий отделом археологии, волонтер культуры, куратор археологического волонтерского центра «ТАМГА» при Национальном музее Республики Башкортостан Рида Русланова.

3 декабря 2021 года в деревне Абдулкаримово Баймакского района РБ и в городе Сибай прошли мероприятия, посвященные 135-летию со дня рождения, видному башкирскому общественному деятелю, поэту, языковеду, ученому-фольклористу, драматургу Хабибулле Габитову (1886-1938). Организаторами мероприятия выступили: Всемирный курултай башкир, Администрация Баймакского района РБ, Сибайский институт БГУ, курултай башкир Баймакского района РБ. На торжественном открытии мероприятия в д. Абдулкаримово принял участие мастер исторической реконструкции, заведующий Темясовским историко-краеведческим отделом – филиалом Национального музея РБ А.А. Мажитов. С научным докладом «Шежере семьи Габитовых», в стенах Сибайского института БашГУ, выступил заведующий Отделом по развитию Национального музея РБ Юнир Минишев. В своем выступлении он рассказал о новых фактах из биографии и родственниках Х. Габитова.

В День Героев Отечества – 9 декабря – Национальный музей РБ провёл в онлайн-формате круглый стол «Генерал Минигали Шаймуратов: командир дивизии героев». Доблестный сын Башкортостана – Герой России, первый командир 112-й (16-й гвардейской Черниговской) Башкирской кавалерийской дивизии, генерал-майор Минигали Мингазович Шаймуратов (1899–1943) – героически погиб в ходе освобождения Донбасса. Память о генерале М. М. Шаймуратове бережно хранят не только в Республике Башкортостан, но и в Луганской Народной Республике, территорию которой освобождали от немецко-фашистских захватчиков бойцы 112-й Башкирской кавалерийской дивизии. Истории подвига М. М. Шаймуратова и башкирских кавалеристов, увековечиванию памяти о них в Башкортостане и на Луганщине было посвящено мероприятие Национального музея Республики Башкортостан. Спикерами мероприятия выступили представители музейного сообщества Луганской Народной Республики – директор Луганского краеведческого музея Артём Рубченко и директор Музея «Молодая гвардия» Наталья Николаенко, председатель Региональной общественной организации Республики Башкортостан «Башкирский союз ветеранов боевых действий» Тимерьян Ражапов, начальник отдела Национального архива Республики

Башкортостан Азат Ярмуллин, главный редактор газеты «Ветеран Башкортостана» Светлана Беллендир и заместитель директора по учебной работе Сибайской гимназии-интерната Айдар Янышев. Модератор мероприятия – научный сотрудник музея, кандидат исторических наук Ильнур Буляков. Слушателями круглого стола были руководители и сотрудники государственных и муниципальных музеев Республики Башкортостан, преподаватели и студенты Сибайского института (филиала) Башкирского государственного университета.

10 декабря 2021 года в Российском этнографическом музее состоялась Всероссийская конференция-презентация модельного стандарта муниципального краеведческого музея. В работе тематических секций «Лучшие практики продвижения музеев» и «Модельный стандарт как инструмент обновления муниципальных музеев» принимала участие генеральный директор Национального музея А.З.Ярмуллина.

12 декабря в онлайн- форуме «Наследие Урала», организованной Ассоциацией молодежных землячеств Республики Башкортостан научный сотрудник отдела этнографии Усманова С.М. с докладом на тему: «Смысл и значение элементов национальной одежды башкир».

В рамках Года башкирской истории в 2021 г., объявленного Международным союзом общественных объединений «Всемирный курултай (конгресс) башкир» в целях сохранения, развития, популяризации истории и культуры башкирского народа в Республике Башкортостан и за ее пределами, приобщения подрастающего поколения к духовным ценностям, Национальный музей Республики Башкортостан 14 декабря организовал работу круглого стола «Башкирская история в музеях». Мероприятие прошло в режиме online на платформе Zoom. В работе круглого стола приняли участие руководители и сотрудники государственных и муниципальных музеев Республики Башкортостан, заинтересованные в тематике круглого стола специалисты в области истории, краеведения, музееведения, магистранты и аспиранты вузов и научных учреждений России. В ходе работы круглого стола обсуждались вопросы традиций и новаций в деятельности музеев республики в области изучения истории башкир и Башкортостана; сотрудничества музеев с учреждениями науки и образования, общественными организациями в деле изучения и сохранения башкирской истории; рассматривались итоги Республиканской музейной акции «Башкирская история в музеях».

С 15 по 17 декабря 2021 года в г. Уфа прошла юбилейная X Башкирская археологическая студенческая конференция, приуроченная к

100-летию отдела археологии Национального музея Республики Башкортостан. Координатором выступила РОО «Археологическое общество Республики Башкортостан», объединившее ведущие учреждения города – Национальный музей Республики Башкортостан, ГБУ РИКМЗ «Древняя Уфа», Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы, в уютных стенах которого прошло заседание и выступили археологи музея – Кутуев Александр, Воробьева Светлана, Русланова Рида. 15 декабря в Национальном музее проведены мастер-классы для археологов – сотрудник ИИЯЛ УФИЦ РАН Ахметова Екатерина рассказала и на практике продемонстрировала основные этапы полевой консервации металлических изделий, а зав. отделом археологии НМ РБ Русланова Рида ознакомила делегатов с первичным описанием бусинных украшений. В рамках конференции участники посетили музей полярников им. В. Альбанова. Важность проведения подобного рода мероприятий, кроме научной составляющей, обусловлена тем, что в 2024 г. в рамках празднования 450-летия основания г. Уфы, согласно Указу Главы Республики Башкортостан Р.Ф. Хабирова, в столице должно появиться одно из первых в Урало-Поволжье археологических фондохранилищ, в штат которого, безусловно, потребуются молодые и перспективные кадры.

22 декабря 2021 года, на базе Национального музея Республики Башкортостан, в онлайн-формате состоялся VI Республиканский музейный форум «Инновационные подходы в музейном деле: обмен практиками». Организаторами мероприятия выступили Министерство культуры Республики Башкортостан и Национальный музей Республики Башкортостан. В работе форума приняли участие представители Министерства культуры Республики Башкортостан, Правления Совета музеев Приволжского федерального округа, Башкирской республиканской специальной библиотеки для слепых имени М.Х. Тухватшина, Музея археологии и этнографии Института этнологических исследований имени Р.Г. Кузеева – обособленного структурного подразделения Уфимского федерального исследовательского центра Российской академии наук, Исторического парка «Россия – Моя история», руководители и специалисты более 90 государственных и муниципальных музеев Республики Башкортостан, а также представители музеев Луганской Народной Республики, музеев из различных регионов России: Москвы, Ульяновской области, Чувашской Республики, Удмуртской Республики, Оренбургской области, Республики Хакасия, Красноярского края и Ханты-Мансийского автономного округа. Модератор форума – генеральный директор

Национального музея Республики Башкортостан Альбина Ярмуллина. Работа форума состояла из пленарного заседания и трёх тематических блоков: «Цифровая трансформация музеев», «Инновационный опыт в проведении интерактивных культурно-образовательных мероприятий» и «Опыт создания инклюзивного пространства в музее». На пленарном заседании участников мероприятия поприветствовал начальник отдела социокультурной деятельности Министерства культуры Республики Башкортостан Ирик Имангалин, который в своём выступлении обозначил проблемы и перспективы музейного дела республики и огласил список музеев, удостоенных Благодарственных писем Министерства культуры Республики Башкортостан за достижения по различным направлениям работы. Музейный форум позволил объединить музейное сообщество республики, способствовал обмену опытом инновационной работы музеев Башкортостана и России, представил достижения по разработке и внедрению новых форматов в современных условиях, требующих от музеев быть интерактивными и инклюзивными учреждениями, максимально представленными в интернет-пространстве.

В отчетном году сотрудниками музея для периодических печатных изданий и для участия в научно-практических конференциях подготовлены научные статьи по следующим темам:

1. Воробьева С.Л., Куфтерин В.В. Вооружение носителей пьяноборской культуры по материалам Ново-Сасыкульского могильника // Поволжская археология . №1 (35). 2021 г. С. 78-92. Журнал Scopus
2. Воробьева С.Л. Умбоновидные поясные пряжки кара-бызской культуры: типология и происхождение // Гуманитарные исследования. История и филология, 2021, № 2, С. 34–41.
3. Воробьева С.Л., Гаухман М.В., Хамидуллина Э.Ф. Презентация музейных коллекций археологии и этнографии в сети интернет (из опыта информационной деятельности Национального Музея Республики Башкортостан) // Материалы XV Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых «Этносы и культуры Урало-Поволжья: история и современность». Уфа, 2021. С. 10-17.
4. Воробьева С.Л. Кара-абызская культура, ранний этап. Гафурийский и убаларский типы // Археология Волго-Уралья. Многотомник. Том 3. Ранний железный век. 13. Глава 6. Казань, 2021. С. 225-249.
5. Воробьева С.Л. Кара-абызская культура в III в. до н.э. – II в. н.э.// Археология Волго-Уралья. Многотомник. Том 3. Ранний железный век. 21. Глава 1. Казань, 2021. С. 355-373.

6. Воробьева С.Л. Касьянов М.И. (1895-1944?) – основатель археологического отдела Национального музея Республики Башкортостан // Археология евразийских степей. №6 (2021). С. 69-80. Журнал ВАК.
7. Усманова С.М. Традиции оформления башкирской национальной одежды// Журнал «Ватандаш». 2020. №3.
8. Макарова В.Н. К истории Геологического музея в городе Уфе Республики Башкортостан // Журнал «Цветные металлы». № 12, 2021 г. С. 83-88.
9. Макарова В.Н. Исповедные росписи как генеалогический источник // Материалы Всероссийской конференции «ГЕНЕАЛОГИЯ И АРХИВЫ». Г.Челябинск, 22 мая 2021 г. с. 58-67.
10. Макарова В.Н. Интервью о состоянии и планах реконструкции ул. Большой Казанской // Журнал «Уфа», № 24 , 2021 г.

V. Научно-методическая деятельность

Национальный музей Республики Башкортостан является научно-методическим центром для государственных и муниципальных музеев республики. Поэтому сотрудники музея ведут работу по оказанию консультационно-методической помощи, повышения квалификации, организации и проведению научно-практических семинаров и конференций по актуальным проблемам музейного дела.

С 28 по 30 сентября 2021 года Республиканский учебно-методический центр по образованию Министерства культуры Республики Башкортостан, совместно с Национальным музеем Республики Башкортостан проводил обучение руководителей, специалистов и научных сотрудников музеев по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Обеспечение деятельности музея в современном социокультурном пространстве». Обучающие занятия проводились в Национальном музее Республики Башкортостан, Башкирском государственном художественном музее имени М. В. Нестерова, Мемориальном доме-музее С. Т. Аксакова и Музее полярников имени В. И. Альбанова. Центральным событием программы повышения квалификации стала онлайн-консультация, проведённая представителями Государственного исторического музея (г. Москва): заведующим отделом обеспечения выставочной деятельности, членом Московского союза художников и членом ИКОМ – Ксенией Коловершиной и специалистом отдела – Светланой Свяжиной. Темой

консультации стали условия получения региональными и муниципальными музеями России передвижных выставок Государственного исторического музея. Третий день обучения был наполнен теоретическими занятиями, которые прошли в Национальном музее Республики Башкортостан. На лекции научного сотрудника Национального музея Республики Башкортостан – Ильнары Садыковой – был рассмотрен порядок включения музеев в проект «Пушкинская карта», призванный повысить посещаемость учреждений культуры молодыми людьми от 14 до 22 лет. Неподдельный интерес слушателей вызвали лекции на археологическую тематику, поскольку археологические артефакты хранятся во многих музеях республики, а некоторые музеи – обладают значительными археологическими коллекциями. На занятии заведующего отделом археологии Национального музея Республики Башкортостан, кандидата исторических наук – Риды Руслановой – слушатели познакомились с опытом отдела археологии по проведению культурно-образовательных мероприятий, в том числе с использованием муляжей археологических артефактов. Занятие старшего научного сотрудника, ответственного хранителя фонды «Археологии», кандидата археологических наук – Светланы Воробьёвой – была посвящено особенностям учётно-хранительской работы с археологическими предметами и коллекциями, в связи с введением в действие «Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций». На теоретическом занятии научного сотрудника Национального музея Республики Башкортостан, кандидата исторических наук – Михаила Гаухмана – слушатели познакомились с феноменом «музейного бума», под которым понимают возрастание общественной значимости и туристической привлекательности музеев, и некоторыми тенденциями в современном музейном деле. После завершения занятий 56 слушателям курсов выдали удостоверения о повышении квалификации.

13 октября 2021 года Национальный музей РБ провёл вебинар «Регистрация в Реестре музеев Государственного каталога Музейного фонда Российской Федерации музеев при библиотечных и культурно-досуговых учреждениях Республики Башкортостан». В мероприятии приняли участие специалисты 14 музеев из 13 муниципальных районов республики: Абзелиловского, Альшеевского, Аскинского, Бакалинского, Балтачевского, Бураевского, Дуванского, Зилаирского, Караидельского, Кармаскалинского, Мелеузовского, Мишкинского и Нуримановского. С приветствием к участникам мероприятия обратилась генеральный директор Национального

музея РБ, кандидат исторических наук – Альбина Ярмуллина. Спикерами вебинара выступили заведующий сектором Государственного каталога Музейного фонда Национального музея РБ Екатерина Судакова и директор Иглинского историко-краеведческого музея Айгуль Тимирбаева. Модератор – Михаил Гаухман, научный сотрудник организационно-методического отдела Национального музея РБ, кандидат исторических наук. Согласно законодательству Российской Федерации о музейном фонде и музейных учреждениях, все музеи – независимо от формы собственности и юридического статуса – должны вести работу в федеральной базе данных – Государственном каталоге Музейного фонда РФ, в который вносится основная информация о музейных предметах, музейных учреждениях и выездных выставках музеев. В ходе вебинара рассматривались вопросы о процедуре регистрации музеев в Реестре музеев Государственного каталога и подготовке необходимых документов.

15 октября Национальный музей Республики Башкортостан провел методический вебинар «Приём археологических предметов в музей, в соответствии с «Едиными правилами организации комплектования, учёта, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций». Спикером мероприятия выступила Светлана Воробьева – автор методического пособия по проблемам работы с археологическими коллекциями в музее. Онлайн формат проведения способствовал тому, что в вебинаре приняли участие более 100 человек – представители археологического и музейного сообществ из разных учреждений страны, включая музеи Республики Башкортостан. География участников обширна: от Иркутской области на востоке, до Санкт-Петербурга на западе, от полуострова Таймыр на севере до Владикавказа на юге. Из Республики Башкортостан приняли участие более 30 человек, до одного до пяти человек было из Москвы и Московской области, Санкт-Петербурга, Республики Удмуртии, Иркутской области, Нижегородской области, Алтайского края, Саратовской области, Самарского края, Липецкой области, Хакасии, Ямало-Ненецкого автономного округа, Пензенского края, Республики Крым, Пермского края, Кемеровской области, Республики Марий Эл, Свердловской области, Республики Татарстан, Ярославской области, Оренбургской области, Тверской области, Ростовской области, Республики Северная Осетия, Полуострова Таймыр. В ходе вебинара рассмотрены основные положения федерального законодательства в отношении приема и учета археологических предметов, показаны образцы документов, отдельное внимание было уделено проблеме определения формы собственности фондов

археологии. В мероприятии приняли участие представители Министерства культуры России и Управления Минкультуры России по Приволжскому Федеральному округу. Начальник отдела ведения централизованного учета Музейного фонда Российской Федерации Елена Фомичева поблагодарила организаторов за проведение вебинара и рассказала слушателям о том, что на данный момент на общественных обсуждениях находится проект изменений в Единые правила в части археологии. Елена Анатольевна призвала археологическое и музейное сообщества ознакомиться с этим документом и направить свои предложения по улучшению законодательного акта.

С 18 по 22 октября 2021 года в Национальном музее Республики Башкортостан проходила лекционная неделя для слушателей восьмого потока программы профессиональной переподготовки по специальности «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия». К обучению приступили 15 сотрудников государственных и муниципальных музеев республики. Обучение было организовано Башкирским государственным педагогическим университетом имени М. Акмуллы, совместно с Национальным музеем РБ. Преподавателями программы профессиональной переподготовки выступают представители БГПУ имени М. Акмуллы и ведущие сотрудники Национального музея РБ. В настоящее время музейное сообщество Республики Башкортостан переходит на профессиональные стандарты, согласно которым музейные работники должны иметь высшее музеологическое (музееведческое) образование. Для этого Институт непрерывного профессионального образования БГПУ имени М. Акмуллы и Национальный музей РБ с октября 2017 года проводят обучение музейных работников, не имеющих профильного музеологического образования.

На основании Договора о проведении практики обучающихся с ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет» были проведены практические занятия с 8 по 26 февраля 2021 года для студентов IV курса направления 44.03.05 Педагогическое образование «Мировая художественная культура и экономика».

Сотрудники отдела фондов – хранители фондовых коллекций в течение отчетного года оказывали методическую помощь по составу, содержанию музейных источников для экспозиционно-выставочной, научно-исследовательской работ, а также для фотосъемок и публикаций по следующим темам:

- Список эвакуированных предприятий в Уфу в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Проект «Уфа-1941» (по письму МБУ «Музей истории города Уфы».);
- Великая Отечественная война 1941-1945 гг. Фронтовые письма (по заявке Назарова Д.А., Депутата Государственного Собрания – Курултая Республики Башкортостан);
- Документы командира 112 БКД М.М. Шаймуратова (по заявке научного сотрудника НМ РБ Фокина А.А. с целью организации выставки)
- Документы М.Д. Халикова, члена первого правительства БАССР. (по заявке научного сотрудника НМ РБ Фокина А.А. с целью организации выставки)
- Участие писателей Башкирии в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (по заявке научного сотрудника НМ РБ Фокина А.А. с целью организации выставки)
- Документы по истории ВОВ 1941-1945 гг. Плакаты военного периода (по заявке научного сотрудника НМ РБ Фокина А.А. с целью проведения резкспозиционных работ в зале № 222)
- Семейная фотография в 1890-1930-е гг. (письмо директора ГКБУ «Государственный архив Пермского края» Вх. № 190 от 05.02. 2021 г. для создания Межрегиональной виртуальной историко-документальной выставки)
- Документы по истории БАССР. Нефтяная промышленность. Личные документы Героя Социалистического Труда, начальника ПО «Башнефть» С.И. Кувыкина (по заявке заведующей отделом истории края НМРБ Макаровой В.Н.).
- Гали Сокорой, башкирский поэт-просветитель. К 195-летию со дня рождения (по заявке научного сотрудника НМ РБ Камалиевой Г.Ф. для подготовки научной статьи)
- Документы участника гражданской войны Г.Акимова (для телевизионного проекта С.И. Хамидуллина «Историческая среда»/ письмо ГУПТРК «Башкортостан».Вх. № 379 от 04.03. 2021 г.)
- Фотографии с видами г. Уфы. (для подготовки Альбома к юбилею Ленинского района г. Уфы РБ / письмо администрации Ленинского района г. Уфы. Вх. № 557 от 02.04.2021 г.)
- Гладильные приборы 19-20вв. (по заявке научного сотрудника НМ РБ Трофимова Т.Т. для подготовки выставки «Гладкая жизнь»)
- Атрибуты православной церкви (по заявке зав.отделом истории края НМ РБ В.Н. Макаровой для подготовки выставки)

- Документы по истории космонавтики (по заявке научного сотрудника НМ РБ З.Р. Исянгуловой для подготовки выставки «Первый: Гагарин и Куба»)
- Материалы Героя Социалистического Труда, оператора НУНПЗ Г. Г. Муратова. (для сбора документов для увековечения памяти о Г.Г. Муратове / обращение от 01.06. 2021 г. О. А. Абдуллина, журналиста)
- Материалы М. Гибадуллина, краеведа, директора Башкирского краеведческого музея (по заявке научного сотрудника НМ РБ С. Л. Воробьевой для подготовки доклада для краеведческой конференции).
- Документы С.П. Медведева, участника гражданской войны (письмо А.Г. Медведева. Вх. № 1097 от 27.07.2021 г.).
- Документы А.А. Черданцева (по заявке зав.отделом истории края НМ РБ Макаровой В.Н. для подготовки выставки).
- Документы по истории Орджоникидзевского района Уфы РБ К 70-летию Орджоникидзевского района Уфы РБ (письмо МБУ Городской культурно-досуговой центр городского округа г. Уфа. Вх. № 1451 от 07.10.2021 г.).
- Оренбургский Караван-Сарай. Исследовательская работа (по заявке научного сотрудника НМ РБ Булякова И.И. для написания исследовательской работы).
- Плакаты периода гражданской войны. (по заявке научного сотрудника НМ РБ Г.Ф. Камалиевой для подготовки мероприятия к Всероссийской акции «Ночь искусств»).
- Документы по истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (по заявке научного сотрудника НМ РБ А.А. Фокина для подготовки выставки «Города-Герои»).
- Население Башкортостана в статистике 20-21 вв. (по заявке научного сотрудника НМ РБ А.А. Фокина для подготовки выставки).
- Документы Девятова Х.Б., технического руководителя Байкаринского приискового управления в 1930-е гг. (заявление от 28.09. 2021 г. К.М. Фатхутдиновой для составления семейной родословной)
- Башкирское ткачество (по заявке зав.отделом этнографии Бурангуловой З.Ю. для подготовки выставки).
- Документы по развитию спорта в Башкортостане. Хоккей. Хоккейный клуб «Салават Юлаев. Отбор фотографий для демонстрации во время мероприятия в Ледовом дворце «Уфа-Арена» (распоряжение А.З. Ярмуллиной, генерального директора НМРБ).

- История возделывания кукурузы в Республике Башкортостан 1950-1960-х гг. (для проведения исследовательской работы Письмо Нурлыганова Р.Б., профессора БГАУ. Вх. № 1558 от 27.10. 2021 г.).

- Документы строительного треста № 3 (заявление от 19.11.2021 г. Имнадзе Г.К., проживающего в г. Ишимбай РБ).

- Документы М.Н. Мустафиной, 1915 г.р., жительницы д. Юнеево Зианчуринского района РБ. (Заявление от 16.11.2021 г. Х.Б. Мустафина, сына М.Н. Мустафиной. Вх. № 1661 от 17.11.2021 г.)

- Фотографии американских, британских интервентов, сделанные на территории России в период Гражданской войны. (для проведения исследовательских работ. Письмо Е.А. Воног, Сибирский федеральный университет. Вх. № 1528 от 21.10. 2021г.).

- История Черниковки. (Для подготовки проекта по созданию веб-сайта к юбилею в 2022 г. Орджоникидзевогo и Калининского районов г. Уфы. Письмо УГНТУ. Вх. № 1706 от 29.11.2021 г.)

Старшим научным сотрудником–ответственным хранителем фондовой коллекции «Археология», кандидатом исторических наук Воробьевой С.Л совместно с Валиахметовой З.А., Докучаевой С.В. подготовлено методическое пособие «Археологические коллекции: вопросы приема, учета и хранения. Методические рекомендации». Под редакцией А.Н. Ашмарина. Челябинск. Государственный исторический музей Южного Урала.

Для создания проекта экспозиции историко-культурного музейного комплекса «Шульган Таш» подготовлен и выдан 7731 цифровой музейный предмет фондовой коллекции «Археология».

С целью написания диссертаций и подготовки монографий были подготовлены и предоставлены для изучения в фондовом помещении 1520 музейных предметов фондовой коллекции «Археология»:

– заведующему археологической лабораторией Института истории и государственного управления БашГУ В.И. Мухаметдинову по теме «Гончарные традиции населения Южного Урала в эпоху поздней бронзы»

– сотрудникам кафедры цифровых технологий в нефтяном инженеринге УГАТУ Кузнецовой Я.Е. и Бикмееву А.Г. для создания 3Д моделей в целях проведения инклюзивных мероприятий,

– сотрудникам РОО «Археологическое общество Республики Башкортостан» Бахшиеву И.И., Берсеневу Е.В., Сарбаеву Р.Р. для съемки археологических экспонатов в рамках реализации проекта «Археостан. Археология Башкирии (научно-популярный медиапроект о далеком

прошлом, науке и археологах)» (№ 21-2-016394), поддержанного Фондом Президентских грантов

– для написания научной статьи в рамках государственного задания «Культурные интеграции населения Южного Урала в древности, средневековье и Новое время: факторы, динамика, модели» № АААА-А21-12012290083-9 научному сотруднику отдела археологического наследия Южного Урала Института этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева УФИЦ РАН Кумалееву Э.В к.и.н., для работы с коллекцией Кувыковского городища младшему научному сотруднику отдела археологии наследия Южного Урала Института этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева УФИЦ РАН

– Колонских А.Г., для подготовки монографии «Курганы Южного Урала» кандидат исторических наук, старшему научному сотруднику отдела Института этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева УФИЦ РАН

– Федорову В.К. и художнику Федоровой В.В., Куганакского клада фотокорреспонденту МБУ «Издательский дом «Уфа» для фоторепортажа в газете «Уфимские ведомости».

VI. Участие сотрудников музея в конкурсах

В целях повышения статуса и престижа музейной профессии Ульяновским областным краеведческим музеем им.И.А.Гончарова был объявлен конкурс профессионального мастерства музейных работников. На V Межрегиональном музейном форуме Совета музеев Приволжского федерального округа, который проходил 15 по 17 апреля в столице Чувашской Республики городе Чебоксары, состоялось награждение победителей данного конкурса. В номинации «За верность профессии» дипломом второй степени награждена заведующая отделом истории края Национального музея РБ, заслуженный работник культуры РБ, кандидат исторических наук –Вера Макарова.

С 5 по 7 декабря в г. Москва в Музее Победы прошёл Всероссийский семинар «Без срока давности». Организаторами семинара выступили Федеральное агентство по делам молодежи, Федеральное государственное бюджетное учреждение «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи, Общероссийское общественное движение по увековечению памяти погибших при защите Отечества «Поисковое движение России», а также Ассоциация студенческих патриотических клубов «Я горжусь».. На мероприятии прошло награждение победителей

Всероссийского конкурса дипломных работ выпускников исторических факультетов «Без срока давности». Работы участников освещали героическое прошлое России. Среди призёров конкурса был научный сотрудник отдела археологии Национального музея Республики Башкортостан Александр Кутуев, занявший 3 место.

23 декабря 2021 года в Администрации города Уфы состоялась торжественная церемония награждения участников открытого городского конкурса «Уфа туристическая». Дипломом участника была награждена научный сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Юлия Наумова, представившая на конкурс городскую экскурсию «Уфа: вехи истории». Данная экскурсия знакомит с историей города от основания до превращения Уфы в яркий мегаполис, включает мастер-классы, элементы квеста и театрализации, предусматривает необычные фотосессии.

Сотрудник Национального музея Республики Башкортостан Эльвира Равилевна Хазиахметова в номинации «Индивидуальная траектория» вошла в число победителей грантового конкурса Благотворительного фонда В.Потанина. По самостоятельно сформированной программе повышения профессионального мастерства она пройдет стажировку в двух ведущих учреждениях страны: в Государственном Дарвиновском музее и Государственном Биологическом музее им. Тимирязева для повышения профессиональной компетенций в сфере музейной педагогики.